رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير:
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
جلال دويدار
جلال عيسى
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩٠ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خط)
تلغرافيا أخبار اليوم لتكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٣٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٢ صفحة = ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٣٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الخميس ٣ من ذى الحجة ١٤٠٩ هـ - ٦ يوليو (تموز) ١٩٨٩ م - ٢٩ بؤونة ١٧٠٥ ● العدد ١١٥٩٠ السنة الثامنة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 6 JULY 1989

موسكو مستعدة للاعتراف بحكومة بولندية تشكلها تضامن (ص ٢)
الفريق القومي يستأنف اليوم معسكره التدريبي استعدادا لزائير (ص ٤)
عبقريات في صالون الشباب (ص ٨)
الكلاب الضالة .. مشكلة تبحث عن حل في اسيوط (ص ٩)
نجاح هذه التجربة (ص ١٢)

صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية:

مبارك حدد ١٠ شروط لاجراء الانتخابات في الأرض المحتلة

القدس المحتلة - وكالات الانباء:

ذكرت صحيفة (جيروسالم بوست) الاسرائيلية امس ان الرئيس المصرى حسنى مبارك بعث الى اسرائيل قائمة تضم عشرة شروط لامكان اجراء انتخابات للفلسطينيين في الاراضي المحتلة. قالت الصحيفة ان وفد الكونجرس الامريكي الذى زار اسرائيل بعد مباحثاته في القاهرة نقل هذه الشروط الى قادة اسرائيل.

وقالت الصحيفة انه في ظل هذه الشروط سوف يتعين على اسرائيل وقف الاستيطان في الاراضي المحتلة واعلان الالتزام بمبدأ مبادلة الارض بالسلام..

وقد رفض متحدث بوزارة الخارجية الاسرائيلية تأكيد او نفى مضمون هذه الشروط الا ان مصدرا فلسطينيا وصفته الصحيفة بانه بارز صرح بانه يبدو ان هذه الشروط صحيحة.

وحددت (الجروسالم بوست) تفاصيل الشروط العشرة وهى:

تعهد اسرائيل بقبول اى نتائج يسفر عنها الاقتراع. وتعيين مراقبين دوليين للانتخابات. وضمان الحصانة الكاملة للممثلين الفلسطينيين الذين يتم انتخابهم. وانسحاب الجيش الاسرائيلي من مناطق الاقتراع وتعهد اسرائيل ببدء المباحثات حول الوضع النهائي للاراضي المحتلة في موعد محدد. وانهاء كافة الانشطة الاستيطانية. وكفالة الحرية الكاملة للدعاية الانتخابية. وحظر دخول جميع الاسرائيليين الاراضي المحتلة يوم الانتخابات. واشتراك مواطني القدس الشرقية (المحتلة) في الانتخابات. والقبول الاسرائيلي المسبق بالمبادىء الاربعة للسياسة الامريكية في الشرق الاوسط وهى:

- التوصل الى حل يقوم على قراري مجلس الامن ٢٤٢، ٣٣٨ - ومبدأ الأرض مقابل السلام - والامن لجميع دول المنطقة - والحقوق السياسية للفلسطينيين.

استشهاد فلسطيني واصابة ٦٠ بالرصاص الاسرائيلي
تبادل الاتهامات بالخيانة بين شامير وشارون

القدس المحتلة - وكالات الانباء:

استشهد المواطن الفلسطيني وائل اسماعيل الحور (٢٠ عاما) برصاص جيش الاحتلال الاسرائيلي. في مصادمات وقعت بمخيم النصيرات بقطاع غزة المحتلة. اصيب ٦٠ فلسطينيا على الاقل في مواجهات بانحاء الاراضي المحتلة خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية.

وذكرت مصادر البوليس الاسرائيلي ان ٥٦٢ مركبة وسيارة اسرائيلية قد اشعلها الفلسطينيون بالحجارة في مدينة القدس وحدها منذ بداية العام الحالى.. وقالت المصادر ان ٧٠ زجاجة حارقة القيت بالمدينة.. بينما احرقت ٥٣ سيارة اسرائيلية خلال نفس الفترة.

من جانب آخر تبادل اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي وزعيم الليكود اتهامات بالخيانة مع اريل شارون وزير التجارة والصناعة ومنافس شامير على زعامة الكتلة اليمينية المتطرفة. جاءت الاتهامات قبيل تصويت اللجنة المركزية لليكود (المقرر له مساء امس) على خطة شامير لاجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

ويرفض شامير اجراء اى تعديلات على مشروعه في حين يسعى منافسوه الى النص على انهاء الانتفاضة واستبعاد القدس الشرقية من اى انتخابات او مفاوضات.

شارون — شامير

الملك حسين في لندن الاسبوع القادم

عمان - ا ش ا

يقوم الملك حسين عاهل الاردن بزيارة لبريطانيا خلال الاسبوع القادم يجتمع خلالها مع مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية وعدد من كبار المسئولين في الحكومة.. يبحث الملك حسين اخر تطورات الوضع بالنسبة للقضية الفلسطينية والنزاع العربي - الاسرائيلي وجهود دفع عجلة السلام في المنطقة.

جاكسون قبل وصوله القاهرة:
مبارك مفتاح السلام في المنطقة

باريس - وليم ويصا:

اعلن الزعيم الامريكي جيسى جاكسون «للاخبار» ان الرئيس حسنى مبارك هو مفتاح السلام في الشرق الاوسط.. فهو الوحيد الذى له علاقات بجميع اطراف النزاع بالمنطقة وهذا يعطيه دورا بارزا للمساهمة بطريقة ملموسة من اجل احلال السلام.

واكد الزعيم الامريكي انه سيبحث مع الرئيس مبارك قضية الديون التي تعاني منها دول العالم الثالث وتبادل وجهات النظر حول اخر تطورات الموقف في الشرق الاوسط.

وقال ان استمرار احتلال اسرائيل للاراضي الفلسطينية المحتلة لايمثل حلا للقضية.. وانه يشكل عبئا كبيرا على اسرائيل نفسها وطالب اسرائيل بضرورة الاعتراف المتبادل بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني والاعتراف المتبادل بين المنظمة واسرائيل.. واكد الزعيم الامريكي انه يؤيد قيام دولة فلسطينية مستقلة.. واكد ان حل ازمة الشرق الاوسط سوف يثير امالا كثيرة في العالم وحول تقييمه للسياسة الامريكية.. قال ان السياسة الامريكية يجب ان تنتقل من مرحلة الاقوال الى مرحلة الافعال.. وان الحوار بين امريكا والمنظمة مازال عند مستوى منخفض ويجب ترقيته الى مستوى اعلى في اطار خطة للسلام حتى لاتزداد ازمة الشرق الاوسط سوء لما هى عليه.

ارتفاع الاسعار في اسرائيل

بيروت - ا ش ا

ارتفعت اسعار العديد من السلع في اسرائيل من بينها السكر والملح والمصابيح الكهربائية والسجائر المستوردة اعتبارا من امس. ذكر راديو اسرائيل ان سعر السكر ارتفع بنسبة ٢٠٪ والملح بنسبة ٧٪ والمصابيح الكهربائية بنسبة ٥،٥٪.

سوريا تشدد حصارها البحرى على موانىء عون

بيروت - وكالات الانباء:

شددت سوريا حصارها البحرى على المناطق التي تسيطر عليها قوات العماد ميشيل عون قائد الجيش اللبناني وقصفت امس بنيران المدفعية بعيدة المدى الموانىء الواقعة شمال بيروت.

وذكرت صحيفة (النهار) البيروتية ان سوريا تصر على ضرورة ان تتخلى قوات عون عن الصواريخ المتوسطة المدى التي تقول سوريا ان عون حصل عليها من العراق.

وكانت القوات الحليفة لسوريا قد انهت الحصار البرى للمرفوض منذ ١٥ اسبوعا على بيروت الشرقية والمناطق المسيحية، الا ان مطار بيروت الدولي كان لا يزال مغلقا امس، الاربعاء.

«اعلان سوفيتي - فرنسي مشترك لانهاء القتال في لبنان ص ٢»

صحافة اسرائيل كاذبة

اوتاوا - وكالات الانباء:

نفت الحكومة الكندية نفيا قاطعا الانباء التي ترددت في الصحافة الاسرائيلية والتي زعمت ان براين ملرونى رئيس وزراء كندا وصف الزعيم الفلسطيني، ياسر عرفات بانه «ارهابى وتصلب»، وذلك خلال المباحثات التي اجراها ملرونى مع حاييم هيرتزوج رئيس اسرائيل الاسبوع الماضى.

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٥٨,٨٢	٢٥٩,٤٧
بنكنوت	٢٥٨,٥٠	٢٥٩,١٠

«اسعار العملات ص ٧»

الجو اليوم

حار .. رطب

«النشرة الجوية ص ٧»

أبو طالب:
مصر القادرة محور ازدهار وادى النيل

اكد الفريق اول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربى ان مصر القادرة بقواتها المسلحة هي محور كل ازدهار لوادى النيل. وقال ان نصر اكتوبر اثبت كفاءة المقاتل المصرى وفهمه لما انتجته تكنولوجيا العصر.

واضاف في الاحتفال بتخريج دفعة بكلية الدفاع الجوى ان جزءا كبيرا من اسلحة الدفاع الجوى في القوات المسلحة تم تصنيعها بالايدى المصرية.

ويشهد الفريق اول ابوطالب اليوم تخريج دفعة بالكلية البحرية.

«التفاصيل ص ٦»

٥٤ ألف حاج سافروا حتى أمس

غادر القاهرة حتى أمس ٥٤ الف حاج اقلتهم ١٣٥ رحلة طيران. صرح بهذا جمال عثمان مدير صالة الحج بمطار القاهرة. وقال ان حجاج القاهرة تم نقلهم جميعا الى الاراضي المقدسة.. وابتداء من فجر امس تم نقل حجاج الحج السريع والقرعة المميزة.. ويغادر القاهرة اليوم ٥ آلاف حاج من حجاج الجمعيات الدينية والشركات السياحية تنقلهم ٢١ رحلة.

الام المحكوم عليها بالاعدام ودموع الفراق تحكى ماساتها
«تصوير: محمد يوسف العنانى»

الأم المحكوم باعدامها سلمت ابنتها للأم الجديدة

هل تذكر الطفلة «سلوه» التي طلبت امها المحكوم عليها بالاعدام انقاذها من حياة الزنزانة والبحث عن ام بديلة لها. ونشرت «الاخبار» المأساة وتقدم الكثير من اصحاب القلوب الرحيمة لانقاذ الطفلة.. واختارت الام اسرة سعد الدين محمد سليمان لتعيش معها.

وكانت امس لحظات العمر عندما وقعت الام على وثيقة التنازل عن ابنتها فلذة كبدها بمحض اختيارها.. لكن الطفلة تشبثت بامها الحقيقية.. واستمر المشهد الحزين ٣ ساعات.. وسجلت «الاخبار» تلك اللحظات القاسية..

«التفاصيل ص ٧»

مجلس الشعب وافق على قانون الاستثمار

وافق مجلس الشعب نهائيا على مشروع قانون الاستثمار.. منح المشروع اعفاءات ضريبية مدتها ١٠ سنوات لمشروعات الاستصلاح والمجتمعات العمرانية والمناطق الصناعية.. نص المشروع على تحديد ٢٠ يوما للبت في طلب المستثمر.

«جلسة مجلس الشعب ص ٥»

اتفاقية لتنظيم العمالة في دول مجلس التعاون

يعقد وزراء العمل في دول مجلس التعاون العربي اجتماعا في أواخر شهر يوليو الحالى في بغداد. وينتظر ان يتم التوقيع على اتفاقية عمالية موحدة بين دول المجلس تنظم سفر العمالة بحيث لا تسافر عمالة من دولة لا يحتاجها سوق العمل في الدولة الاخرى وحماية العمالة من تنافس العمالة الاجنبية.

الشاشه الفرنسيه في القاهرة

لا اجامل صفوت الشريف وزير الاعلام. عندما أقول أن وزير الثقافة الفرنسى. أبدى اعجابه بدرايته الواضحة برسالة الاعلام الرسمى. عندما شرحها الوزير المصرى. ولذلك فقد دعاه الى زيارة رسمية يلقى محاضرة يرد فيها على السؤال «كيف ينجح الاعلام الرسمى. ويقدم خدمة مفيدة الى مستمع الاذاعة. ومشاهدى التلفزيون؟». وقال وزير الثقافة الفرنسى. أن لديهم قناة رسمية في التلفزيون.. وهذا السؤال لم يلق عندهم حتى الآن. الاجابة التى ترضيهم.

وقد تفقد صفوت الشريف. محطة الاقمار الصناعية الفرنسية. وأمضى بها ساعتين. في التعرف على أحدث قمر صناعى يستخدم في تقوية الإذاعة ايضا. غير البث التلفزيونى. بدلا من انشاء محطات للتقوية.. مثل محطة قبرص.. ومحطاتنا المحلية في مصر. وأصبحت فرنسا تغطى معظم مساحات اوربا من خلال قناة واحدة من القمر الصناعى.

وسوف تحضر مجموعة عمل فرنسية الى القاهرة. لوضع اتفاق البروتوكول الخاص لاستخدامنا للقمر الصناعى الفرنسى. لمدة ٤ ساعات يوميا. لبث البرامج الفرنسية الى تلفزيون القاهرة. حيث تسجل.. ثم توزع على القنوات الثلاث في المواعيد التى تناسبنا. ويتم ذلك. بدون أى مقابل مادى. على الرغم من أن اتفاقات فرنسا مع دول اخرى في افريقيا. تمت بمقابل مادى. وذلك تقديرا من المسئولين الفرنسيين. للدور الثقافى الذى تؤديه مصر في المنطقة العربية.

ثم تأتى الخطوة التالية بعد ذلك. وهى التى اقترحها صفوت الشريف. ولقيت استجابة لدراستها. وهى تقديم برامج تلفزيونية مصرية في بث التلفزيون الفرنسى بالقمر الصناعى الى عدد من الدول العربية والافريقية. وفي ذلك منفعة مشتركة. أن التطورات العلمية التى تجرى الآن في البث بالقمر الصناعى مذهلة. أن «الطبق» الذى يستقبل البث في منزلك من اوربا مباشرة طوله وعرضه في حدود أربعة أمتار ونصف متر. وفي المستقبل القريب لن تتجاوز مساحته ٨٠ سنتمترا مربعا!.. وهذا هو الجيل الثانى من الأطباق.

أن الاتفاق الجديد. عند اتمامه. سيوفر علينا مبالغ كبيرة من العملات الصعبة. ندفعها في شراء البرامج الاجنبية.. هذه البرامج ستصل الينا مجانا!

موسى صبرى

مبادرة من ثورة السودان لاقرار السلام في الجنوب
العائدون من الخرطوم: الموقف هادىء .. والحياة طبيعية

اصدر مجلس قيادة الثورة السوداني بيانا اعلن فيه الهدنة لمدة شهر في جميع ميادين القتال ومسارح العمليات الحربية وذلك في اشارة الى الجنوب. كما عرض منح عفو عام لكل من حمل السلاح لاسباب سياسية منذ مايو ٨٣، ووقف العمل بجوازات السفر السودانية الصادرة في ٣٠ يونيو الماضى مع استثناء الدبلوماسيين.

وهبطت بمطار القاهرة امس اول طائرتين مصريتين بعد اعادة فتح مطار الخرطوم.. اكد القادمون ارتياح الشعب السوداني للاوضاع الجديدة وعودة الخدمات الى طبيعتها.

وجرت امس الأول اتصالات مباشرة بين قيادة مجلس الثورة وحركة جارنج أكدت خلالها الحركة استعدادها لاستقبال وفد مجلس قيادة الثورة في اديس ابابا.

وكرر الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني قوله وانه امام حائزى النقد الاجنبى بطريقة غير مشروعه مهله اسبوع لايداعها في البنوك او تحويلها الى الجنية السوداني. وإلا انهم سيواجهون عقوبة الاعدام.

وقال ان عدد الذين تم اعتقالهم بلغ ٣٠ شخصا، ومازال الصادق المهدى وثلاثة من كبار اعوانه هاربين.

«الاخبار مع العائدين من السودان ص ٣»
«كلمة اليوم ص ٥»


ركاب اول طائرة مصرية قادمة من الخرطوم لحظة انهاء اجراءات وصولهم
«تصوير: ابراهيم مسلم»

مستشار المهدى سلم نفسه والمهدى يطلب «الامان»

قام عبدالرحمن فرح مستشار الصادق المهدى رئيس وزراء السودان السابق لشئون الامن بتسليم نفسه للسلطات السودانية صرح بهذا مصدر امنى سودانى.

وصرح العميد ابراهيم نايل ايدام رئيس لجنة الامن وعضو مجلس قيادة الثورة ان المهدى بعث بمندوب عنه امس الى مجلس الثورة يحمل رسالة منه يطلب فيها منحه الامان لتسليم نفسه.

رئيس الثورة السودانية يجتمع بسفيرنا بالخرطوم

اجتمع الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى السودانية بمكتبه امس وسفيرنا بالخرطوم محمد تقى الدين الشربينى.

ونقلت وكالة السودان للانباء عن السفير الشربينى قوله عقب الاجتماع انه اكد لرئيس المجلس تأييد مصر المعلن لخيار الشعب السودانى ووقوفها بجانب السودان دائما ودعمها لها.

شحنة البترول المصرية تصل السودان اليوم

تصل الى ميناء بورسودان اليوم شحنة البترول الخام التى قدمتها مصر هدية لحكومة وشعب السودان الشقيق. تأييدا ودعما لثورة الانقاذ الوطني السودانية. تبلغ قيمة الشحنة حوالى ١٤٠ الف برميل (٢٠ الف طن).



٣٩١ مليون دولار من أمريكا لمستلزمات الانتاج والمواد الغذائية

كتبت فاتن عبدالرازق:

علمت «الاخبار» أن الادارة الامريكية وافقت على توقيع ٦ اتفاقيات اقتصادية جديدة مع مصر خلال الايام القليلة القادمة.. تقدم بمقتضاها ٣٩١ مليون دولار منحا يخصص ١٠٠ مليون دولار منها للاستيراد السلعى للمواد الغذائية الاساسية و ١٦٠ مليون دولار لتوفير احتياجات القطاع العام من مستلزمات الانتاج والخامات والسلع الوسيطة.. أما باقى المبلغ فتخصص للمساهمة في تمويل مشروعات مد شبكات جديدة للصرف الصحى ومقاومة البلهارسيا بالمحافظات المختلفة كما توجه لبرامج التدريب وتطوير التدريس بالجامعات.

والاتفاقيات الست تمثل الجزء الثانى من برنامج التعاون الأمريكى - المصرى للعام الحالى.

٢٨٥ مليون مارك مساعدات من المانيا الاتحادية لمصر

تجرى بالقاهرة في شهر سبتمبر القادم اجتماعات اللجنة المصرية الالمانية المشتركة.. تهدف المباحثات للاتفاق على برنامج المساعدات للعام ١٩٩٠، وتحصل مصر بمقتضاه على نحو ٢٨٥ مليون مارك وكانت المباحثات قد تأجلت لمرض عبدالعزيز زهوى رئيس الجانب المصرى المفاجىء منذ شهر مايو الماضى.. ولما كان لالمانيا الاتحادية وزن كبير في المجموعة الاوربية طار جميل جورج نائب رئيس تحرير «الاخبار» الى بون وفرانكفورت وهامبورج وبرلين حيث التقى بالمسئولين في الحكومة والبرلمان وبنك التعمير الالمانى.. كشفت اللقاءات عن وجود ٦٠٠ مليون مارك في برنامج المساعدات متراكمة

«التفاصيل ص ٣»

الفيلم الاخير اليوم

تشاهد محكمة امن الدولة العليا بالقاهرة اليوم فيلم الفيديو الاخير الذى سجلته النيابة لشقق ومساكن المتهمين في قضية تنظيم ثورة مصر

المجلس الاعلى للامتحانات يناقش اليوم:
نتيجة تصحيح عينات الثانوية العامة
ارتفاع ملحوظ في النجاح بين طلاب القسم الادبى

كتب مصطفى بلال:

تشير عينات اوراق اجابات الثانوية العامة والتى تم تصحيحها الى ارتفاع ملحوظ في نسب النجاح بين طلاب القسم الادبى وان نسبة النجاح في اللغة الفرنسية جاءت من أعلى النسب بين جميع المواد هذا العام.. يعقد المجلس الاعلى للامتحانات اجتماعا هاما صباح اليوم برئاسة الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم.. يناقش المجلس نتيجة تصحيح عينات الاجابات ونسب النجاح في كل مادة.

ويستعرض المجلس قواعد المراجعة النهائية والتى ستتضمن تيسيرات كبيرة وخاصة لاوراق الطلاب الذين ادوا الامتحان للمرة الثالثة والتى تعتبر الفرصة الاخيرة لهم.. ويصدر المجلس توجيهاته بشأن التصحيح العام الذى يبدأ يوم ١٧ يوليو الحالى.

وقد علمت «الاخبار» ان تصحيح عينات اوراق اجابات الثانوية العامة اشار الى ان هناك ارتفاعا ملحوظا في نسب النجاح بين طلاب القسم الادبى وان النتيجة العامة ستكون افضل من العام الماضى.. وان نسبة النجاح في اللغة الفرنسية - كلغة ثانية - تعتبر اعلى النسب بين جميع المواد.. وانها تقترب من النسبة العامة التى تم الاعلان عنها عقب تصحيح العينة العاجلة التى شملت الف ورقة اجابة للطلاب.

إعلان سوفيتى - فرنسى مشترك لانهاء القتال فى لبنان
ميتران يؤيد مقترحات جورباتشوف عن « البيت الأوربى المشترك »

باريس ـ وكالات الانباء :

اعلن الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف ان الكرملين يتقيد فى سياسته الجديدة بمبادىء الحرية والمساواة التى أطلقتها الثورة الفرنسية . وقال انه على استعداد لضمان حقوق الانسان فى الداخل والخارج . ودعا الزعيم السوفيتى فى مادبة العشاء الرسمية التى اقامها له الرئيس الفرنسى فرنسوا ميتران ، الى بناء اوربا جديدة بالتحرك فيما وراء انشقاق الشرق والغرب الناجم عن الحرب الباردة قائلا ان فترة ما بعد الحرب قد انتهت . كما اعلن ان موسكو وباريس اتفقتا على اصدار اعلان مشترك لانهاء الحرب اللبنانية .

وقال جورباتشوف فى اليوم الاول لزيارته لفرنسا ان هناك اليوم طريقا نحو سلام مستقر يتفتح أمام الجميع ، لايقوم على توازن القوى بل على توازن المصالح الحقيقية التى تفهم بصورة صائبة وقال ان برنامج البريسترويكا الذى وضعه يعد ثورة ايضا.

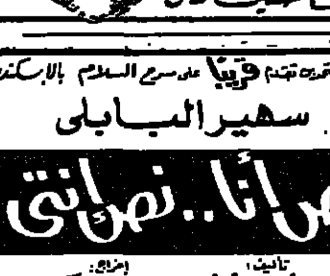
وكان الزعيم السوفيتى قد اجرى محادثات مع الرئيس الفرنسى ميتران شملت مجالات عديدة من موضوعات العلاقات الثنائية والقضايا الدولية الهامة قبل ان يقوم مع قرينته رايسا بزيارة ميدان الباستيل الذى بدأت منه الثورة الفرنسية منذ ٢٠٠ عام عندما اقتحم المواطنون الغاضبون السجن الشهير . وقد احتشد آلاف الاشخاص حول المتاريس التى اقيمت حول الميدان الفسيح ، وتعالت اصوات تهتف باسم « جوربى » .

وقد التقى جورباتشوف فى يوم الزيارة الثانى امس بمجموعة من المثقفين من جامعة السوربون الشهيرة على الضفة اليسرى لنهر السين ، ثم حضر مادبة غداء اقامها لتكريم ميشيل روكار رئيس وزراء فرنسا . ووقع فى ختام الزيارة عددا كبيرا من الاتفاقيات الثنائية بين البلدين .

وكان الرئيس ميتران قد اعرب فى مادبة العشاء التى اقامها لجورباتشوف عن تأييده لمقترحات الزعيم السوفيتى لانشاء « بيت اوربى مشترك » غير انه قال ان تقسيم اوربا الذى نجم عن الحرب العالمية الثانية لن يتسنى ازالته الا اذا كانت النتيجة « مجموعة من الشعوب الحرة » وقال انه لاتزال هناك عقبات عديدة بين نصفى اوربا لابد من ازالتها ، والقضاء على انعدام الثقة وهدم الحواجز قبل ان يتمكن سكان بيت المستقبل من الشعور بالاطمئنان والثقة هناك .

وقد اعلن جورباتشوف ان فرنسا والاتحاد السوفيتى وافقا على اصدار اعلان مشترك لانهاء القتال فى لبنان ، وتقديم المساندة لجهود ممثل الجامعة العربية لانهاء إراقة الدماء هناك .

وفى اجتماع منفصل بين وزيرى خارجية البلدين تم توقيع اتفاقيات للتعاون على مكافحة المخدرات ، وتيسير الاطلاع على المحفوظات العامة لديهما ، ومنع الحوادث فى البحر ، وتشجيع برامج تبادل زيارات الشباب ، كما اعلن مسئولون آخرون انه تم الاتفاق مع اشتراك رائد فضاء فرنسى فى رحلة مشتركة فى الفضاء لمدة ١٢ يوما تتم فى ١٩٩٢ .



الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف خلال المباحثات التى جرت على مائدة العشاء التى اقامها الرئيس الفرنسى ميتران ..

(خاص للاخبار ا . ب)

تعليق

الوجه القبيح

تؤكد كل المعطيات الحالية فى الشرق الاوسط ان الاستراتيجية الفلسطينية بقيادة الزعيم ياسر عرفات تسير فى طريقها الصحيح .. فاستراتيجية السلام بدأت تضع منظمة التحرير الفلسطينية فى موقعها الصحيح ـ فالحوار الامريكى ـ الفلسطينى مستمر رغم كل الضغوط الاسرائيلية التى وصلت باسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى الى تصريح « طريف » يقول فيه ان هذا الحوار يلحق الضرر بالمسيرة السلمية فى المنطقة ويضع العراقيل فى وجه مبادرة السلام الاسرائيلية .

وها هى دول السوق الاوروبية المشتركة تعيد تاكيد موقفها المشرف باعلان مدريد الذى عادت تطالب فيه بضرورة منح الفلسطينيين حقهم فى تقرير مصيرهم .. وها هو ياسر عرفات قد فتحت امامه الكثير من العواصم الاوروبية التى كانت مغلقة .. واصبح طرفا فى محادثات مع مسئولين اوروبيين ..

ولكن المهم ان يدرك الجميع بوعى ان استراتيجية السلام مرهونة باستمرار ودعم وتاييد الانتفاضة الشعبية الفلسطينية فى الاراضى المحتلة والتى تساهم بشكل فعال فى فضح الادعاءات الاسرائيلية .. اذ ان اعتقال اكثر من ٢٠٠ فلسطينى بينهم مدرسون واطباء واساتذة جامعيون وهو ما قامت به قوات الاحتلال الاسرائيلية امس الاول فى الضفة الغربية بحجة ان هؤلاء يدعمون الانتفاضة .. مثل هذا التصرف يكشف امام الراى العام العالمى كله الوجه القبيح لديمقراطية إسرائيل !

حامد عز الدين

موسكو مستعدة للاعتراف بحكومة بولندية تشكلها تضامن

وارسو ـ وكالات الانباء :

ذكرت صحيفة « جازيتا » التى تصدرها نقابة « تضامن » العمالية البولندية امس ، ان الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف اكد استعداد بلاده للاعتراف باى حكومة بولندية حتى ولو شكلتها « تضامن » .

ونقلت الصحيفة عن فاديم زاجلادين مستشار جورباتشوف قوله : ان هذا الامر يعتبر مسالة بولندية داخلية بحتة .

ويأتى التصريح ردا على اقتراح طرحه فى الآونة الاخيرة ادم ميشنيك رئيس تحرير الصحيفة الناطقة باسم « تضامن » كحل للتغلب على الازمة السياسية فى بولندا ، وهو ان يكون الرئيس من الحزب الحاكم ورئيس الوزراء من « تضامن » .

وتجدر الاشارة الى ان نقابة « تضامن » اصبحت المجموعة المعارضة الاولى التى تدخل البرلمان فى اوروبا الشرقية منذ الاربعينات .

المعارضة فى سول تتهم الحكومة بتشويهها

سول ـ وكالات الانباء :

وجه حزب الديمقراطية والسلام المعارض فى كوريا انتقادات حادة للحكومة لاستغلالها زيارة سو ـ كيونج ـ وون عضو الحزب وعضو البرلمان الى كوريا الشمالية لتشويه سمعة الحزب .

وفى نفس الوقت انتقدت جماعات كاثوليكية دينية قانون الامن القومى للبلاد والذى يحظر زيارة او الاتصال بكوريا الشمالية واضافت ان الحكومة تستخدم هذا القانون للثأر من خصومها السياسيين .

كابول تناشد الأمم المتحدة التدخل لمنع هجوم للمجاهدين

كابول ـ وكالات الانباء :

صرح متحدث باسم حكومة كابول ان عبدالوكيل وزير الخارجية الافغانية طلب امس من خافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة التدخل لمنع هجوم المقاومة الافغانية الذى يحتمل ان تشنه فى منتصف شهر يوليو الحالى .

وناشد عبدالوكيل السكرتير العام استخدام نفوذه لدى باكستان والولايات المتحدة لمنع هذا « الموقف الخطير » و « التدخل الفورى » فى الامر .

حملة ضد الفساد داخل صفوف الحزب الصينى

بكين ـ وكالات الانباء :

اعلنت السلطات الصينية امس انها اعتقلت عددا من المسئولين المتهمين بالفساد ، وانها كشفت اكبر قضية احتيال فى بكين ، وذلك بعد اربعة ايام من تعهد الحزب الشيوعى الصينى بتطهير صفوفه من المسئولين المفسدين وقد نشرت الصحف الرسمية انباء عن حركة الاعتقالات ومحاكمات المسئولين الذين اتهموا باختلاس الاموال العامة والحصول على رشاوى .

وكان الحزب قد اعلن يوم السبت الماضى انه سيجرى تحقيقات فى سلوك اعضاء الحزب المنحرفين ومعاقبة من تثبت ادانتهم ، وتشمل القضايا التى نشرت امس ما وصفته صحيفة الشعب انه اكبر قضية فساد فى العاصمة الصينية منذ تأسيس الدولة الشيوعية فى ١٩٤٩ .

فقد اعلنت الصحيفة نبأ تقديم ستة اشخاص للمحاكمة بتهمة اختلاس ٣٩١ الف يوان حوالى ١٠٥ آلاف دولار امريكى من اموال مركز الاكاديمية الصينية لعلوم الالكترونيات الدقيقة .

وفى محاكمة اخرى فى شنغهاى اتهم سبعة اشخاص بينهم اربعة من اعضاء الحزب الشيوعى الصينى بغش مكتب صناعة النسيج التابع لبلدية المدينة وسلب حوالى ٣٥ الف دولار منه . وقد اتهموا بزعامة ليوجين نائب مدير المكتب بزيادة اسعار المعدات ، واختلاق مصروفات وهمية ، والتهرب من الضرائب

البرازيل ترجىء سداد ديون خارجية مستحقة

برازيليا ـ وكالات الانباء :

أعلنت متحدثة باسم وزارة المالية البرازيلية ان حكومة بلادها ارجأت سداد دفعة من ديونها كانت مستحقة السداد يوم الاثنين الماضى بسبب بعض المشاكل الداخلية الخاصة .

واضافت انه يجب عدم تفسير هذا القرار ، والذى نص على استئناف السداد بعد اسبوع ، على انه خطوة تمهيدية نحو اعلان تأجيل سداد فوائد الديون الخارجية للبلاد والبالغ حجمها ١١٢ مليار دولار .

أخبار سريعة

٤١١٩ زالزلا فى يوم

● تعرضت شبة جزيرة « ايزو » اليابانية ، الواقعة على مسافة ٨٠ كم جنوبى طوكيو يوم الثلاثاء الماضى لـ ٤٤١٩ هزة ارضية رصدتها اجهزة الارصاد الجوية . لم يشعر السكان الا بستة وسبعين هزة فقط .

حملة تفتيشية :

● اسفرت حملة تفتيشية شارك فيها اكثر من ١٠٠ جندى باكستانى على معسكر للاجئين الافغان فى مدينة دلباندين الباكستانية عن العثور على ١٥٠ كيلو جرام افيون وحشيش وهيروين ومصادرة كميات ضخمة من الاسلحة شملت بطاريات مدفعية مضادة للطائرات وبنادق اقتحام طراز ا/ك/٤٧ ورشاشات قصيرة .

دبابات سنتورين :

● تعرض سويسرا اعتبارا من يناير القادم للبيع بعض دباباتها طراز سنتوريون العتيقة ـ بريطانية الصنع ـ التى احالتها دبابات « ليوبارد » الالمانية الصنع الى الاستيداع منذ عام ١٩٨٧ .

تشمل طلبات الشراء الى جانب المتاحف اكثر من مائة فرد لم يوضحوا اسباب حماسهم لاقتناء هذه الدبابة الضخمة ـ ٥٠ طنا ـ التى تستهلك كميات هائلة من الوقود .

دخول الاجانب :

● اقر البرلمان الفرنسى بصورة نهائية قانونا جديدا ينظم دخول الاجانب للبلاد واقامتهم بها والقانون يحظى بتاييد الرئيس فرانسو ميتران وميشيل روكار ـ رئيس وزرائه . اجاز القانون ٢٧٨ نائبا اشتراكيا وعارضه المحافظون من الديجوليين الجدد والليبراليين واحزاب الوسط . وامتنع الشيوعيون عن التصويت .

انفجار قنبلة :

● لقى السياسى البارز انطونيو بيتانكور ـ ٤١ عاما حاكم اقليم انتيوكيا وخمسة آخرون مصرعهم عندما انفجرت قنبلة مخباة بسيارة متوقفة فى سيارتهم فى مدينة ميديلين شمال غرب وجنوب ـ معقل مافيا المخدرات بكولومبيا بامريكا اللاتينية

قتل صحفى

● اعلن عبد القادر اكسو وزير داخلية تركيا فى مؤتمر صحفى عقده بمدينة ماردين جنوب شرق تركيا نبأ اعتقال ١٢ انفصاليا كرديا وجهت لاثنين منهم تهمة اغتيال الصحفى التركى سراج الدين موفتو اوغلوا مراسل الاذاعة والتليفزيون

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

● ديانا ٩٢٤٧١٧ — المغتصبون
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — جحيم تحت الماء
● مصر بيور سعيد — جحيم تحت الماء / بروس لى وعصابة الموت
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — الحقونا
● اوبرا بسوهاج — جحيم تحت الماء / الأسد الشرس
● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ — حارة برجوان
● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — الحقونا
● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ — المغتصبون
● طيبة (١) — جحيم تحت الماء
● طيبة (٢) — دقات الفزع
● راديوبيس ٨٥٢٦٥٤ — جحيم تحت الماء / الغول الاسود
● الاهرام — غرام الافاعى / قسوة الانتقام
● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — المغتصبون / الشيطانة
● الفونتانا — جحيم تحت الماء / زملاء الشيطان
● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — قبضة الغضب / الكل عاوز يحب
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — حارة الحبايب / المحترفون والافعى القاتلة
● نورماندى الصيفى — الابطال / المشاغبون فى الجيش
● الحرية بالخانكة — الوحوش الصغيرة / الجبابرة الاربعة
● مدينة نصر — احنا اللى سرقنا الحرامية
● الشرق — صراع تحت الماء / النمر والانثى

دور السينما بالاسكندرية

● راديو — حارة برجوان / نبيلة عبيد ـ يوسف شعبان
● فريال ١٣٩٦٦٤ — الوحوش الصغيرة / سهير رمزى ـ فاروق الفيشاوى
● ريو الصيفى — كوبرا ـ اجنبى / العاطفة والجسد ـ عربى
● ستراند — صقر الصحراء ـ اجنبى / ملف سامية شعراوى ـ عربى
● ريالتو ٣٤٦٩٤ — المغتصبون / ليلى علوى ـ احمد عبدالعزيز
● ريو — الحقونا / فادية عبدالغنى ـ عادل ادهم

المنوعات

الموسيقى العربية .. من أين ؟! والى أين ؟!

سلامة حجازى

المايسترو سليم سحاب سيتحدث عن (الموسيقى العربية) فى ندوة جمعية سيد درويش الساعة ٨ مساء اليوم ، فماذا سيكون موضوع حديثه ؟! سيثير سؤالا مهما وهو (الموسيقى العربية الى اين) ؟! وهذا السؤال سيثير سؤالا آخر مهما ايضا وهو (الموسيقى العربية من أين) ؟! وبديهى ان السؤالين مترابطان ، فبان أى باحث يتعرض لمستقبل موسيقانا سيتعرض حتما لماضى موسيقانا ... ولكى لانغرق فى الاستطرادات فان المايسترو سليم سحاب سيقصر حديثه على الموسيقى العربية ابتداء من (المدرسة الحديثة) أى من القرن التاسع عشر .

ايضا سيتناول الخطين الرئيسيين وهما (خط الغناء الفردى) و (خط المسرح الغنائى) ... وطبعا بالنسبة للغناء الفردى سيتحدث عن اعمال محمد عثمان الذى رحل عن عالمنا سنة ١٩٠٠ واعمال الحامولى الذى رحل سنة ١٩٠١ ... وبالنسبة للمسرح الغنائى سيتحدث عن احمد ابو خليل القبانى

بعد ذلك سيشرح مرحلة المسرح الغنائى واثر سلامة حجازى فيها ، ثم يشرح مرحلة اقطاب مسرحنا الغنائى الاول وهم سيد درويش وداود حسنى وكامل الخلعى والشيخ زكريا احمد ، وغيرهم من الذين شاركوا فى هذه المرحلة مثل ابراهيم فوزى ومحمد القصبجى ومحمد عبدالوهاب ورياض السنباطى ..

وفى خلال حديثه سيطرح سؤالا آخر ، وهو : لماذا عادت الاغنية بعد ذلك الى مرحلة الاغنية الفردية ؟! الواقع ان الاغنية الفردية التى وصلت الى قمة ازدهارها فى عصر الحمولى ومحمد عثمان هبط مستواها بعض الوقت ثم استردت مكانتها بسبب ظهور اصوات قادرة على التطريب ، مثل اصوات الشيخ يوسف المنيلاوى وعبدالحى حلمى وزملائهما ، ثم ظهرت اصوات سيد الصفتى والشيخ ابو العلا ، وفى الاصوات النسائية ظهرت منيرة المهدية وفتحية

وازدهرت مرحلة الاغنية الفردية بسبب ظهور عباقرة الغناء العربى ، كاصوات ام كلثوم وعبدالوهاب واسمهان والحان عبدالوهاب والشيخ زكريا ومحمد القصبجى ورياض السنباطى ، وهكذا لم يعد للمسرح الغنائى مجال

سيشرح المايسترو سليم سحاب هذه المراحل كما يراها ، وسيذكر الى جانب رأيه آراء الشراح الآخرين ، وايضا سيثير اسئلة تمثل آراء هؤلاء الشراح . منها مثلا قضية الغناء المسرحى ولماذا اختفى مسرحنا الغنائى بمجرد وفاة سيد درويش فى سنة ١٩٢٣ .. فالغريب هنا انه فى تلك الفترة كان كثيرون من اقطاب المسرح الغنائى احياء .

ايضا ظهرت فى دراساتنا معاهد موسيقية عليا وكونسرفتوار وطبعا فى هذه المعاهد تدرس الاعمال الموسيقية الاكاديمية ، ومنها الحان المسارح العالمية . فماذا فعله الذين تخرجوا من هذه المعاهد ولماذا لم يحاولوا اعادة امجاد مسرحنا الغنائى الاول ؟ .

ايضا ظهر التليفزيون العربى فى سنة ١٩٦٠ ، فلماذا لم يشجع الملحنين لانتاج اوبريتات تليفزيونية .

كل هذه النقط سيناقشها المايسترو سليم سحاب وايضا سيطرحها للمناقشة ... وانا ارجو ان نجد فى ندوته آراء تفيدنا فى رفع مستوى مسرحنا الغنائى ، وايضا رفع مستوى انتاجنا الغنائى بصفة عامة ... وانا لست فى حاجة الى القول بان هذا المايسترو فنان دارس ويعشق الموسيقى ولاجدال فى انه سيحاول الوصول الى حلول مدروسة لمشكلاتنا وقضايانا الموسيقية .

فهل سنخرج من هذه الندوة باجابات علمية وعملية لهذين السؤالين : الموسيقى العربية الى اين ؟! ومن اين ؟!

عبدالفتاح البارودى

● الكلمات المتقاطعة ●

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ ـ فيلم لمحمد فوزى وكاميليا وشادية .
٢ ـ صاحب مسرحية (ترويض النمرة) ـ من الانبياء .
٣ ـ من الاصابع (معكوسة) ـ وحدة حرارية (معكوسة) ـ غزوة اسلامية .
٤ ـ ضمير ـ افهم (معكوسة) ـ عذراء النرويج .
٥ ـ لعب ـ احتياج .
٦ ـ صحيفة امريكية ـ من الاسماك .
٧ ـ صاحب كتاب كفاحى (معكوسة) ـ متشابهة .
٨ ـ الاسم الشائع للاتحاد السوفيتى ـ مجهول النسب ـ متشابهان .
٩ ـ من القارب ـ تعلمها (معكوسة) ـ تجدها فى (صراع) .
١٠ ـ اداة نصب (معكوسة) ـ معركة فاصلة فى الحرب العالمية الثانية ـ متشابهة .
١١ ـ طرق واضحة (معكوسة) ـ حسن المظهر (معكوسة) ـ مدينة بانجلترا .
١٢ ـ عاصمة ايطاليا ـ من اسماء الاسد ـ يدعى عدم المعرفة .
١٣ ـ اصطدم ـ اخو موسى عليه السلام (معكوسة) ـ فضة .
١٤ ـ يفكر ـ قرع ـ من التوابل (معكوسة) .
١٥ ـ يجهده ـ من اطول انهار العالم (معكوسة) .

رأسيا :

١ ـ من اشهر مسرحيات اوسكار وايلد .
٢ ـ بلد افريقى ـ من الاخشاب .
٣ ـ وقت ـ يبتاع ـ احد الوالدين ـ هرب .
٤ ـ من الالوان ـ ضعف (معكوسة) ـ حب النفس .
٥ ـ رخو ـ مخرج مصرى .
٦ ـ عاصمة غانا ـ تاتى بعدها ـ مطربة عربية .
٧ ـ شهد (معكوسة) ـ نهر بالمغرب .
٨ ـ نفر ـ حب ـ حديثة .
٩ ـ من اجل ـ من احياء الاسكندرية ـ لم ينضج .
١٠ ـ ارتعدت ـ نسيج صناعى .
١١ ـ حيوان ـ خصائل ـ تزين .
١٢ ـ لاعب كرة بالزمالك (معكوسة) ـ بلد اوروبى .
١٣ ـ ولاية امريكية ـ خلاف بنات .
١٤ ـ حرف موسيقى ـ مطربة مصرية ـ للتوجع .
١٥ ـ اهله ـ ملكة عربية قديمة (معكوسة) .



● حل مسابقة أمس ●

اعداد : محمد عطية

من المسئول عن تراكم ٦٠٠ مليون مارك من المساعدات الالمانيه ؟

٣٠ مليون مارك قروضا ميسره للقطاع الخاص

وخلال اللقاءات اكد المسئولون تاييدهم المطلق لجهود الرئيس حسني مبارك في المجالين السياسي والاقتصادي .. اعلنوا ان مصر تسير على الطريق الصحيح وان معدلات استخدام المساعدات قد ارتفعت في العامين الاخيرين ورغم هذا هناك ٦٠٠ مليون مارك لم تستخدم قالوا ان اسعار الطاقة في مصر ثلث الاسعار العالمية الامر الذي ينعكس اثره على تكلفة الانتاج الصناعي ..

حول المائدة المستديرة جلس الفرسان الثلاثة من بنك الانشاء والتعمير الالماني وهم دكتور كلاوس جلوبت ، وهارموت براتز ، وهنج فون جلوبرج .. انهم من اقطاب البنك الذي انشأته المانيا في اعقاب الحرب العالمية الثانية من اجل اعادة التعمير وتحقيق المعجزة الالمانية بعد ان دمرت الحرب اكثر من ٦٦٪ من منشآت ومباني كل المانيا ..

وبعد ان استكملت المانيا مرحلة اعادة البناء انشأت في اوائل الستينات هيئة التمويل الدولية بمقتضى قانون خاص بهدف مساعدة الدول النامية وتتركز جهود الهيئة في تقديم القروض الميسرة وهي تنقسم الى نوعين :

● قروض لتمويل مشروعات التنمية وهي اشبه بالمنح لان فائدتها ٠,٧٥٪ ويتم سدادها على ٥٠ سنة منها ١٠ سنوات فترة سماح .

● قروض لتمويل مشروعات الخدمات مثل السكك الحديدية وهي بفائدة قدرها ٢٪ وتسدد على ٤٠ سنة منها ١٠ سنوات فترة سماح .

كانت البداية صريحة وساخنة في بنك التعمير الالماني ومقره فرانكفورت . ودون مجاملات كان الدخول في الموضوع مباشرة .. قلت انكم تتأخرون لفترات طويلة حتى يتم « تسكين » المساعدات على المشروعات .. ومع المسئولين في الحكومة والمجالس النيابية امتدت المناقشات الى برنامج الاصلاح الاقتصادي الذي يتبناه الرئيس حسني مبارك في المباحثات الجارية مع صندوق النقد والبنك الدولي .

مقر بنك الانشاء والتعمير في فرانكفورت حيث يتم تسكين المساعدات على المشروعات المقدمة من مصر

وتنفرد المانيا الاتحادية في تقديم مساعداتها عن باقي دول العالم حيث لا تشترط ضرورة الشراء من اسواقها .. لكنها توصي بالشراء منها اذا كانت منتجاتها بشروط افضل نوعا وسعرا .

وكانت القضية التي طرحتها « الاخبار » على الفرسان الثلاثة .. وهي البيروقراطية الالمانية والتي تتمثل في كثرة مطالب الجانب الالماني في البنك حول المشروعات التي تتقدم بها مصر .. الامر الذي ترتب عليه تراكم نحو ٦٠٠ مليون مارك .. وكانت مفاجأة الفرسان .

قالوا انها شروط البنك .. لتمويل اي مشروع يتعين على المقترض ان يقدم دراسات الجدوى الاقتصادية حسب اولويات خطة التنمية .. ثم يجري دراستها مع الخبراء في البنك من مختلف النواحي الفنية والمالية .. وفي حالة الخلاف في الرأي تعود الى الحكومات وقد يتطلب الامر المزيد من البيانات ثم تعود المفاوضات الى ان يتم التوصل للاتفاق .

كلمة حق

لكن هناك كلمة حق يجب ان نعلنها وهي ان مصر في العامين الاخيرين تمكنت من سرعة استخدام المساعدات الممنوحة لها .. واننا نركز في المرحلة الحالية على دعم القطاع الخاص الصناعي .. ومن المقترح ان تقدم له تسهيلات مالية تقدر بنحو ٣٠ مليون مارك .. لكن هناك مشكلة بين البنك المركزي وبنك التنمية الصناعية حول سعر الصرف وسيتم حسم هذا الخلاف في المباحثات القادمة ..

ويقول « الفرسان » ان مصر حصلت حتى الان على نحو ٦,١٪ مليار مارك « الدولار يعادل حوالى ٢ مارك » وقد خصصت هذه « المساعدات لتمويل مشروعات السماد بابي قير ، ومصانع الورق بقوص ١٣٠ مليون مارك ، واسمنت التبين والسكر بجرجا والحديد والصلب ومحطة انشاء مواسير ..

وللزراعة خصص ١٣٨ مليون مارك وبنك التنمية الزراعية ٣٠ مليون مارك والتنمية الزراعية بالفيوم .. لكن هناك ظاهرة جديرة بالانتباه والدراسة وهي ان مصر لم تطلب تخصيص سوى ٢٪ لتمويل الزراعة ولا نعلم السبب ونوصي بضرورة الاهتمام بالتصنيع الزراعي .. والقرار الاول والاخير لكم .

باكسل ثيم — هيئة معارض برلين
كلاوس فيشر — مشاكل الصادرات
كريستل جوش — التعاون مع مصر

الاسبوع الاخضر

ويؤكد «الفرسان» ان جمهورية المانيا الاتحادية تقف بجانب مصر وتعمل على تحقيق اهدافها لدى المجموعة الاوربية خاصة فيما يتعلق بفتح الاسواق «١٢ دولة» امام المنتجات المصرية خاصة المنسوجات .

ونترك هامبورج الى برلين لنلتقي باكسل ثيم رئيس شركة المعارض وزميله ريمان ديترس مدير التسويق .. وكانت القضية التي تفجرت على مائدة اللقاء عدم اشتراك مصر في الاسبوع الاخضر الذي يزوره اعداد ضخمة من كل دول العالم .. وترجع اهمية هذا العام للظروف التي تمر بها المجموعة الاوربية والاتجاه نحو الوحدة.. وكنا نتوقع ان تتحين مصر الفرصة لتتواجد بمنتجاتها من الخضر والفاكهة والزهور والنباتات الطبيعية وتستفيد بالتسهيلات المقدمة في هذه المناسبة .. ورغم الاتصالات مع المسئولين بوزارة الزراعة ومركز تنمية الصادرات «لا حياة لمن تنادي» .

الالمان: لماذا لم تشترك مصر فى الاسبوع الاخضر للتصدير ؟

رسالة المانيا الاتحادية :



بقلم : جميل جورج

انخفاض صادراتنا

ونتجه الى هامبورج لنلتقي بكلاوس فيشر بمركز دراسات الشرق الاوسط للشئون الاقتصادية وعضو لجنة التعاون الاقتصادي مع مصر ..

وكانت الارقام التي على المائدة ان حجم التبادل التجاري بلغ خلال عام ١٩٨٨ . ٢٢٩٤ مليون مارك مقابل ٢٤٧٤,٥ مليون مارك .. والسبب انخفاض الصادرات المصرية لالمانيا الاتحادية من ٥٥٠ مليون مارك الى ٣٢٥ مليون مارك كما انخفضت صادرات البترول من ٣٣٧ مليون مارك الى ٣٣ مليون مارك !! وترتب على ذلك حدوث فائض في الميزان التجاري لصالح المانيا يقدر بنحو ٢٦٨ مليون مارك ..

وكان السؤال .. ما هو السبيل للعلاج؟

يقول كلاوس فيشر .. من الملاحظ ان المصدرين المصريين يصلون الى المانيا بشكل فردي .. ولايدرسون اللغة الالمانية كما لايعلمون طريقة الاتصال بكبار المستوردين لمنتجاتهم .. ومن هنا اوصي بضرورة الاهتمام بالتسويق ونوعية المنتج

تقديرى .. لصدقى

وهناك قضية اخرى اطرحها من وجهة نظري وهي انكم تركزون على الصناعة اكثر من الزراعة .. وارى الحل في التصنيع الزراعي بمعنى ان الاثنين يسيران جنبا الى جنب ..

كما ان هناك نقطة اثيرها خارج موضوع المناقشة .. وهي تقديري لقرار الدكتور عاطف صدقي رئيس الحكومة بعدم مصادرة الشقق الخالية المغلقة .. وفي الوقت نفسه اوصي بضرورة قصر شراء الشقق للمصريين العاملين في الخارج بالنقد الاجنبي :

مديرى ..

قلت من جانبي ايضا ملاحظة ..انك تضع فوق رأسك كلمة « الله » باللغة العربية ..

قال ..انه مديري

تقدير لمبارك

وكان موعدي مع هانز مارتن وكيل وزارة الاقتصاد في بون قد حان والطريف انني بدلا من ان اسأله انهال علي بالاسئلة .وخلال اكثر من ساعة اكد تقدير الحكومة الالمانية لجهود الرئيس حسني مبارك في المجال السياسي من اجل تحقيق السلام في المنطقة .. واشار الى انه كان لسياسة الرئيس المتوازنة الفضل الاكبر في جمع الشمل العربي وعودة الوحدة .

وقال .. اما على الصعيد الاقتصادي .. اننا نبدي اعجابنا بمواجهة الرئيس مبارك للمشاكل باسلوب علمي واقعي .. ومن امثلة ذلك المشكلة السكانية .ونأمل ان يتحقق تخفيض حقيقي في الموازنة وابدى دهشته من قرار الحكومة زيادة المرتبات بهذه النسبة التي وصفها بأنها كبيرة ..

واوصى بالمزيد من ضغط الانفاق .. وقال ان من الجوانب الهامة التي تلمسها جهود الحكومة لتحقيق الاستقرار من اجل جذب الاستثمار لصالح التنمية .

الاستثمارات الالمانية

ويستطرد هانز مارتن قائلا : ان تعليمات صدرت من الحكومة الالمانية للمدير التنفيذي في صندوق النقد والبنك الدولي للوقوف بجانب طلبات مصر ، ودعوة رجال الاعمال الالمان للذهاب الى بلادكم لاستثمار اموالهم .. وقد بلغت الاستثمارات الالمانية حتى عام ٨٧ نحو ٧٥٧ مليون مارك ويتركز اهتمام الشركات على مشروعات المرافق والصناعة والزراعة والبناء والتعمير والقطاع المصرفي .. وتحتل مصر المرتبة الاولى في قائمة دول افريقيا التي تستثمر فيها الاموال الالمانية .. اما بالنسبة لدول العالم تأتي مصر في المرتبة السابعة ..

وفي ختام الجولة .. التقت «الاخبار» بكريستل جوش المسئولة عن المؤسسة الالمانية للتعاون الدولي «جي تي زد» قالت ان المؤسسة تنفذ برامجها بتكليف من الحكومة .. وقد بدأ نشاطها في مصر منذ عام ١٩٧٤ حيث قامت بتنفيذ عدد كبير من المشروعات منها الجامعة التكنولوجية بحلوان والتنمية الزراعية وتحلية مياه البحر ، وتدريب الفنيين وتنظيم النسل .. وطلبت الحكومة المصرية التعاون في مجال حماية البيئة من التلوث والتدريب المهني والفني .. وقد تم مؤخرا افتتاح اول مكتب للخدمات الادارية بالقاهرة يتبع المؤسسة وله الان نشاطات واسعة .. ويبدي الان اهتماما خاصا بالصناعات الصغيرة والمتوسطة وتخطيط المدن الفني وكلها مجالات تعكس اثرها على تخفيف حجم البطالة .

اسقاط ٨ مليارات ديونا لالمانيا

أعدت الحكومة الالمانية استراتيجية للديون تستفيد منها ٦٠ دولة فقيرة ليس من بينها مصر .. تستهدف الاستراتيجية الجديدة تحويل ٨ مليارات مارك قروضا الى منح .. قدرت الدراسات ديون العالم الثالث بنحو ١٣٠٠ مليار دولار .

بحث قيد شركات مساهمة في البورصة

تبحث لجنة بورصة الاوراق المالية في اجتماعها الاسبوع القادم .. قيد بعض الشركات المساهمة الجديدة في جداولها الرسمية والمؤقتة . الشركات الجديدة تعمل في مجالات التجارة والصناعة واستصلاح الاراضي الزراعية ، وتصنيع الاسمدة والصناعات الكيماوية والسياحة والامن الغذائي والتصدير والاستيراد .

كلمات

قال لي صديقي . لماذا تنكرون أسماء الفنانين الكبار . الذين ترد أسماؤهم في بعض التحقيقات أو القضايا التي تخدش السمعة .

وقلت . انني على الرغم من عدم مسئوليتي عن ذلك . أرى أنه يجب أن تنشر الأسماء الكاملة . ولا تحجب عن القراء . ولا يكتفي بذكر الحروف الأولى . وذات مرة ضبطت ممثلة في حملة لشرطة الآداب . ولم تنشر الصحف اسمها . وبعض الصحف اكتفت بالحرفين الأولين من اسمها . فما الذي حدث ! لقد سمعت من الناس اشاعات وأخبارا متضاربة حول المقصود من الخبر الذي نشرته الصحف . وتناولت الاشاعات خمسة أسماء مختلفة . وهكذا تعرضت البريئات للاشاعات.. وكان الاحق أن تتحمل النتيجة من ورد اسمها فعلا .

قال انني الاحظ أن أسماء كثيرة جدا وردت في التحقيقات والاتهامات والقضايا المتعلقة بأهل الفن . وبخاصة منذ قضية سميرة مليان المعروفة . وحتى أحمد عدوية الذي فقد وعيه في الأيام الأخيرة . فهل أصبح الوسط الفني ملخورا الى هذه الدرجة .

قلت انني على الرغم من انقطاع صلتي تماما بأهل الفن . أرى أن ما يجري فيه قد يجري مثله . أو أكثر أو أقل قليلا في الأوساط الأخرى . ولكن الناس تهتم بالمشهورين من الفنانين والفنانات . واذا كان القراء يقبلون على قراءة أنباء الزواج والطلاق والخطوبة والحل والترحال والصحة والمرض . وكل ما يتعلق بأهل الفن مهما يكن من الخصوصيات . فكيف لا يهتمون بقراءة أنباء أهل الفن المتعلقة بالفضائح التي يحكم عليها القانون . أولا تخضع للقانون . مكتفية بحكم الرأى العام أو المجتمع عليها .

ثم انهم يعيشون حياة خاصة ويخضعون لظروف عمل خاصة من شأنها أن يتعرضوا لما لا يتعرض له الناس العاديون في حياتهم المنتظمة .

ومع ذلك فان بعضهم كما سمعت . يحافظ على كل الأخلاق والقيم والعادات الشرقية وفي جميع الأحوال . فان أهل الفن يدفعون الضريبة . ولا أقصد لمصلحة الضرائب . ولكنها ضريبة على الشهرة والجاه والمال الوفير الذي يتساقط من هنا وهناك ضريبة تجبي من السمعة . حتى لو كانت ظالمة .

محمود عبدالمنعم مراد

العائدون من السودان « للأخبار » :

الشعب السودانى يؤيد القيادة الجديدة استقرار الأمن وتحسن الخدمات

كتب مساعد عبدالعظيم ووليد حيدر :

انتظمت حركة الطيران بين القاهرة والخرطوم امس لاول مرة بعد قيام الانقلاب العسكري بالسودان وقد غادرت مطار القاهرة امس طائرتان لمصر للطيران وعادتا ظهرا كما وصلت اول طائرة من الخطوط الجوية السودانية وعلى متنها ١٣٧ راكبا .

التقت «الاخبار» بالركاب العائدين من الخرطوم وتحدثوا عن الايام الماضية بالسودان وكيف قابل الشعب السوداني الانقلاب الجديد .. قال ابراهيم مصطفى رمضان (سوداني) ويعمل مديرا لاحدى الشركات التجارية ان الانقلاب قوبل بكل ارتياح من الشعب السوداني الذي بدأ يشعر بالتحسن الكبير في مستوى الخدمات وظهر ذلك واضحا في توافر وقود السيارات وتوقف انقطاع التيار الكهربائي وانخفاض الاسعار بصورة كبيرة مما جعل الشعب يتقبل اعضاء مجلس قيادة ثورة الانقاذ والذين بدأوا بخطوات ثابتة على طريق الاصلاح شعرنا به جميعا والحالة الامنية بالعاصمة الخرطوم مطمئنة ومستقرة .

اما حمدي بدوي المدير المالي المصري للشركة السودانية المصرية للتكامل الزراعي قال ان الناس في الخرطوم قابلت الانقلاب براحة تامة وكان حدوثه متوقعا بالنسبة للشعب السوداني بسبب الحالة السيئة امنيا واقتصاديا والخلافات الشخصية بالاحزاب فقد وصل الشعب السوداني الى مرحلة الاحساس بعدم القدرة على المعيشة حيث كان سعر الدولار عشرين جنيها سودانيا وبلغ ثمن كيلو اللحم الضاني ٥٠ جنيها والعجال ٤٠ جنيها

وقد بدأ بالفعل الشعب يشعر بالتحسن بعد ثورة الانقاذ وانخفضت الاسعار ووصل سعر الدولار الى ١٤ جنيها واللحوم الى ٢٤ جنيها للضاني و٢٠ جنيها للعجالي وذلك نتيجة للضغط على اسعار السوق الحرة وتجارة العملة ووضع عقوبات تصل الى الاعدام على المستغلين والجشعين ويقول ان شخصيات مجلس الثورة تتمتع بالقبول لدى الشعب السوداني خاصة بعد العلاقات الحسنة التي ابدتها تجاه الحكومة والشعب المصري .

ويقول فيصل حسن عوض الله تاجر حضر مع اسرته الى القاهرة ان الموقف حتى الآن مازال مثل البطيخة المغلقة ولم يتجل بعد ولكن التحسن في الخدمات التي بدأنا نشعر بها يبشر بالخير .

ويضيف صبري صالح سوداني طالب بالمعهد الفني التجاري بالقاهرة ان كل الفئات السودانية تؤيد الثورة نتيجة لعدم الاستقرار الذي كنا نشعر به ومن الناحية السياسية فان مجلس قيادة الثورة اظهر حنكة واضحة عندما قام بالتفاوض لحل مشكلة الجنوب واعادة العلاقات مع مصر الى طبيعتها بعد التوتر الذي شهدته اما ابراهيم الطيب سائق يقول ان الانقلاب كان امنية لكل سوداني فهل تتصور ان سعر الاطارات ارتفع من ٢٠٠ جنيه الى ١٦٠٠ جنيه وجالون الزيت من ٤٠ جنيها الى ٢٥٠ جنيها ولكن الحمد لله كل شيء يعود الى طبيعته وانخفضت الاسعار بنسبة ٥٠٪ واكثر فقد وصل الخبز الى ١٥ قرشا بعد ان كان ٥٠ قرشا .

يقول صديق المنصوري مدرس ابتدائي حضرت الى مصر مع اول طائرة انا واسرتي لقضاء اجازة العيد وقال عندما علمت بالثورة عن طريق الاذاعة كنت سعيدا بها لان صراع الاحزاب جعلها تهمل مصلحة الشعب مما كان له اثر كبير على الحياة الاقتصادية فزادت الاسعار بنسبة ٥٠٠٪ وتفشى الاهمال في المصالح ولو اتحدت هذه الاحزاب كانوا اهتموا بالسودان ووضعوا مصلحة الشعب فوق كل اعتبار وعن المرأة في السودان تقول نادية محمد الموظفة بهيئة المياة والتي حضرت الى مصر للعلاج انها كانت مسرورة عندما استقبلت خبر الثورة وان الحياة تحسنت في الفترة القصيرة وتمنت كل الخير للثورة الجديدة وقالت انها تطالبها بالاهتمام بالمرأة بتوفير متطلباتها .



الركاب السودانيون لحظة وصولهم مطار القاهرة











ابراهيم الطيب — نؤيد الثورة
عبدالله صادق محمد — مع القيادة الجديدة
صديق المنصوري — الحل السلمي
ابراهيم رمضان — الوضع مستقر
حمدي بدوي — تحسن الخدمات

●● اكوادور ـ فريق المفاجآت في كاس أمريكا الجنوبية لكرة القـدم ـ نجح في تحقيق نتيجة أخرى غير متوقعة .. فبعد فوزه على فريق أوروجواي حامل اللقب تعادل أمس الأول بدون أهداف مع الارجنتين بطل العالم ومعه مارادونا ●●

●● فازت كريس ايفرت على لورا جولارسا الايطالية ٦/٣ و ٦/٢ و ٧/٥ لتصعد الى الدور قبل النهائي لبطولة ويمبلدون للتنس للمرة الـ ١٧ خلال الـ ١٨ عاما التي اشتركت فيها . ومعها منافستها مارتينا نافراتيلوفا ●●

حسين فهمي الحكم ـ وليس الممثل ـ رئيسا للجنة الحكام الرئيسية الجديدة

مجلس اتحاد الكرة يقبل استقالة لجنة علي قنديل بعد محاولات فاشلة لتقريب وجهات النظر

كتب جمال الزهيري :

وافق مجلس ادارة اتحاد كرة القدم في اجتماعه امس على استقالة لجنة الحكام الرئيسية برئاسة اللواء علي قنديل . وقرر تعيين لجنة جديدة لمدة عام واحد برئاسة الحكم الدولي حسين فهمي وعضوية كل من مصطفى البطران واحمد بلال ولواء احمد بدوي ولواء فؤاد شفيق . وفي اتصال تليفوني اثناء الاجتماع مع اللواء فاروق ابو العز رئيس الاتحاد وافق حسين فهمي على المهمة التي اختير لها ووافق على تعيين محمود كامل سكرتيرا للجنة .

اعلن هذا رئيس اتحاد كرة القدم في المؤتمر الصحفي الذي عقده بعد الاجتماع ظهر امس .. وقال ابو العز ان لجنة الحكام المستقيلة اقدمت على تصرف اقل مايوصف به انه « غير مقبول » من مجلس الادارة فقد لبيت دعوة لجنة الحكام الرئيسية لحضور الجلسة التي عقدت في الاسكندرية عقب مباراة تونس الودية وحضرها من اللجنة رئيسها اللواء علي قنديل ومصطفى كامل محمود واحمد محرم ودنق شحاته . كما حضر اللقاء العميد بحري ابراهيم الجويني وطلعت فواز رئيس منطقة الاسكندرية والعميد احمد بهاء رئيس لجنة المسابقات .. ودار اثناء الاجتماع نقاش حول القرارات الاخيرة لمجلس ادارة الاتحاد وقدمت لهم بقلب مفتوح التفسيرات والاهداف التي بنيت عليها هذه القرارات والتي كان هدفها الحفاظ على وحدة الحكام . وبعد ان طالت الجلسة حتى الفجر اقتنع الجميع بوجهة نظر مجلس الادارة خاصة بعد ان اوضحت لهم ان هناك بعض الكلمات التي سقطت سهوا من قرار المجلس الخاص باشراك رؤساء المناطق مع اللجنة الرئيسية في اختيار الحكام في اللجان الفرعية . كما قدمت لهم توضيحا عن اسباب قرار المجلس بشأن احمد جمال سكرتير اللجنة وان استبعاده لايتعلق باي عيوب او اشياء تمس اخلاقياته وسمعته ولما سألني الكابتن علي قنديل حول ما اذا كان يمكن الاستعانة باحمد جمال في اي مجال اخر من مجالات التحكيم كان ردي عليه ان قرار مجلس الادارة يسمح له بذلك ..

ولكننا بعد ذلك كله فوجئنا في اجتماع مجلس الادارة يوم السبت الماضي بموقف جديد من علي قنديل حيث رفض القرار الذي اتفقنا عليه رغم كل التأكيدات التي قلتها له وهذا الموقف اقل مايمكن ان يوصف به انه « غير مقبول » من مجلس الادارة وظهر بشكل واضح ان قنديل بنى موقفه هذا على اساس رغبته في تعيين مصطفى كامل محمود رئيسا للجنة حكام القاهرة ومعه احمد جمال .. وشعرنا ان هناك محاولات لفرض احمد جمال على الحكام باي شكل ومن هنا وصلنا الى « الطريق المسدود » . وللعلم فان قرارنا بشأن احمد جمال نابع من شكاوى الناس من « فظاظته » في التعامل مع الحكام . كما ان رفضنا لوجود مصطفى كامل محمود في لجنة حكام القاهرة يرجع لانه كثير السفر للخارج « والتغيب » عن مصر بما يتعارض مع رئاسته للجنة المنطقة .

تشكيل لجنة حكام القاهرة لم يتم :

وعن لجنة حكام منطقة القاهرة .. نفى اللواء فاروق ابو العز تماما كل ما يتردد بشأنها وقال ان تشكيل المنطقة سيتم فيما بعد طبقا لقرار مجلس الادارة بالتنسيق بين لجنة الحكام الرئيسية ورئيس منطقة القاهرة وكذلك الحال بالنسبة لباقي المناطق .

هذا .. حقنا :

اما بخصوص اللائحة المعدلة للحكام التي اثارت العديد من ردود الفعل .. فقد قال رئيس اتحاد الكرة في مؤتمره الصحفي : لنا الحق في وضع لائحة جديدة تماما طبقا لما يقضي به قانون الاتحادات الرياضية .. وليس من حق اي انسان ان يفرض علينا اللائحة السابقة للحكام . وكان هدفنا الصالح العام من احداث كل التعديلات على اللائحة كما اننا لم نسلب اي حق من حقوق اللجنة عندما قررنا اشراك المناطق مع لجنة الحكام الرئيسية في اختيار اعضاء اللجان الفرعية وكل ما اردناه هو الاطمئنان على عدم حدوث تصفية حسابات .. وقد اكدنا على ان اللجنة ستمارس عملها بكامل الاختصاصات ولوحدث خلاف بين اللجنة ولجانها الفرعية فان مجلس الادارة سيحسم الامر .

اتصالات مستمرة مع اللجنة المستقيلة

وقال اللواء فاروق ابو العز ان مجلس الادارة لم يكن كما اشاع البعض ـ يبيت النية لاختيار اشخاص بعينهم في لجنة الحكام .. بدليل اننا اجرينا اتصالات مكثفة ـ عن طريق الاخ قدري عبدالحليم وكيل خارج القاهرة ـ مع اللواء علي قنديل ومصطفى كامل محمود حتى الساعة العاشرة والنصف صباح امس اي قبل بدء الاجتماع بنصف ساعة فقط .. واقسم للجميع ان احدا لم تكن لديه النية لتشكيل اللجنة بالشكل الذي خرجت عليه .. وتم اختيار اعضاء اللجنة بطريقة « الاقتراع السري » بين اعضاء المجلس .

حول المؤتمر الصحفي :

● ابد طلعت فواز رئيس منطقة الاسكندرية لكرة القدم ماورواه ابو العز عن اللقاء الذي تم في الاسكندرية مع اعضاء لجنة الحكام المستقيلة .. واكد ان المشكلة الرئيسية تفجرت بشأن تشكيل منطقة القاهرة اما المناطق الاخرى فلم تمثل اي مشكلة بدليل ان فواز وعلي قنديل اتفقا خلال خمس دقائق على تشكيل لجنة الاسكندرية .

● قال قدري عبدالحليم وكيل الاتحاد عن خارج القاهرة ان المجلس قام بتعيين اللجنة المستقيلة ولم يكن احد يضع في ذهنه اي اعتراض على اعضائها ولكن الخلاف وقع حول نصوص مواد معينة في اللائحة . واكد ان المجلس كان يتمنى ان تعدل اللجنة عن استقالتها ولكن المجلس اجرى في نفس الوقت اتصالات مع بعض الحكام الدوليين المتقاعدين لتشكيل لجنة جديدة اذا اصرت لجنة علي قنديل على الاستقالة .

● المهندس شريف خشبة عضو مجلس الادارة .. قال اثناء المؤتمر ان احدا من اعضاء المجلس لم يفكر في سلب اي اختصاصات من اللجنة ولكن جوهر المشكلة ان اللجنة اساءت توضيح وفهم الفارق بين مبدأ التعيين والاختصاصات .

● قال عصام عبدالمنعم وكيل الاتحاد ان الخلاف الرئيسي هو رفض لجنة الحكام اشتراك المناطق معها في اختيار اللجان الفرعية . واؤكد على ان سياسة الاتحاد هي النظر الى المناطق « كلجان » بالاتحاد وفروع له تنفذ سياساته ولايمكن للاتحاد العام اغفال وجهة نظر هذه المناطق .

● صرح رئيس اتحاد الكرة في ختام المؤتمر بانه سيعقد مؤتمرا صحفيا كل شهر لتوضيح سياسة الاتحاد ومواقفه تجاه كل الامور . وان مجلس الادارة سيعقد جلسته التالية يوم ٢٤ يوليو الحالي .

اللواء فاروق ابو العز يتوسط وكيلي الاتحاد وعدد من اعضاء مجلس الادارة اثناء مؤتمره الصحفي .. « تصوير : محمد عبدالفتاح »

الوحش يرفض .. الاستغناء عن شوبير

اعلن الكابتن محمد عبده صالح الوحش رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي رفضه التام لفكرة الاستغناء عن احمد شوبير حارس مرمى الاهلي ومصر لكرة القدم للاحتراف في بلجيكا .. وقال الكابتن الوحش ان النادي الاهلي غير مستعد لاجراء اي مفاوضات مع نادي بروج البلجيكي الذي ارسل دعوة لشوبير للسفر الى بروكسل للتدريب هناك يوم ١٨ يوليو الحالي تمهيدا للتعاقد معه .. وابلغ الوحش شوبير بانه يمكن التفكير في هذا الموضوع بعد وصول مصر باذن الله الى نهائيات كاس العالم بايطاليا حيث سيكون لشوبير شأن آخر .

واشار الوحش الى ان اعتزال كل من اكرامي وثابت البطل وضع الاهلي في موقف يستحيل معه الموافقة على تلبية طلب النادي البلجيكي .. وقد اعرب شوبير عن التزامه بتعليمات الكابتن الوحش وانه سيعتذر للنادي البلجيكي عن عدم تلبية الدعوة .

العميد احمد بهاء يجلس مع مجموعة من الصحفيين في احدى حجرات اتحاد الكرة اثناء انعقاد اجتماع مجلس الادارة ..

بهاء تخلف عن الاجتماع رغم وجوده بمبنى اتحاد الكرة

تخلف العميد احمد بهاء الدين رئيس لجنة المسابقات عن حضور الاجتماع الطارىء الذي عقده مجلس ادارة اتحاد الكرة امس لبحث استقالة لجنة الحكام الرئيسية برئاسة اللواء علي قنديل . رغم وجوده بمقر الاتحاد اثناء انعقاد الاجتماع ومن بعده المؤتمر الصحفي الذي عقده اللواء فاروق ابو العز رئيس الاتحاد .

وصرح احمد بهاء بانه سيقدم استقالته الى د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لانه لا يستطيع ان يعمل مع اشخاص يختلف عنهم ومعهم في المبدأ والفكر .

وقد بذل الكثيرون ـ ومن بينهم بعض رجال الاعلام ـ محاولات عديدة امس مع الكابتن احمد بهاء لإثنائه عن تقديم استقالته .

وردا على سؤال وجهه احد الصحفيين الى اللواء فاروق ابو العز حول موقف احمد بهاء وماتردده حول عزمه على الاستقالة .. قال ابو العز : الكابتن بهاء لم يتقدم حتى الآن الى مجلس الادارة او الى اي جهة اخرى بهذا الموضوع . وبعيدا عن ذلك نحن نعتبره (ابنا) لهذا المجلس ونعتز به جميعا واؤكد ان ماحدث بينه وبين زميله عصام عبد المنعم لم يكن الا خلافا للصالح العام ولابد للاخوة ان يختلفوا . واعتقد اننا حتى الآن والى الآبد لن نختلف ابدا على سفر او ميزة ولكن خلافنا دائما في مصلحة الكرة والرياضة المصرية .

في اخر ثانية :

بطل مالي يهزم الاتحاد ٥٧/٥٦

واسيك ابيدجان يضمن الفوز ببطولة السلة الافريقية

ابيدجان ـ « الأخبار » :

في الثانية الأخيرة .. انتزع ستاد مالي الفوز من الاتحاد السكندري ٥٧/٥٦ . ففاز اسيك ابيدجان بطل ساحل العاج ببطولة الأندية الافريقية لكرة السلة قبل نهايتها بيوم .. كما تحددت مراكز كل الفرق المشاركة .

احتل الفريق المالي المركز الثاني وتبعه بريميودي اجستو بطل انجولا . ثم الاتحاد السكندري .. وافنير دي رويل بطل الكونغو .

امتلأت صالة قصر الرياضة بابيدجان بخمسة آلاف متفرج . شجعوا كلهم وبحرارة بالغة الفريق المالي . لأن فوزه كان يعني تربع فريقهم اسيك على القمة . دون حاجة لمباريات اليوم الأخير التي جرت امس .. ومع ذلك وبرغم العنف وبعض التجاوزات في التحكيم . إلا أن الاتحاد كان بمقدوره أن يخرج فائزا . لو أنه استغل الرميات الحرة التي احتسبت له في الثواني الأخيرة . قبل أن يقتنص مالي الفوز مع صفارة الحكم بفارق نقطة واحدة .

بدأ الشوط الأول بروح عالية من الاتحاد ومثله عماد وممدوح وطارق الصباغ واشرف صدقي وشريف العطار صانع الألعاب الذي قاد فريقه للتقدم ٦/ صفر بعد ٤ دقائق ..

الاداء متكافىء والفريقان يدافعان رجل لرجل مع عنف واضح على لاعبي الارتكاز من جانب ستاد مالي .. خرج اشرف صدقي الذي لعب اسوأ مبارياته ولعب احمد عمر الذي تألق مع طارق الصباغ نجم الفريق وهدافه .. ويحتفظ الاتحاد بتقدمه ٦/١٣ ..

التشجيع جنوني في الصالة .. والمحاولات جادة وعنيفة من لاعبي مالي الذين نجحوا في التعادل ١٦/١٦ بعد ١٢ دقيقة .

لجأ مالي إلى كل الطرق والمشروعة وغير المشروعة للتقدم ولكن دون جدوى لان طارق وممدوح واحمد عمر بذلوا جهودا وافرة ويعود الاتحاد للتقدم ٢٤/٢٨ .. ثم يجري د. محمود عامر مدرب الفريق مجموعة تغييرات .. لينتهي الشوط الأول ٢٧/٣٣ لصالح الاتحاد .

وفي الشوط الثاني بدأ الاتحاد بتشكيل يضم عماد وممدوح واحمد عمر وطارق وشريف العطار .. واستمر الدفاع رجل لرجل مع ضرب علني امام الحكام والجماهير التي احتفظت بتشجيعها للاعبي مالي .. وفي الدقيقة ١٠ تقدم مالي فعلا ٣٧/٤٣ .. ثم خرج احمد عمر لاصابته وشريف العطار ونزل عمرو لعل وعسى .. وتعدلت طريقة هجوم الاتحاد بعد وقت مستقطع . وتعادل الفريقان ٤٣/٤٣ .

استنفذ صدقي اخطاءه الخمسة وبعده عماد الذي حاول اللعب تحت السلة . ولكن الدفاع المالي لم يمكنه حتى خرج ونزل عصام ابوالعينين الذي وقع ارضا من لكمة لاعب ارتكاز مالي .

في الدقيقة ١٥ .. والتعادل ٥٠/٥٠ .. هاج الملعب في الدقائق الثلاث الأخيرة . ويستمر التعادل ٥٤/٥٤ قبل النهاية بأقل من دقيقة . ويتقدم الاتحاد ٥٥/٥٤ برمية حرة من طارق الصباغ .. ثم اخفق عمرو ابوالخير في تسديد رمية ورمية مما اتاح الفرصة لتعادل مالي ٥٥/٥٥ قبل النهاية بـ ٢٠ ثانية .. ويتقدم الاتحاد ٥٦/٥٥ قبل النهاية بـ ١٦ ثانية .. وفي اخر ثانية انتزع مالي الفوز مع صفارة الحكم .

وتعود بعثة الاتحاد الى القاهرة في الثامنة مساء اليوم على طائرة مصر للطيران .

الأهلي يعود اليوم من العريش ويستأنف مرانه بالقاهرة بعد غد

يختتم اليوم الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي معسكره التدريبي الخارجي بمدينة العريش حيث يغادرها بعد الظهر متوجها إلى القاهرة ليصلها في المساء .. وقد أجرى الفريق تدريبه الأساسي أمس بملعب ستاد العريش وكان عبارة عن تقسيمة بين فريقين .. رأس الفريق الأحمر طاهر أبوزيد وقاد الثاني محمود صالح بصفتهما أقدم اللاعبين بالمعسكر .. وحضر التقسيمة جمهور كبير زاد عن السبعة آلاف متفرج ملأوا مدرجات الاستاد .

وفي المساء لبى الفريق الدعوة لحفل تكريم بمناسبة فوز الأهلي ببطولتي الدوري والكأس أقامها مصطفى بكير رئيس نادي نجمة سيناء الذي صعد الموسم الحالي لدوري القسم الثالث .. وحضر الحفل اللواء منير شاش محافظ سيناء الشمالية وبعض قيادات المحافظة .

وقد قرر أحمد ماهر المدرب المساعد للفريق اجراء التمرين الصباحي اليوم بملعب ستاد العريش على أن يكون تمرينا بالكرة .. ويتم التحرك للقاهرة بعد الغداء مباشرة .. يمنح الفريق اجازة غدا للراحة بدلا من الأربعاء الماضي على أن يستأنف الفريق مرانه الساعة الخامسة بعد ظهر السبت القادم .

وأكد أحمد ماهر انه لا خلاف على قائمة الفريق المسافر يوم الأثنين القادم لمعسكر ألمانيا الغربية .

بعثتنا الجودو والقوى في المغرب اليوم

تغادر القاهرة اليوم بعثة مصر للجودو والعاب القوى المشاركة في دورة الفرانكفون ـ الدول الافريقية التي تتحدث الفرنسية ـ والتي تجرى من ٨ إلى ٢٠ يوليو في ١٨ لعبة .

فريق « الحمائم » ينتصر في الاهلي

بعد مناقشات واسعة انتصر فريق الحمائم من اعضاء مجلس ادارة الاهلي الذي يتبع سياسة الحوار الهادىء والذي يتزعمه الكابتن محمد عبده صالح الوحش رئيس المجلس على فريق الصقور والذي يضم الكابتن حسن حمدي ومحمود الخطيب ومعهما محرم الراغب والذي يطالب بسياسة اكثر تشددا وعنفا مع اتحاد كرة القدم بخصوص مشكلة الموسم المسماه بقضية ميهوب ..

وكان فريق الصقور قد طالب قبل انعقاد مجلس الادارة مساء امس بارسال خطاب شديد اللهجة للاتحاد للعفو عن ابني الاهلي طارق سليم وصلاح حسني اسوة بما اتبعه مع علاء ميهوب الذي تم رفع الايقاف عنه .. بحث المجلس ايضا اللوائح الرياضية التي قدمها العميد سامح مباشر المدير الاداري للفريق الاول والكابتن محمود السايس رئيس جهاز الناشئين .. كما استعرض المجلس في اجتماعه توصيات المكتب التنفيذي التي اتخذها مؤخرا والخاصة بالشئون الرياضية لحل مشاكل لاعبي الكرة الطائرة والموافقة على اعتزال احمد زكريا واستقالة مدربي كرة اليد محمد عبدالمعطي ومحمد الالفي والموافقة على تأجيل ادخال لعبة كمال الاجسام لحين توفير ملعب مناسب لها بالمقر الجديد بمدينة نصر وبحث المجلس التقرير المقدم من احمد زكي عبدالهادي وكيل النادي ورئيس بعثة الاهلي في الاردن التي شاركت في البطولة العربية لدول مجلس التعاون العربي الاولى .

الفريق القومي يستأنف اليوم معسكره التدريبي استعدادا لزائير

كتب محمود السيد :

يستأنف الفريق القومي لكرة القدم اليوم معسكره التدريبي المفتوح استعدادا للمباراة الأولى مع منتخب زائير في تصفيات كاس الأمم الافريقية السابعة عشر والتي تقام باستاد القاهرة يوم ١٦ يوليو القادم وكان الفريق قد حصل على راحة عقب انتهاء المران اليومي صباح اول امس . وقد استمتع جميع اللاعبين بالراحة باستثناء ابراهيم حسن وبدر رجب فاستمر كل منهما في عمل جلسات كهربائية . على مواضع الألم تحت اشراف د. احمد ماجد طبيب الفريق .

يتجمع اللاعبون الساعة السادسة مساء بملابس التدريب بالملعب الفرعي لاداء المران الأول تحت اشراف الكابتن محمود الجوهري المدير الفني ومعاونيه فتحي مبروك وحازم كرم .

١٧٥ الف جنيه تكاليف رحلة زائير

ومن ناحية اخرى بدأ سمير عدلي المدير الاداري في دراسة العروض المقدمة من شركات الطيران لاختيار افضلها لسفر الفريق الى كينشاسا لاداء مباراة العودة في نهاية هذا الشهر وقد تبين ان تذاكر السفر للفرد الواحد قد تصل الى سبعة الاف جنيه لانها عن طريق اوربا (بلجيكا او زيوريخ) .. وبذلك تصل تكاليف الرحلة الى ١٧٥ الف جنيه تقريبا قيمة تذاكر السفر لـ ٢٥ فردا فقط الى جانب بدل السفر ومصروف الجيب .

الجوهري
ابقاء رمزي وقاسم

بدر رجب
جلسات كهربائية

الجوهري يطلب عدم سفر رمزي وقاسم لمعسكر يوغوسلافيا

تم رفع اسمي احمد رمزي واشرف قاسم من قائمة لاعبي الزمالك المرشحين لمعسكر الاعداد بيوغوسلافيا بناء على طلب الكابتن محمود الجوهري المدير الفني للفريق القومي لكرة القدم رغم عدم اشتراكهما في ماراتي زائير يومي ١٦ و ٣٠ يوليو في تصفيات كأس الامم الافريقية لايقافهما من قبل الاتحاد الافريقي بسبب احداث مباراة الموردة والزمالك ..

يرى الجوهري استمرار رمزي واشرف في معايشة ظروف الفريق القومي الذي يعودان اليه أول اغسطس القادم لاداء مباراتي مالاوي وكينيا في تصفيات كأس العالم ..

ولم يعترض اتحاد كرة القدم على طلب الزمالك اشتراك ابراهيم يوسف في معسكر الاعداد رغم عدم رفع الايقاف عنه لان المعسكر تدريبي ..

ومن ناحية اخرى اختار الجهاز الفني للفريق الاول بقيادة الكابتن زكي عثمان بعد التدريب المسائي امس اللاعبين المسافرين الى يوغوسلافيا وعددهم ٢٥ لاعبا بينهم مجموعة من الناشئين .

تعيين يوسف زين رئيسا لجهاز الرياضة

اصدر د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قرارا بتعيين يوسف زين رئيسا لجهاز الرياضة . وهو المنصب الذي اثار جدلا طويلا منذ بلوغ سعيد حشمت السن القانونية للاحالة الى المعاش في ابريل الماضي .. وكانت « اخبار الرياضة » قد انفردت بنشر خبر ترشيح يوسف زين لرئاسة جهاز الرياضة منذ اكثر من شهرين .

نفط وهران الجزائري يشارك في دورة الصداقة

الاسماعيلية ـ الأخبار :

وافق نفط وهران الجزائري على المشاركة في دورة الصداقة التي ينظمها الاسماعيلي في اغسطس المقبل .

وصرح علي ابو جريشة مدير الدورة ان الموافقة تمت بناء على اتصال بين المحافظ عبدالمنعم عمارة الموجود في المغرب حاليا مع المسئولين بالنادي الجزائري .

واضاف ابوجريشة ان نادي مرباط العماني طلب توفير اماكن لاقامته وملعبا للتدريب . ليدخل الفريق معسكر التدريب لمدة اسبوع قبل بدء الدورة .. وتمت الموافقة .

الزمالك في « درامشتاد » لأول مرة .. هذا العام

تغادر القاهرة اليوم بعثة نادي الزمالك للسباحة الى المانيا للاشتراك في بطولة « دارمشتاد » الدولية التي تقام من ٧ الى ٩ يوليو .. تضم البعثة محمود ادريس ، رئيسا ود. اولمان الخبير الالماني ، مدربا والسباحين تامر ورامي ماهر واشرف عبدالعال ومني ممدوح ـ هذه هي المرة الاولى التي يشارك فيها الزمالك في هذه البطولة .. وقد واجهت المدرب الالماني مشكلة تجديد الاقامة ونجح هاني الحياك مسئول العلاقات العامة في انهاء المشكلة .

بعثة مصر لسباق كابري تسافر اليوم إلى ايطاليا

تغادر القاهرة اليوم بعثة مصر لسباق كابري ـ نابولي للسباحة الطويلة الذي يقام يوم الأحد القادم .. يرأس البعثة الكابتن عبداللطيف ابو هيف عضو مجلس الادارة ، ومعه كمال محروس ونبيل الشاذلي مدربين ومرافقين للسباحين محمود نايل وناصر الشاذلي .. تعود البعثة من ايطاليا يوم ١٢ يوليو .

اليوم الحكم في استشكال محافظ القاهرة مع الشمس

تصدر محكمة القضاء الاداري اليوم حكمها في الاستشكال المقدم من محافظ القاهرة لايقاف تنفيذ حكم المحكمة الصادر في ١٣ ابريل الماضي .. والذي يقضي بالغاء قرار محافظ القاهرة بحل مجلس ادارة نادي الشمس المنتخب وتعيين مجلس آخر .. لكن المحافظ قدم استشكالا لايقاف التنفيذ حددت له المحكمة اليوم جلسة للنطق بالحكم .

الاسناوي مدربا لنادي منتخب السويس الرياضي

السويس ـ يوسف الجنايني :

بعد أن رفض اكثر من مدرب الاشراف على نادي منتخب السويس الرياضي قرر مجلس إدارة منتخب السويس برئاسة المهندس اسماعيل بدره الاستعانة بابن النادي اللاعب الدولي أمين الاسناوي .. وكان نادي المنتخب قد اتفق مع عدد من المدربين على تدريب الفريق للموسم القادم لكنهم اعتذروا جميعا .. صرح بهذا محمد النوري سكرتير النادي .

كلمة اليوم

العيب ليس فى الديموقراطية !

ماذا يريد المواطنون من الديموقراطية . ولماذا يناضلون ويضحون بكل شيء من أجل أن يسود هذا النظام فى بلدهم . فى أى مكان فى العالم ؟ ان الهدف الأول والرئيسى لسعيهم وجهادهم من أجل الديموقراطية . هو العيش فى مناخ من الحرية والطمأنينة . وفى ظل نظام يكرس كل جهوده لتوفير سبل الحياة الكريمة . وحل كل المشكلات والأزمات التى تهدد بتعكير صفو العيش للمواطنين . فالديموقراطية ليست مجرد شعار أو لافتة يعلى رفعها لكى يرضى الشعب بأن يستمر فى مصارعة أزماته التى فشل الحاكمون باسم الديموقراطية فى حلها . بل وزادوها سوءا وتدهورا !

هكذا كان الوضع فى السودان الشقيق قبل أن يهب فريق من شباب القوات المسلحة المحبين لبلدهم لتوجيه ضربتهم التى أطاحت بالقيادة الزائفة التى استغلها بعض الزعماء السياسيين لتحقيق أغراض خاصة دون أية مبالاة بالمعاناة التى يتحملها الشعب الذى خاب أمله فى حكامه . الذين تمادوا فى استغلال الديموقراطية المزعومة . التى تسلموها من أيدى العسكريين نظيفة خالية من كل الشوائب بعد انقلاب ١٩٨٥ ..

والواقع ان الديموقراطية كنظام حكم نموذجى بريئة من الصورة التى أشاعها سلسلة الأحزاب السودانية . ولاسيما حزب الأمة بزعامة الصادق المهدى . فالعيب ليس فى هذا النظام . بل هو فيمن يسعى لاستغلاله من أجل مصالح شخصية على حساب مواطنيه مهما كانت النتائج !

وقد أعلن قائد الثورة الفريق عمر البشير هذه الحقيقة بكل صراحة عندما قال ان المسئولين السابقين عبثوا بمقدرات الشعب وتاجروا فى قوته . بينما الشعب جائع يتسول المعونات . والجنود يقاتلون ببطون خاوية وبلا ذخيرة . وأكد أن الأحزاب أجهضت انتفاضة ١٩٨٥ وبددت أمال الشعب وأحلامه فيها ..

ولا يساورنا أى شك فى ان قادة ثورة الانقاذ السودانية المخلصين سوف يعطون الأولوية القصوى لاصلاح ما خلفه الحكم السابق من فساد وعجز . وللتصدى للمشكلات التى عانى منها شعب السودان . ايمانا بأنه لا مستحيل اذا صلحت النوايا ووجدت الارادة والعزيمة الصادقة ..

مواقيت الصلاة



مجلس الشعب يوافق نهائيا على قانون الاستثمار الجديد

اعفاءات ضريبية ١٠ سنوات لمشروعات الاستصلاح والمجتمعات العمرانية والمناطق الصناعية

٢٠ يوما حدا أقصى للبت فى طلب المستثمر

وافق مجلس الشعب امس نهائيا على مشروع قانون الاستثمار الجديد بعد ان استكمل فى جلسته الصباحية برئاسة د. رفعت المحجوب مناقشة بقى مواد القانون.

وكانت اهم الاحكام التى اقرها المجلس امس هى زيادة مدة الاعفاءات الضريبية الى ١٠ سنوات يجوز مدها الى ١٥ سنة لمشروعات استصلاح واستزراع الاراضى وانشاء المدن والمجتمعات العمرانية والمناطق الصناعية الجديدة .. والاعفاء من كافة الضرائب لمدة ١٥ عاما يجوز مدها الى ٢٠ عاما لمشروعات الاسكان المتوسط والاقتصادى التى تؤجر وحداتها بالكامل لاغراض السكنى خالية وامتداد الاعفاءات الضريبية المقررة الى التوسعات فى المشروعات التى توافق عليها هيئة الاستثمار.

وتضمنت المواد ايضا جواز الاخذ بنظام التمليك بالنسبة لمشروعات استصلاح واستزراع الاراضى المتخذه شكل شركة المساهمة .. وتحديد مدة ٢٠ يوما حدا اقصى لصدور قرار مجلس ادارة هيئة الاستثمار بالموافقة او رفض طلبات الاستثمار .. وتقصير مدة الاعفاءات الضريبية للمشروعات التى تخالف احكام هذا القانون.

تفاصيل الجلسة

فى بداية الجلسة اعلنت رئاسة المجلس عن مواصلة مناقشة مشروع قانون الاستثمار الجديد وناقش المجلس المادة (١١) وهى تتضمن اعفاء أرباح المشروعات من الضريبة على الارباح التجارية والصناعية ومن الضريبة على شركات الأموال كما تعفى الارباح التى توزعها هذه المشروعات من الضريبة على ايرادات رؤوس الأموال المنقولة والضريبة العامة على الدخل ويكون الاعفاء لمدة ٥ سنوات تبدأ اعتبارا من أول سنة تالية لبداية الانتاج او مزاولة النشاط . ويجوز مد الاعفاء لمدة أو لمدد أخرى بما لا يجاوز خمس سنوات اذا اقتضت ذلك اعتبارات الصالح العام وذلك بقرار من مجلس الوزراء بناء على اقتراح مجلس ادارة الهيئة . كما يصدر قرار من رئيس مجلس الوزراء بأن يكون الاعفاء للمشروعات التى تقام داخل المناطق الصناعية والعمرانية الجديدة والمناطق النائية .

ويكون الاعفاء لمشروعات الاستصلاح والتعمير وانشاء المدن والمناطق الصناعية والعمرانية الجديدة لمدة ١٠ سنوات يجوز مدها فى الحالات التى تقتضيها المصلحة العامة ٥ سنوات أخرى بموافقة مجلس الوزراء بناء على اقتراح مجلس ادارة الهيئة وفى جميع الاحوال يزاد الاعفاء مدة سنتين اذا تجاوزت نسبة المكون المحلى فى الآلات والتجهيزات ٦٠٪ وتعفى رؤوس أموال المشروعات أيا كان شكلها القانونى من ضريبة الدمغة النسبية اعتبارا من التاريخ المحدد لاستحقاق الرسم قانونا لأول مرة . ويشترط لسريان الاعفاء من الضريبة العامة على الدخل الا يترتب على ذلك خضوع الدخل لضريبة مماثلة فى دولة المستثمر الاجنبى أو الدول التى يحول اليها هذا الدخل . وتشمل السنة الأولى للاعفاء المدة من تاريخ بدء الانتاج او مزاولة النشاط وحتى نهاية السنة المالية التالية لذلك وتكون الهيئة هى المختصة بتحديد هذا التاريخ .

ووافق المجلس على المادة (١١) .

إعفاء مشروعات الاسكان

ثم انتقل المجلس لمناقشة المادة (١٢) وتقضى باعفاء مشروعات الاسكان المتوسط والاقتصادى التى تؤجر وحداتها بالكامل لاغراض السكنى خالية من كافة الضرائب لمدة ١٥ عاما .. ويجوز بقرار من مجلس الوزراء بناء على اقتراح من مجلس ادارة الهيئة ولاعتبارات الصالح العام مد هذه المدة خمس سنوات اخرى .. ويسرى هذا الاعفاء ولذات المدة على الأرباح التى توزعها هذه المشروعات .

كما وافق المجلس على المادة (١٣) وتنص على « يعفى من ضريبة الايلوله على انصبه الورثة ٢٥٪ من نصيب الوارث أو المستحق فى رأس المال المستثمر فى شكل اموال او انصبه او حصص أو أسهم فى مشروعات خاضعة لاحكام هذا القانون .

كذلك وافق المجلس على المادة (١٤) وتقضى باعفاء جميع العقود المرتبطة بالمشروع حتى تمام تنفيذه من رسم الدمغة ومن رسوم التوثيق والشهر .

ووافق ايضا على المادة (١٥) وتنص على « تسرى الاعفاءات من الضريبة على الارباح التجارية والصناعية والضريبة على شركات الأموال والضريبة على ايرادات رؤوس الأموال المنقولة والضريبة العامة على الدخل لمدة خمس سنوات على التوسعات فى المشروعات التى يوافق عليها مجلس ادارة هيئة الاستثمار اعتبارا من أول سنة مالية تالية لبداية انتاج تلك التوسعات او مزاولتها للنشاط .

الأرباح معفاة

ثم وافق المجلس على المادة (١٦) وتنص على « تعفى من الضريبة العامة على الدخل الارباح التى يوزعها المشروع .. وذلك بنسبة ١٠٪ من القيمة الاصلية لحصه الممول فى راسمال المشروع .. وذلك بعد انقضاء مدة الاعفاء المنصوص عليها فى القانون .. ويكون الاعفاء بنسبة ٢٠٪ من القيمة الاسمية لحصة المساهم فى راسمال المشروع الذى ينشأ تطبيقا لاحكام هذا القانون فى شكل شركة المساهمة التى تطرح اسهمها للاكتتاب العام ويتم الاكتتاب فيها بما لا يقل عن ٤٠٪ من راسمالها .

ثم وافق على المادة (١٧) وتتضمن « تكون مزاولة المشروعات لنشاطها فى مجال استصلاح واستزراع الاراضى بطريق الايجار طويل الأجل الذى لا تزيد مدته على ٥٠ عاما

الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء يرد على استفسارات نواب الشعب امس اثناء مناقشة قانون الاستثمار . « تصوير : مصطفى عطية »

تابع الجلسة :
شريف رياض
عمرو الخياط
رفعت رشاد

رفض حظر اقامة المناطق الحرة بسيناء

رفض مجلس الشعب فى جلسته امس اقتراحا قدمه النائب علوى حافظ بان يحرم اقامة مناطق حرة بشبه جزيرة سيناء فى ظل قانون الاستثمار الجديد .

السماح بالاستيراد

كما وافق على المادة (١٨) الخاصة بحق المشروع فى فتح حساب أو حسابات بالنقد الأجنبى فى البنوك المسجلة لدى البنك المركزى .. والمادة (١٩) التى تسمح للمشروعات ان تستورد بذاتها أو عن طريق الغير بشرط المعاينة ماتحتاج اليه فى انشائها أو التوسع فيها أو تشغيلها من مستلزمات انتاج ومواد وآلات ومعدات وقطع غيار ووسائل نقل مناسبة لطبيعة نشاطها .. وذلك دون حاجة لقيدها فى سجل المستوردين وبغير التزام من جانب الحكومة بتوفير النقد الاجنبى اللازم لعمليات الاستيراد خارج الحسابات المصرفية المذكورة .

ووافق المجلس على المادة (٢٠) التى تقضى بالا تخضع المشروعات التى تنشأ طبقا لاحكام هذا القانون ـ فى شكل شركة المساهمة أو التوصية بالاسهم او ذات المسئولية المحدودة لاحكام قانون شركات المساهمة وشركات التوصية بالاسهم والشركات ذات المسئولية المحدودة .

إعادة تصدير الأموال

كما وافق المجلس على المواد من (٢١) الى (٢٧) وتتضمن ان يكون أعادة تصدير المال المستثمر الى الخارج بناء على طلب صاحب الشأن بموافقة مجلس ادارة الهيئة ووفقا لما يأتى :

● يكون تحويل المال المستثمر الى الخارج بأعلى سعر صرف معلن فى حدود قيمته عند التصفية على أن تعتمد هيئة الاستثمار بنتيجة التصفية وذلك على ٥ اقساط سنوية متساوية واستثناء من ذلك يتم تحويل المال المستثمر كله دفعة واحدة اذا كان رصيد المال المستثمر بالنقد الاجنبى فى الحساب المشار اليه فى المادة (١٨)

المناطق الحرة

ثم وافق المجلس على المواد من (٢٨ الى ٤٥) التى تتناول الاستثمار بنظام المناطق الحرة .. وكان اهم ما تضمنته من احكام :

● يكون انشاء المناطق الحرة العامة بقرار من مجلس الوزراء .

● يختص مجلس ادارة المنطقة الحرة العامة بالموافقة على اقامة المشروعات بالمنطقة الحرة .

لا تخضع البضائع التى تصدر من مشروعات المنطقة الحرة الى خارج البلاد او تستورد من خارج البلاد لصالح مشروعات المنطقة الحرة للقواعد الخاصة بالاستيراد والتصدير ولا للاجراءات الجمركية الخاصة بالصادرات والواردات .. كما لا تخضع للضرائب الجمركية وضرائب الاستهلاك وغيرها من الضرائب والرسوم .

● تؤدى الضرائب الجمركية على البضائع التى تستورد من المنطقة الحرة للسوق المحلى كما لو كانت مستوردة من الخارج .. ويكون الاستيراد من المناطق الحرة الى داخل البلاد طبقا للقواعد العامة للاستيراد من الخارج .

● لا تخضع المشروعات التى تقام بنظام المناطق الحرة والارباح التى توزعها لاحكام قوانين الضرائب والرسوم فى مصر .. كما لا تخضع الاموال المستثمرة فيها لضريبة الايلولة .. ومع ذلك تخضع هذه المشروعات لرسم سنوى قدره ١٪ من قيمة السلع الداخلة اليها او الخارجه منها .

ووافق المجلس على قانون الاستثمار الجديد موافقة نهائية ورفعت الجلسة على ان تعود للانعقاد مساء

د. الغريب .. لا تصفق !!

اثارت المادة (١٠) من القانون مناقشات ساخنة بين النواب فهى تعفى مبانى الاسكان التى تنشأ وفق احكام هذا القانون من تحديد القيمة الايجارية .. واعترض عدد كبير من النواب من الأغلبية والمعارضة على المادة فهى سترفع ايجار المبانى الى مبالغ خيالية ولن نستطيع التحكم فيها بعد ذلك لان القانون سيكون فى صف المستثمر صاحب المبنى .. ويتعاطف الدكتور المحجوب مع هذا الاعتراض ويعطى الفرصة للنواب لإبداء أرائهم .. ويرسل الدكتور زكريا عزمى اقتراحا للمنصة لتقنين مضمون المادة لصالح المواطنين ولضمان عدم إستغلال المستثمر للقانون لرفع القيمة الإيجارية للمبنى .

وعند التصويت تكون النتيجة رفض اقتراح الدكتور زكريا وتبقى المادة على ماهى عليه .. فيصفق نواب الأغلبية .. وينفعل معهم الدكتور محيى الدين الغريب الذى يحضر الجلسة فيصفق معهم .. ويسارع الدكتور المحجوب قائلا : د. الغريب .. لا تصفق .. (فذهل الدكتور الغريب) .. ولكن المحجوب يواصل .. نعم لا تصفق .. فانت هنا ليس من حقك ان تبدى إستحسانا .. والتصفيق إستحسان ولذلك .. لا تصفق !!

برلمانيات

بموافقة الحكومة

● مكتب رئيس المجلس كخلية نحل .. نواب كثيرون يتجادلون حول مواد قانون الاستثمار .. عبدالوهاب قوطة متحمس ويعرض افكاره على الدكتور المحجوب .. ورئيس المجلس ينادى على كمال الشاذلى ليأخذ رأيه . ويدخل فجاة الدكتور زكريا عزمى ولديه مجموعة اقتراحات .. والكل يتسابق لكى يخرج القانون معبرا حقا عن الانفتاح ..

● ويواجه النواب المنصة بسيل من الاقتراحات يقدمها الدكتور زكريا عزمى وايهاب مقلد وعبدالوهاب قوطة وفاروق متولى وعادل الحداد حول المادة ١٨

● الدكتور زكريا يريد ان يطمئن ان هذه المادة التى تنظم حسابات النقد الاجنبى ستشجع المستثمرين وتوفر لهم العملات لتجديد الالات ..

● عبدالوهاب قوطه يشرح باسهاب هذه المادة تنظم حسابات النقد الاجنبى لكل الشركات العاملة فى مصر حاليا واصحاب هذه الشركات يريدون ان يطمئنوا الى نفس المعاملة فى هذا القانون فهل ستتضمن اللائحة التنفيذية كل هذه التسهيلات نريد فقط بيانا من الحكومة ..

● ويقف الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء اطمئن المجلس ان التعديل الذى ادخلته اللجنة تم بالاتفاق مع الحكومة .

وأنا أؤكد ان المستثمر سيواجه بمرونة اكثر وان ماجاء فى المادة هو الحد الادنى الذى ستتضمنه اللائحة التنفيذية الخاصة بموارد واستخدامات الحسابات الاجنبية ان اللائحة التنفيذية سترى سير العمل واحتياجات المستثمرين لكى تظهر بصورة اكثر يسرا ..

● وتعلق المنصة ان رئيس الحكومة حضر كل جلسات اللجنة ودى سابقة نعتز بها .. واريد ان اطمئن أن كل التعديلات التى تمت فى اللجنة تمت بموافقة الحكومة .

● ويرد رئيس الحكومة ٩٩٪ منها .. المنصة طب ال ١٪ تجيبها فى المناقشات ..

● وتثير الدكتورة ليلى تكلا قضية اشتراط مرور ٥ سنوات قبل اعادة تصدير المال المستثمر ..

● ايضا عبدالوهاب قوطة احد فرسان هذا القانون يشرح نقطة اخطر .. انني احذر من خلق سوق لبيع الديون المصرية مثلا مستثمر فشل وتراكمت عليه ديون فانه يقوم ببيع ديونه بابخس ثمن فى الخارج لاى اجنبى .. ويأتى الاجنبى ليستغل الدين فى مشروعات وهكذا سيكون من حقه بعد فترة تحويل النقد الاجنبى واعادة تصديره مع انه لم يدخل نقدا اجنبيا .. اننى اوجه رسالة للحكومة واطلب منها حماية نفسها ..

● ويؤكد محيى الدين الغريب ان تحويل المديونية الخارجية الى نقد يتم فى ظل ضوابط معينة .. اما الدكتور عاطف صدقى فيؤكد ان المرونة مطلوبة فهناك مستثمرين احضروا اموالهم وقبل أن يبدأ المشروع يريد ان يعيد امواله اذن شرط مرور ٥ سنين فيه اجحاف وليترك هذا لادارة الهيئة التى يرأسها رئيس الوزراء ..

● وتؤكد المنصة الراجل اللى جه يستثمر ويفشل هل يرجع الجزء الذى لم يستثمر .. يعنى واحد جاب ٢٠ مليون ولم يستثمر الا مليون يبقى من حقه ارجاع الباقى .

● ويوافق المجلس على القانون بعد جهد شاق شارك فيه العديد من النواب وتحدث خلاله الحزب الوطنى ٦٢ مرة والمعارضة ٣٢ مرة وهى نسبة ممتازة فى قانون نتعشم ان يكون فتحة خير على مصر ..

جلال السيد

(بين قوسين)

لغز المطرب الجبار الذى فتح علينا حنجرته ـ السريعة الطلقات ـ ليهرب ، تاركا ضحاياه دون ان يكتشف احد اين يختبىء او حتى من هو ...! (بيبو) يغنى ....؟!؟ هكذا طرحت السؤال من هنا فى (بين قوسين) صباح الخميس الماضى ....! (الخطيب) الذى طالما الهب مشاعر الجماهير ـ كاحرف لاعب فى تاريخ الكرة المصرية ـ هل ظهرت عليه اعراض الطرب هو الآخر فجاة ؟!؟ ولم ادرك ـ لحظتها ـ أنه مجرد تشابه فى الاسماء . فالمسئول عن الكاسيت الذى عنوانه : (هات م الاخر) هو شخص مختلف ، طالما الهب اسماع الجماهير ....! مع مراعاة ان (الهب) فى هذه الحالة تعنى أنه أصابها بالتهابات فى طبلة الاذن ....! وقد فوجئت بمن يزورنى فى المنزل ، قائلا أن اسمه : (محمود الخطيب) ....! مؤكدا انه مطرب ، وان البرنامج الاوروبى ارسله لتمثيل مصر فى احد المهرجانات الدولية حيث احتل المركز الخامس ....! لكنه ليس (الخطيب) الذى ارتكب كاسيت (هات م الاخر) او (الخطيب) الذى احرز الاهداف لصالح الاهلى او المنتخب القومى على مدى ١٥ عاما ....! جائزة قيمة لمن يرشد عن (الخطيب الثالث) ، وهى على شكل كاسيت (فاضى) ليشاركنى الرأى فى ان أجمل اغنية يمكننا ان نستمع اليها هذه الايام هى الـ (ص م ت) ...!

***

(اندم) ...! تلك هى طريقتى الوحيدة فى الرد على التليفون ....! اطلقها كعسكرى فى الدورية ....! وعلى الطرف الآخر من الخط سمعت من يهمس قائلا : الاستاذ يقيس ملابسه ...! وعلى الفور سيتوجه الى المطار ....! لكنه يريد التحدث معك ....! ولم انتظر طويلا ....! فلقد اتانى صوته هادئا : انا محمد عبدالوهاب ....! اتمنى لك النجاح فى افكارك المجنونة ....! اتفقنا على افكار اكثر جنونا بمجرد عودته من الرحلة (العيد الوهابية) الشهيرة خلال الصيف ....! كما اتفقنا على الاحتفاظ بالامر طى الكتمان . ولا املك أن اقول سوى أن ما اتفقنا عليه لايمكن ان يخطر على بال احد ......!

د . احمد يونس

الى محرر الأخبار

رغم صدور الفتوى !

فى عام ١٩٨٧ .. ساءت حالة زوجى الصحية بعد أن أصابه مرض السرطان .. واصبح يحتاج لرعاية طوال الاربعة وعشرين ساعة .. واضطررت لتقديم استقالتى من العمل بشركة « سيد » فرع مبيعات الاسكندرية .. لرفض الشركة اعطائى اجازة بدون مرتب لرعاية زوجى المريض .. وصدر قرار بقبول استقالتى فى ١٩٨٧/٩/١٠ .. وبعد أقل من شهرين .. انفقت خلالهما كل ما املك على زوجى المريض .. ولضيق ذات اليد .. تقدمت للشركة بطلب عودتى للعمل .. الا ان الشركة رفضت اعادة تعيينى بحجة أن ضوابط الشركة تمنع اعادة تعيين الموظف فى حالة عدم حصوله على تقرير ممتاز عن السنتين السابقتين لتركه الخدمة والشركة مصرة على عدم اعادة تعيينى رغم ان مرتبى لا يتجاوز سبعين جنيها شهريا بعد خمسة عشر سنة قضيتها فى خدمة الشركة ... ورغم صدور فتوى من الجمعية العمومية للفتوى والتشريع ـ بجلستها فى ١٩٨٦/١/١٩ (ملف رقم ٧٤٤/٢/٨٦) ـ بعدم مشروعية ضوابط الشركة حيث جاء بحيثيات الفتوى أن الشركة ليس من حقها وضع شروط اضافية على ما ورد بأحكام المادة ١٩ من لائحة العاملين بالقطاع العام

أرجو مراعاة لظروفى المالية التى امر بها اصدار الامر باعادة تعيينى

ليلى سالم متولى موظفة
بفرع مبيعات شركة « سيد » للادوية

باسم الانسانية

باسم الانسانية .. نرجو من المسئولين فى محافظة الشرقية فتح فصول بالمدارس الاعدادية والثانوية للطلبة المكفوفين أسوة بجميع المحافظات التى بها مثل هذه الفصول . فما ذنب هؤلاء الاطفال الذين حرموا من نعمة البصر .. نرجو ان يصل صوتنا الى كل من يريد ان يساعد هؤلاء المكفوفين .. فمن غير المعقول ان يكونوا محرمين من نعمة الابصار ونحرمهم ايضا من نور العلم .

عن اولياء الامور
السيد محمد شوره
ضابط متقاعد

بدون « وجع دماغ »

ذهبت الى صالة حجز تذاكر الدرجة الثانية للقطارات المكيفة بمحطة مصر لكى احجز تذكرة الى الاسكندرية ، وكان هناك ٨ شبابيك لم اعرف من واقع « الطلاسم » المكتوبة على واجهاتها فى اى منها أجد مطلبى . وعند أول شباك قصدته وجدت الجملة التالية ـ مكتوبة باليد والبنط العريض ـ « ممنوع كثرة الاسئلة » . ومع ذلك دخلت الشباك وطلبت من الموظفة حجز تذكرة على القطار الذى اريده . فقالت ! شباك ٤ اذن لابد من الاسئلة مادام الاهمال موجودا فلماذا لا يكتب على كل شباك التفاصيل وارقام القطارات والحجز لمدة اسبوع الخ .. ووقتها .. وبهذه الطريقة البسيطة يمكننى وغيرى التوجه للشباك الذى تريد بدون ان نسأل احدا وبدون ان « نوجع » « دماغ » الموظفين من كثرة الاسئلة ! .

محمد منصور عارف
شبرا ـ القاهرة

معزور !

معزور .. من يسير فى وسط الشارع معرضا نفسه للخطر .. فلا يوجد رصيف يمشى عليه .. فالرصيف اما مشغول باكشاك أو السيارات أو سلع المحلات التجارية أو محطم بسبب الاهمال .. والدولة لا تستطيع أن تنفى مسئوليتها عن هذا حيث انها تمنح تراخيص للاكشاك ولا تحرر مخالفات لاصحاب المحال التجارية الذين يستغلون الارصفة ويعتبرونها امتدادا طبيعيا لمحلاتهم .. ولذلك اقترح انشاء جهاز خاص برقابة الارصفة وازالة جميع التعديات التى تعرض حياة المواطنين للخطر .

حسين السيد
السويس

شكرا ـ لهؤلاء

كنا نظن عندما شكونا من صعوبة امتحان الثانوية العامة أن الصحافة لن تقف بجانبنا ، ولن تهتم بنا وستأخذ شكوانا على انها « لعب عيال » ولكن بعد التغطية الجريئة التى قامت بها جريدة « الاخبار » والتى انصفتنا فيها ـ وهى على حق ، وبعد ان كتب كبار كتابها يستنكرون صعوبة الامتحانات .. شعرنا ان الصحافة مازالت بخير .. وشكرا لكل من وقف بجانبنا فى امتحانات الارهاب .

فواز فخرى محمد
وتوقيعات اخرى
من طلاب الثانوية العامة

●● المحرر :
لا شكر على واجب .

رأس غارب .. بدون اتوبيس

مدينة رأس غارب منطقة سياحية كما تعتبر من كبرى المدن التى تنتج البترول فى مصر ، وبها الكثير من العمال والمهندسين المغتربين .. من القاهرة ومن المحافظات الاخرى ، بالاضافة الى عدد سكانها الكبير ، ورغم ذلك لايوجد بها اتوبيس لنقل الركاب الى القاهرة .. وكل من يريد السفر الى القاهرة عليه انتظار الاتوبيسات القادمة من الغردقة والمحافظات الاخرى والمتوجهة الى القاهرة . وطبعا تأتى هذه الاتوبيسات وليس بها موضع لقدم . كما ان الذى يضطر لركوب الاتوبيس يدفع ثمن التذكرة كاملة ـ من مكان قيام الاتوبيس وليس من مدينة راس غارب .. وتصل ثمن التذكرة الى ١٥ جنيها فى احيان كثيرة ـ فلماذا لا يتم تخصيص خط اتوبيس يخدم مدينة راس غارب ـ القاهرة .

كمال احمد شحاته
راس غارب ـ البحر الاحمر

فى « عز الظهر »

كل يوم .. صباحا .. وفى « عز الظهر » .. نرى مصابيح الانارة مضاءة والموجودة بشارع ٢٦ يوليو وميدان سفنكس وكوبرى ١٥ مايو ، فهل السبب هو توفير ثمن مفاتيح الانارة ؟.. أم أن السبب أن هذه الاعمدة تم استيرادها من الخارج مضاءة ولا يمكن اطفاؤها ؟.. أفيدونا أفادكم الله .

مروان عبدالتواب
مواطن مصرى

مباحثات لدعم التعاون العلمي مع هولندا

يسافر اليوم الى هولندا الدكتور عادل عز وزير البحث العلمي .. لاجراء مباحثات لدعم التعاون العلمي والتكنولوجي بين البلدين .. يضم الوفد المرافق للوزير الدكتور حسين يحيى عبدالرحمن رئيس المركز القومي للبحوث والمستشار فرج الديرى وكيل أول الوزارة .

للمواساة

أوفد الرئيس حسني مبارك العميد محمد قنديل لتشييع جنازة اللواء شرطة محمود فؤاد هاشم . والعميد سيد احمد غانم لتشييع جنازة اللواء مصطفى جودة عباس . وابلاغ اسرتيهما خالص عزاء الرئيس ومواساته .

الشورى يناقش الاكتفاء الذاتي من « القمح السبت »

يناقش مجلس الشورى في أولى جلساته التي تبدأ بعد غد السبت برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس المجلس طلب مناقشة مقدما من المهندس سعد هجرس رئيس لجنة الزراعة بالمجلس حول موضوع القمح من حيث زراعته وانتاجه وتسويقه وتحقيق الاكتفاء الذاتي منه .

الرئيس يهنىء الجزائر بعيدها القومي

أوفد الرئيس حسني مبارك اشرف عمر بكر أمين رئاسة الجمهورية الى سفارة الجزائر بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومي .

غالي يجتمع برئيس خبراء الامم المتحدة للتنمية

اجتمع الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية مع مالكوم فريزر رئيس لجنة خبراء الامم المتحدة لبحث مشاكل السلع الاساسية في افريقيا الذي يقوم بزيارة حاليا للقاهرة .
بحث الاجتماع المشاكل الاقتصادية بالقارة الافريقية في مجال تصدير السلع الاساسية .

غالي يستقبل سفير فرنسا

استقبل الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية امس سفير فرنسا في القاهرة وبحث معه تطورات الاوضاع في الشرق الاوسط وقضية السلام على ضوء رئاسة فرنسا للدورة الحالية للمجموعة الاوربية .. كما بحث الجانبان الدور الاوربي لدفع عجلة السلام والتمهيد لعقد المؤتمر الدولي ..

فروع بالمدن الجديدة لتمويل المشروعات

تقرر افتتاح فروع لبنك التنمية الصناعية في المدن الجديدة لخدمة المشروعات الصناعية بها وتقديم القروض طويلة الأجل للمستثمرين . وتقديم القروض بالعملة الأجنبية واستردادها بالجنية المصري لتشجيع الصناعات الصغيرة وتوفير فرص العمالة للشباب وتشجيع تصدير المنتج المصري والحد من الاستيراد .
جاء ذلك في افتتاح فرع البنك بمدينة العاشر من رمضان .

آمال عثمان :
١٢٫٧ مليون جنيه لمشروعات الطفولة والمرأة والشباب
انشاء ١٤٥ دار حضانة و٣٠ مكتبة و١٠ مراكز تدريب

كتبت مجيدة ابراهيم :

اعلنت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية الخطة الاستثمارية لوزارة الشئون لعام ٩٠/٨٩ لتدعيم مشروعات الطفولة والمرأة والشباب والتركيز على مشروعات الاسر المنتجة والتكوين المهني والتأهيل الاجتماعي للمعوقين ، وتنمية المجتمعات المحلية وغيرها من برامج ومشروعات الوزارة .

وقالت الوزيرة إن تكاليف هذه الخطة تبلغ ١٢ مليونا و ٧٠٠ الف جنيه .. منها ٨ ملايين و ٩٠٠ الف جنيه تمويل محلي و ٣ ملايين و ٨٠٠ الف جنيه منحة أجنبية .

وبالنسبة للأسرة والطفولة تقرر استكمال مجمعين للخدمات المتكاملة للأسرة والطفولة .. ومؤسسة ايوائية للبنين بالاضافة الى انشاء ١٤٥ دار حضانة جديدة و ٣٠ مكتبة وحديقتين للاطفال ودارا لرعاية المسنين .. وتبلغ تكلفة هذه المشروعات ٤ ملايين جنيه .

وفي مجال المرأة تستهدف الخطة تنفيذ مشروعات بتكلفة قدرها ٢ مليون و ٣٠٠ الف جنيه تشمل استكمال مشروع تنمية المرأة الريفية والتوسع في مراكز خدمة المرأة العاملة بالاضافة الى انشاء ١٨ ناديا نسائيا ، وتطوير دور المرأة في انتاج الغذاء وتدريب المرأة الريفية .

د . آمال عثمان
توجيه الاستثمارات

كما استهدفت الخطة توجيه استثمارات قيمتها ٣ ملايين و ٤٠٠ الف جنيه لاستكمال وتجديد ٧ مراكز للتكوين المهني ، وانشاء ١٠ مراكز جديدة لتدريب الاسر المنتجة .. بالاضافة الى التوسع في القروض الممنوحة لهم وذلك تمشيا مع خطة الوزارة للتوسع في هذا المشروع .

وبالنسبة للتأهيل الاجتماعي للمعوقين تم تخصيص ٧٨٨ الف جنيه لتجديد مؤسسة التثقيف الفكري واستكمال مركزين لتأهيل المعوقين .. والتوسع في المركز النموذجي للمكفوفين بالاضافة الى انشاء ٤ مكاتب تأهيل جديدة و ٣ مراكز للعلاج الطبيعي و ٤ حضانات للاطفال ومؤسسة لرعاية الصم والبكم .

وفي مجال الدفاع الاجتماعي تستهدف الخطة انشاء ١٤ ناديا جديدا لعلاج مدمني المخدرات .

وزير التعمير :
إعادة ترميم الأزهر الشريف

كتب محمود غنيم

تقرر البدء في اعمال الترميم والانشاءات بالازهر الشريف اعلن هذا المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق بعد الاجتماع الذي عقده بالوزارة مع الدكتور محمد الرزاز وزير المالية وفاروق حسني وزير الثقافة وفضيلة وكيل الازهر الشريف والامين العام للمجلس الاعلى للازهر لهذا الغرض .

واضاف الوزير حسب الله الكفراوي انه سيتم تشكيل لجنة تنفيذية من الجهات الاربع للاشراف والمتابعة ولضمان الحفاظ على الطابع الاثري للازهر عند التنفيذ والاهتمام بالمناطق المحيطة به ، وان تكاليف التنفيذ ستكون من التبرعات والهبات وجهود محافظة القاهرة .

واعلن وزير الثقافة انه سيتم الاستعانة بمجموعات الشباب الذين لهم الخبرة في مثل هذا الاعمال وسيتم نقل المكتبة الى المبنى الخاص بها للحفاظ على الكتب النادرة والمخطوطات الاثرية .

واعلن وزير المالية انه سيتم فتح حساب خاص في البنك المركزي ضمن حسابات الحكومة يخصص للصرف على المشروع .

م . حسب الله الكفراوي
اعادة ترميم الازهر

وزير الصحة يتفقد اكبر مستشفى للتأمين الصحي

كتب جعفر محمود :

تفقد وزير الصحة امس المستشفى العملاق للتأمين الصحي الذي يفتتحه الرئيس محمد حسني مبارك بمدينة نصر .. في احتفالات التأمين الصحي بيوبيله الفضي في اكتوبر القادم .. يضم المستشفى ٥٥٠ سريرا وتم تزويده بأحدث الاجهزة والمعدات الطبية كغرف العمليات الحديثة والأشعة وقسطرة القلب واشعة الاوعية الدموية والاشعة المقطعية بالحاسب الآلي والرعاية المركزة واقسام نساء وولادة وحضانات كاملة . وقسم للكلى الصناعية وزراعة الكلى .. بالاضافة الى مغسل ومطبخ واجهزة تعقيم مركزي بالكامل .

وصرح الدكتور محمد راغب دويدار اثناء تفقده امس للمستشفى يرافقه الدكتور محمد شحاته رئيس هيئة التأمين الصحي بان المستشفى يعمل بطريقة تجريبية منذ حوالي شهر تمهيدا للافتتاح وقال ان هذا النوع من المستشفيات يتيح لرجل الشارع العادي من خلال التأمين الصحي كل انواع الخدمات الصحية والعلاجية الموجودة في القطاع الاستثماري . وانها تفوق ارقى المستشفيات الاستثمارية .

الدول العربية تشارك في المعسكر الدولي للاطفال

وجهت مصر الدعوة لطلائع جميع الدول العربية للمشاركة في معسكر الاطفال الدولي بكلية النصر بالاسكندرية في اغسطس القادم .. صرح بذلك شرقاوي عبدالله وكيل الوزارة ورئيس قطاع الطلائع بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة وقال ان المعسكر يستمر ١٠ ايام وتشارك طلائع الدول العربية في الانشطة الثقافية والفنية واللقاءات الرياضية .. ويختتم المعسكر باسبوع سياحي .

مصنع جديد لاجهزة التكييف

كتب محمد العتر :

يفتتح المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة خلال ايام المصنع الجديد لانتاج تصميمات المنتجات الجديدة لاجهزة تكييف الهواء قبل ادخالها الى خطوط الانتاج .. وكذلك مركز المعلومات الجديد للصناعات الهندسية وذلك في اطار توسعات مصانع كولدير .. صرح بهذا المهندس علي السواح رئيس مجلس الادارة وقال ان انتاج المصنع سوف يرتفع الى ٥١ مليون جنيه في الميزانية الجديدة التي بدا تنفيذها يوم السبت الماضي بزيادة ١٢٪ عن العام الماضي منها صادرات قيمتها مليون دولار .

شهادة مركز المعلومات شرط لتصاريح الحفر

قرر الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة منع اصدار تصاريح الحفر في شوارع القاهرة الا بعد الحصول على شهادة وخرائط معتمدة من مركز المعلومات لشبكات المرافق تحت الارض بالمحافظة حتى لا تتعرض هذه الشبكات للتلف او الانفجار من جراء عمليات الحفر .. جاء هذا القرار اثناء جولة المحافظ امس بمركز المعلومات .

وحدة تعليمية جديدة بطب الأزهر

وافق مجلس جامعة الازهر في اجتماعه برئاسة الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة .. على القواعد الجديدة لتشكيل اللجان العلمية الدائمة وشروط التقدم لها وشروط التعيين لوظيفة أستاذ وأستاذ مساعد . كما وافق المجلس على انشاء وحدة جديدة للتعليم الطبي بكلية الطب . ووافق على تعيين ٦٢ عضو هيئة تدريس بكليات الجامعة بالقاهرة والاقاليم .

اتفاقية لتأسيس مشروع للتنبؤات المناخية

كتبت كريمة السروجي :

تم امس بوزارة الاشغال والموارد المائية توقيع اتفاق .. لتأسيس مشروع الدراسات والتنبؤات في الاجواء المناخية بحوض نهر النيل لاغراض الانتاج الزراعي .. بين منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة ووزارة الاشغال .

وقع الاتفاقية المهندس عصام راضي وزير الاشغال والدكتور يحيى صلاح ممثل المنظمة نائبا عن رئيسها .. ويعتبر المشروع نواة للتعاون على نطاق واسع بين دول حوض النيل لتبادل المعلومات عن الموارد المائية ويهدف الى الاستخدام الامثل لمياه النيل ويتكلف ٢١ مليون دولار .. وسيمول من امريكا وبلجيكا واليابان وايطاليا وهولندا .

وزير التموين يفتتح سوق تجارية نموذجية برأس البر

خلال أيام يفتتح الدكتور جلال أبوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية والدكتور أحمد الجويلي محافظ دمياط اكبر سوق تجاري نموذجي برأس البر .. السوق على ثلاثة ادوار يقدم خدماته لست البيت والاسرة كلها .. بدءا من البقالة والخضار واللحوم والاسماك الطازجة والمجمدة والحلويات الدمياطية .. ووصولا الى الملابس الجاهزة الحريمي والرجالي والاولاد والملابس الرياضية وملابس البحر ولعب الاطفال .. وبالسوق كافتيريا فاخرة تقدم المشروبات والوجبات الخفيفة لرواد السوق حتى يتحقق شعار الشراء متعة .. صرح بذلك محمد غنيمة رئيس مجلس ادارة شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية .

الفنان محمد عبدالوهاب يسافر الى لندن على طائرات مصر للطيران



سافر الفنان الدكتور محمد عبدالوهاب والسيدة / قرينته نهلة القدسي الى لندن على طائرة مصر للطيران وقد أشاد الفنان الكبير بمستوى الخدمة وكرم الضيافة وقال : انني أشعر بالامان في سفري مع مصر للطيران وأحس انني بين أهلي وأخوتي وأتمنى المزيد من التقدم للمؤسسة الوطنية .
« تصوير : محمد علي »

أبو طالب في تخريج دفعة بالدفاع الجوي :
مصر القادرة بقواتها المسلحة محور كل ازدهار لوادي النيل

الاسكندرية — فاروق عبدالمنعم :

أعلن الفريق أول يوسف صبري أبو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي أن مصر القادرة بقواتها المسلحة هي محور كل تقدم وكل ازدهار لوادي النيل وهي الاساس للسلام الذي تدعمه وتحميه القوة وهي محور العلاقات الطيبة بين مصر والعرب .. وأكد الفريق أبو طالب أن هناك وحدة للفكر العسكري العربي ووحدة للمسيرة العربية .

جاء هذا في الاحتفال بتخريج الدفعة الجديدة بكلية الدفاع الجوي بالاسكندرية .. وقال وزير الدفاع : أن احتفال اليوم يؤكد شموخ قوات الدفاع الجوي التي حطمت أسطورة التفوق والذراع الطويلة للقوات الجوية الاسرائيلية . وجاء نصر أكتوبر ١٩٧٣ ليثبت تفوق الدفاع الجوي وكفاءة المقاتل المصري وفهمه لما أنتجته تكنولوجيا العصر من قوات جوية ووسائل للحرب الالكترونية .. غير المفاهيم وأعطت الدروس التي استفادت منها كل جيوش العالم وأسهمت قوات الدفاع الجوي مع باقي القوات المسلحة في بناء نسيج متكامل لتأكيد دور الاسلحة المشتركة في صنع النصر .. وأصبح جزءا كبيرا من الاسلحة التي بين أيدي قوات الدفاع الجوي .. يصنع بأيدي المصريين .. المدفع ٢٣ مم .. عين الصقر .. وأسلحة كثيرة .. وانتقلت مصر من تطوير الاسلحة الفردية الى تطوير النظم .. وأصبح الطلب على أسلحتنا .. كبير من كثير من الدول العربية وهذا فخر لمصر .

وقال وزير الدفاع : ان الكلية تضم أبناء من الدول العربية والافريقية .. وهذا يمثل وحدة الفكر العربي

حضر الاحتفال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والمهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء وقادة الافرع الرئيسية للقوات المسلحة .

لأول مرة :
الأول والثاني توأم

حصل التوأم ملازم تحت الاختبار احمد سمير عبدالحميد الدسوقي وملازم تحت الاختبار محمد سمير عبدالحميد الدسوقي على المركزين الأول والثاني في الدفعة التي تخرجت امس بكلية الدفاع الجوي . هذه هي المرة الأولى في تاريخ الكليات العسكرية التي يحصل فيها شقيقان على المركزين الأول والثاني . جاءت نسبة النجاح بالدفعة ٩٨٫٤٪ .

شهر مكافأة للعاملين بالتأمين الصحي

أصدر الدكتور محمد شحاته رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للتأمين الصحي قرارا بصرف مكافأة تعادل مرتب شهر لجميع العاملين والمتعاقدين بالهيئة كحافز لهم على ضوء الانجازات التي تم تحقيقها وما طرأ على الأداء من تحسن في معاملة المنتفعين .

عبدالمقصود رئيسا لهيئة الصرف الصحي

أصدر الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة قرارا بندب المهندس أحمد عبدالمقصود المستشار الفني والهندسي للمحافظ للعمل رئيسا لمجلس ادارة الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحي للقاهرة الكبرى .

السلطات السعودية تأمر بشحن ٥٠ كتابا ليحيى حقي

كتب مصطفى عبدالله :

تدخلت السلطات السعودية امس لشحن ٥٠ كتابا من مؤلفات الكاتب الكبير يحيى حقي بالطائرة الى الرياض وتوصيلها الى امانة جائزة الملك فيصل العالمية بعد أن قامت كلية الآداب بجامعة القاهرة بترشيح يحيى حقي للحصول عليها في مجال القصة القصيرة . فوجيء الاديب الكبير بأن شروط الترشيح للجائزة تقتضي ضرورة ارسال هذا الكم الكبير من الكتب . وقال يحيى حقي : كل ما استطيعه أن أوفر الكتب . لكن كيف أرسلها قبل اجازة الحج كما يطلبون ؟ وكاد يفقد الأمل في اتمام اجراءات الترشيح . بل واستسلم للامر الواقع الى ان حدثت المفاجأة في الرياض حيث علم حسن عبدالله الخليل ، مدير تحرير مجلة الحرس الوطني بمشكلة يحيى حقي فاتصل بالسفارة السعودية بالقاهرة طالبا ارسال الكتب مهما بلغ وزنها على أول طائرة قادمة للرياض .

ويتنفس يحيى حقي الصعداء ويقول جاء الفرج من عند الله .

لجنة الشئون العربية بمجلس الشعب ترحب بالسياسة الجديدة للحكومة السودانية

كتبت قمر شاه ذوالفقار :

ابدت لجنة الشئون العربية بمجلس الشعب ترحيبها بالسياسة المعلنة من مجلس الانقاذ الوطني في السودان .. خاصة في المجالات الداخلية والعربية والافريقية .. وعن تفاؤلها البالغ بقائد الثورة الذي شارك في حرب اكتوبر المجيدة على الجبهة المصرية واعترافه في المقام الاول بالحفاظ على وحدة السودان واستعداده لابرام معاهدة سلام مشرفة تنهي الصراع في جنوب السودان .

جاء ذلك في الاجتماع الذي عقدته اللجنة امس برئاسة الدكتور محمد حسن الزيات وحضور السفراء ايهاب وهبه واحمد سمير خليل والسيد ابو زيد والوزير المفوض محمد حسن غانم وذلك لبحث الاحداث الجارية على الساحة العربية خاصة ما حدث مؤخرا في السودان .

ورحبت اللجنة بما اعلنته القيادة السودانية الجديدة من ان علاقة السودان مع كافة الاشقاء العرب هي موضع الاهتمام الاول وانها ستسعى لتوثيق علاقاتها مع الدول المجاورة وكذلك مع كافة الدول الافريقية .

كما رحبت بالوفد الذي جاء من قبل الحكومة السودانية الجديدة الى القاهرة وقالت ان هذا ايمان منها بان مصر والسودان كل لا يتجزأ .

وعلى المستوى الدولي رحبت لجنة الشئون العربية بمجلس الشعب بتأكيد القيادة السودانية على التزام الثورة السودانية بالمواثيق الدولية للامم المتحدة والمنظمات التابعة لها وكذلك بميثاق جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية .

١٦٣ مسجدا وساحة لاقامة صلاة العيد

كتب محمد محمود :

حددت وزارة الاوقاف ١٦٣ مسجدا وساحة في جميع انحاء الجمهورية .. لاقامة صلاة عيد الاضحى فيها .. وامر الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف بان يتولى القاء خطبة العيد وامامة المصلين في هذه المواقع عدد من كبار رجال الدعوة الاسلامية . وتقوم الوزارة بالتعاون مع الجهات الاخرى المعنية باعداد كافة التيسيرات للمصلين في هذه الاماكن .. وناشدت الجميع الالتزام بالاداب الاسلامية والبعد عن اي اساليب تخالف الشريعة الغراء .

د . سعاد علي شعبان وكيلا للدراسات الافريقية

أصدر الدكتور محمود نجيب حسني رئيس جامعة القاهرة قرارا بتعيين الدكتورة سعاد علي حسن شعبان .. وكيلا لمعهد البحوث والدراسات الافريقية بجامعة القاهرة لمدة ثلاث سنوات .

د . سعاد علي

توحيد شروط القيد في البورصات العربية

كتبت نجوى عويس :

اصدر امس مجلس ادارة اتحاد البورصات العربية في اجتماعه بالقاهرة توصياته .. قرر الاتحاد اختيار الدكتور محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال رئيسا للاتحاد والدكتور معفق الركيبي المدير الفني لبورصة الكويت امينا عاما .. ستشهد المرحلة القادمة توحيد شروط القيد في البورصات العربية واستثمار الاموال داخل الوطن العربي .

وصرح الدكتور فج النور بان المجلس قرر تنظيم ندوة تعقد في تونس خلال العام القادم حول تنشيط اسواق المال العربية وخاصة للتعريف بكيفية استخدام صناديق الاستثمار في تنشيط الاسواق العربية .. والتغلب على المشاكل القانونية للسماح لمواطني الدول العربية المختلفة بشراء الاوراق المالية بالدول العربية الاخرى .

واضاف ان المجلس وافق على تعديل النظام الاساسي للاتحاد بحيث تصبح مدة الرئاسة عامين بدلا من عام واحد .

واختتم الدكتور فج النور تصريحه بان توحيد شروط القيد للشركات في البورصات العربية يعتبر من اهم الاهداف للاتحاد التي سيتم تحقيقها بعد ازالة كافة المعوقات الناتجة عن اختلاف القوانين في البلاد المختلفة .. وضرورة استثمار الاموال العربية داخلها حيث ان الاسواق الخارجية تجذب الاموال العربية بقدر كبير .

١٧٨ درجة للقبول بالثانوي و١٥٦ بالمدارس الخاصة

اوصت لجنة التعليم بمجلس محلي القاهرة بان يكون الحد الادنى للقبول بالصف الاول الثانوي ١٧٨ درجة و ١٥٦ درجة للثانوي الخاص و ١٦٤ للثانوي الفرنسي ... والثانوي التجاري ١٤١ درجة .. والتجاري خدمات وخاص ١٤٠ درجة .

وصرح سعيد صالح وكيل وزارة التعليم انه بالنسبة للثانوي الصناعي نظام خمس وثلاث سنوات وتجاري نظام خمس سنوات وفندقة سيكون باب القبول مفتوحا امام جميع الطلبة حسب مجموعهم ورغباتهم تنازليا حتى يمكن استيعاب جميع الحاصلين على الاعدادية .

نتائج طب بيطري القناة تعلن اليوم

الاسماعيلية — حسني ميلاد :

تعلن اليوم نتائج امتحانات كلية الطب البيطري .

صرح بذلك الدكتور عبدالحميد شلبي عميد الكلية وقال أن نسبة النجاح في السنة الثالثة ٧٨٪ . تقدم للامتحان ٤١ طالبا وطالبة نجح منهم ٣٢ طالبا وطالبة . فاز بالمركز الأول الطالب اشرف محمد احمد بتقدير امتياز وحصل ١١ طالبا وطالبة على تقدير جيد جدا و ١٢ على تقدير جيد .

وبلغت نسبة النجاح في السنة الثانية ٥٨٫٣٪ تقدم للامتحان ٤٨ طالبا وطالبة نجح منهم ٢٨ وحصل ٥ طلاب على تقدير جيد جدا و ٥ على تقدير جيد و ١٨ على درجة مقبول والباقون لهم دور ثان .

وبلغت نسبة النجاح في السنة الأولى ٤٤٫٨٪ . تقدم للامتحان ٥٨ طالبا وطالبة نجح منهم ٢٦ طالبا وطالبة . فازت بالمركز الأول الطالبة أمل عبدالله محمد بتقدير جيد فقط والباقون نجحوا بتقدير مقبول .

وفد علمي لحضور المؤتمر الجيولوجي العالمي في واشنطن

كتب جنيدي خلف الله :

يعقد بواشنطون المؤتمر الجيولوجي العالمي الثامن عشر ، الاحد القادم ويستمر ١٠ ايام يشترك في المؤتمر كبار الجيولوجيين في العالم ويحضره وفد مصري على مستوى رفيع من اساتذة الجامعات والعاملين في الحقل الجيولوجي بمختلف الهيئات برئاسة الدكتور أحمد حشاد رئيس مؤسسة الطاقة الذرية ود . ممدوح عبدالغفور رئيس المساحة الجيولوجية .

وصرح الدكتور زغلول راغب النجار العالم الجيولوجي المصري واستاذ الجيولوجيا بجامعة الملك فهد بالدمام بأن المؤتمر سيناقش من خلال ندواته المتعددة المنبثقة عنه عدة موضوعات لها صفة العالمية .. مثل مصادر البترول والفحم والمعادن الاقتصادية ، والصخور الرسوبية في القشرة الأرضية عبر الزمان والمكان والتطبيقات التقنية للعلوم الارضية واستخداماتها في منع الكوارث واستخدامات الحاسب الآلي في علوم الارض ومضاهات الارض بالكواكب الاخرى في المجموعة الشمسية .

نتائج حقوق عين شمس يوم ٢٥ يوليو

يبدأ اعلان نتائج كلية حقوق عين شمس يوم ٢٥ يوليو الحالي (بعد عيد الاضحى المبارك) . صرح بذلك الدكتور محمد لبيب شنب عميد الكلية .

ترحيل ٥٢ أجنبيا لعدم تجديد الإقامة

كتب شريف خفاجي :

تمكنت مباحث الجوازات امس من ضبط ٥٢ اجنبيا من مختلف الجنسيات انتهت مدة اقامتهم بالقاهرة وتخلفوا عن تجديدها .. تم تحرير المحاضر اللازمة وعرض الأجانب على النيابات المختصة تمهيدا لترحيلهم خارج البلاد .

وكانت توجيهات اللواء علي مبارك مساعد وزير الداخلية بضرورة عمل حملات مستمرة لضبط متخلفي الإقامة من جميع الجنسيات ومن يزاولون العمل بدون ترخيص بالبلاد مخالفين لشروط قانون الإقامة والعمل .. امر العميد حسن سرور مدير مباحث الجوازات باعداد حملة على مناطق الدقي والعجوزة والزمالك ومنطقة وسط البلد ومصر الجديدة . ضبطت الحملة عدد ٤٥ اجنبيا من رعايا افريقيا تخلفوا عن تجديد إقامتهم بالبلاد منذ فترة طويلة وعدد ٦ اجانب منهم هنديان و ٤ من رعايا سيريلانكا والفلبين يزاولون العمل بالبلاد بدون ترخيص ، كما تمكنت من ضبط احد رعايا دولة غانا وكان بحوزته ٢٥ جواز سفر اجنبي يبحث لهم عن عمل على الرغم من عدم تواجدهم بالبلاد .. اشرف على الحملة العقيد عادل رشاد والمقدم عادل حبيب من مباحث الجوازات وتم عرض الأجانب على النيابات المختصة تمهيدا لترحيلهم خارج البلاد .



لحظة عصيبة .. عندما حملت نادية « أم سارة » الجديدة الطفلة وصرخت الصغيرة تريد أمها الحقيقية « تصوير : محمد يوسف العتاني »

وسط الدموع سلمت الأم المحكوم عليها بالاعدام طفلتها لـلام الجـديدة

شكرا لله الذي انقذ « سارة » !

هل تذكرونها انها الطفلة المسكينة التي تعيش ايامها مع امها السجينة التي تنتظر تنفيذ حكم الاعدام عليها .. وهي الطفلة التي تبنت « الاخبار » الدعوة لانقاذها خلال التحقيق الانساني الذي نشر بتاريخ ١٩٨٩/٦/١٥ تحت عنوان « ابرياء في سجن النساء » وتناول قضية الاطفال الابرياء الذين يقضون العامين الاولين من حياتهم داخل قضبان السجن مع امهاتهم السجينات ويقابلون اول مايقابلون قسوة الحياة وكابتها !

من اجل عيون « سارة »

ومنذ نشر هذا الموضوع توالت المكالمات التليفونية على الجريدة من اسر مصرية كريمة في مصر وخارج مصر تعرض رغبتها في التكفل بتربية « سارة » في بيت كريم .. وانقاذها من مصير اسود ينتظرها بلا ذنب جنته .

وكانت ام سارة قد قالت لي :

— ارجوك .. تاخدي البنت دي .. هي ملهاش ذنب .. وانا خايفة عليها تتبهدل في الملاجيء .. انا غلطت وحاخد جزائي لكن هي ملهاش ذنب وملهاش حد وابوها مش معترف بيها .. علشان خاطر البنت الغلبانة دي ياست تاخديها .. او تشوفي لها عيلة كويسة تتبناها ..

وكتبت اقول ان البنت الجميلة المسكينة اسمها « سارة » تبلغ من العمر سنتين الا شهرين .. واتمنى ان اجد لام سارة السجينة حلا من اجل عيون هذه الصغيرة المسكينة !!

لم اكن ادرى انني سأتلقى هذا العدد الكبير من الرسائل والمكالمات التليفونية كلها تسأل عن « سارة » .. اهمها :

●● مكالمة تليفونية من السيدة نعيمة محمد عبدالله — مصر الجديدة قالت .. انا على استعداد ان آخذ البنت واربيها .. انا عندي بنت متجوزة وعايشة في السعودية .. وابني طالب في سوريا انا مقتدرة واستطيع ان اربي البنت تربية كريمة .. بيتي حجرتان وصالة .. وعندي كل شيء .. باحب الاطفال جدا .. ونفسي انقذ البنت دي .

نحـن معك

●● زوجة شابة من بني سويف لا تنجب .. وطلبت ان تربي سارة .

●● فريدا عبدالرحيم من الدقي .. تعيش مع اسرتها والدتها واخوتها .. قالت .. احنا مستوانا متوسط .. لكن انا عندي استعداد ان اربي « سارة » كانها لختي الصغيرة وربنا حيبعت لها رزقها .. حتى لو جاشحت علشان اربيها .. وبكت وقالت .. لانها صعبانة على قوي !

●● من جدة تحدث اربع مرات .. اسمه حسن البنا سوداني الجنسية من ام مصرية ويعمل بالبنك الاسلامي للتنمية بجدة .. قال حسن .. انا عايز « سارة » .. لمي تأخذها وتربيها تربية طيبة اسلامية .. انا عندي أطفال .. ومن ساعة ماقرأت الموضوع ده وانا مش عارف آكل .. ولا انام حزنا والما على البنت دي ! وقال حسن البنا .. كمان لازم تفكر في موضوع انشاء الجمعية الاهلية التي دعيت اليها في موضوعك لتتولى تربية هؤلاء الاطفال الابرياء .. ونحن معك ..

تحقيق :
نوال مصطفى

●● ومن الرسائل التي وصلتني .. استوقفتني رسالة سعد الدين محمد سليمان .. الذي قال .. ارغب في تبني او تربية ابنة السجينة المحكوم عليها بالاعدام مع اقراري بمعاملتها مثل ابنائي أحمد سعد الدين وعمره خمس سنوات .. ومحمد ابني الكبير الذي تخرج في كلية التجارة هذا العام .. انا أعمل مديرا باحدى شركات القطاع العام . وأنا على استعداد ان تشاركني الجريدة في رعايتها او متابعتها لضمان حسن تربيتها .. وتعليمها . ثم ذكر عنوانه ورقم تليفونه .

موكب سيارات يتجه الى السجن

اتصلت باللواء مصطفى لطفي مدير مباحث السجون لاعرض عليه استعداد كل هؤلاء للوقوف الى جانب الطفلة « سارة » التي حكم عليها هي الاخرى بالضياع عندما حكم على أمها بالاعدام .

ورحب اللواء مصطفى لطفي بردود الفعل الطيبة والصدى الايجابي لتبني جريدة « الأخبار » لهذه القضية الانسانية .. واصدر توجيهاته الى العقيد لطفي سلطان مفتش السجون بتسهيل زيارة الأسر الراغبة في تربية « سارة » للام السجينة .. فقد اقترحت أن تقرر الام بنفسها الأسرة التي ترتاح نفسيا الى ترك فلذة كبدها في رعايتها .

وتوجهنا انا وزميلي المصور محمد يوسف العتاني مع الأسر المتطوعة بتربية « سارة » الى سجن النساء بالقناطر في موكب من السيارات .

الطفلة « سارة » خرجت أخيرا من الزنزانة

قابلنا العميدان عادل اديب مدير سجن القناطر ومحمد الخولي مأمور سجن النساء .. ثم اصطحبتنا النقيب فوزية عبدالحافظ والرائد حازم حسين الى زنزانة « ام سارة » .. ثم طلبنا أن تخرج من الزنزانة الضيقة (متر في متر) .. حيث تقضي السجينات المحكوم عليهن بالاعدام عقوبتهن في زنازين انفرادية وليس في عنابر .

اصعب الفصول

وبعد فترة قضتها « ام سارة » والطفلة « سارة » المتشبسة بكلتا يديها بأمها في خوف وتعلق غريب .. قررت الأم أن تعطي البنت لأسرة سعد الدين محمد سليمان .

وبدأت أصعب الفصول .. وأشدها مأساوية .. عندما طلبنا من « أم سارة » ان تجعل ابنتها تتعرف بالتدريج على عائلتها الجديدة .. ماما « نادية » زوجة سعد الدين محمد سليمان وأخوها « أحمد » ٥ سنوات .

صرخت « سارة » عندما حاولت أمها أن تعطيها لأمها الجديدة الحنونة « نادية » .. واحتضنت أمها الحقيقية بقوة .

وتوالت مشاهد هذا الفصل الشديد الصعوبة على مدى أكثر من ثلاث ساعات .. زرفت خلالها دموع كل مشاهدي الموقف الحزين !

ماما « نادية » تعطي « سارة » الشيكولاتة .. ثم تعطيها عروسا جميلة أحضرتها لها معها .. تحاول أن تداعبها وتلاطفها ..

بابا « سعد » يفعل نفس الشيء بحنان أب متدفق العاطفة .. ويدعو الصغير « أحمد » لملاعبة أخته الجديدة .

هي متهمة في قضية قتل زوجها .. لم يتول محام الدفاع عنها ولاتزال تنتظر النقض .. وهي تقول انها مظلومة . « أم سارة » ليس لها احد بعد أن تخلى عنها اهلها ليوكل عنها محاميا ونحن نتمنى أن تلقى دعوتنا هنا قبولا لدى محام انسان يتطوع للدفاع عن « أم سارة » في قضيتها أمام محكمة النقض .. عسى أن يظهر الحق .. او يخفف عنها الحكم .

ولدينا رقم القضية وتاريخها لمن يرغب في التطوع بأداء هذا العمل الانساني .

وأقرت « أم سارة » في نهاية حديثها مع « نادية » وزوجها « سعد » بموافقتها على تسليم ابنتها اليهما ليرعياها ويربياها .. والدموع لاتتوقف في عينيها الحزينتين المستسلمتين .

أما « نادية » و زوجها « اللذان يعمر الخير قلبيهما .. فقد ظلا يطمئنان « أم سارة » بأن ابنتها ستكون أختا لابنهما « أحمد » ، وأخيه الاكبر « محمد » .

وبكت « نادية » كثيرا تأثرا على « أم سارة » .. وكم فاض قلبها الأمين بمشاعر الأمومة !!

.. وكانها تشعر !

وتشتري « نادية » فستانا جديدا من انتاج السجينات وتقوم بتلبيس « سارة » الفستان الجديد بمساعدة الأم الحقيقية .. فتنفجر الصغيرة في بكاء وصراخ .. وتصر أن ترتدي الفستان القديم .. وتخلع الجديد !!

بعد فترة بدأت « سارة » تهدأ قليلا .. ونزلت لتلعب بالكرة مع « أحمد » .. وعلى الجانب الآخر فتحت « أم سارة » قلبها لوالدي ابنتها الجديدين .. وحكت لهما عن قضيتها ..

الحمد لله !

بعد يوم عصيب انتهت مهمتنا .. وتحقق بفضل الله — تعالى — هدفنا أو هدفينا .. فالآن أصبحت « سارة » جاهزة للانتقال لأسرة كريمة بعيدا عن هذا الجو الذي يغتال طفولتها .. ودفعنا الغرامة للسجينة ناجدة لتخرج لأطفالها المشردين عند الجيران في موعد اخراجها .

وبقي أن تتجاوب معنا مصلحة السجون بالانتهاء من استخراج موافقة شئون المسجونين على تسليم « سارة » لأسرتها الجديدة بأقصى سرعة ممكنة .. فحرام أن تظل المسكينة الصغيرة في زنزانة مساحتها متر في متر .. خانقة .. بينما ينتظرها بيت هاديء كريم جاهز لانقاذ طفولتها البريئة ..

وكلنا أمل في أن يستجيب لطلبنا اللواء نبيل عثمان مدير مصلحة السجون واللواء أحمد الجندي وكيل المصلحة حتى تخرج « سارة » من الزنزانة !

بلا مشاكل

مازال الحديث عن الثانوية العامة .. وماحدث خلال الفترة الاخيرة من تغيير وقرارات متسرعة .. الى ان انتهى الامر بالدور الثاني لطلبة الثانوية العامة على ان يتم ذلك في العام الذي يلي الامتحان .. اى انه سيكون في العام القادم نوعان من الامتحان .. طلبة يؤدون الامتحان في الدور الاول وطلبة يؤدون الامتحان في الدور الثاني ..

وهذا النظام قد يريح اعصاب الكثيرين الا ان بعض الذين يعيدون امتحان الثانوية العامة قد يرسبون في مواد نجحوا فيها في العام الذي قبله وقد يحصلون في عام الاعادة على مجموع اقل من المجموع الذي حصلوا عليه في الامتحان السابق .. اى ان بعض الذين دخلوا الامتحان هذا العام مثلا وحصلوا على مجموع ٥٥٪ لم يدخلون الامتحان في العام القادم فانهم قد يحصلون على مجموع ٥١٪ وقد يرسبون . مع انهم ناجحون في العام الذي قبله .

وكذلك في نمر المواد .. فقد يحصل طالب هذا العام على ٧٠٪ مثلا في اللغة العربية وعندما يدخل الامتحان العام القادم لايحصل الا على ٥٪ في اللغة العربية او اقل من ذلك . ومن هنا فان الفرص تتفاوت بشكل يوجد نوعا من الارتباك بالنسبة للطلبة الذين يعيدون الامتحان . اما لانهم رسبوا في مادة او مادتين .. او بتحسين المجموع .. وتكون النتيجة عكس مايريدون .

ولذلك فقد يأتي نظام الامتحان في المواد التي رسب فيها الطالب فقط كحل لهؤلاء .. بحيث مادام الطالب قد نجح في مادة ما .. فلماذا يعاد امتحانه فيها .. اذن المنطق يقتضي انه مادام قد نجح فيمتحن فقط في المواد التي رسب فيها .. وبذلك يكون هناك نوع من الهدوء النسبي لاعصاب الطلبة واولياء الامور .

ولكن هناك في نفس الوقت مشكلة هامة .. وهي المجموع الذي يتنافس من اجله طلبة الثانوية العامة .. فالطالب الراسب في مادتين مثلا ويمتحن فيهما في العام القادم . سيركز كل جهده طوال عام كامل على مادتين فقط . مما يتيح له الحصول فيهما على درجات عالية .. بينما ذلك الطالب الذي يدخل الامتحان لاول مرة امامه اكثر من ست مواد لابد ان يذاكرها معا . فكأننا نعطي الطالب الراسب ميزة على ذلك الذي ينجح من اول مرة بأن نجعل له مادتين فقط .. او ثلاثة يركز عليهما عاما كاملا فيحصل فيهما على درجات اعلى .. وبما ان الدرجات هي التي تحدد مصير الطالب في الثانوية العامة فكأننا نعطي الميزة للطالب الراسب والحديث بقية ..

احمد زين

اصنع نفسك

« سيد » واختيارات الحياة

سيد فهمي الأمل الكبير

في منتصف الطريق قابلته اولى عقبات الحياة .. وواجهته اختياراتها الصعبة . فبعد حصوله على الثانوية العامة فوجيء بخروج والده إلى المعاش .. ووجد نفسه أسام واجب يصعب التخلي عنه فلابد ان يحمل العبء عن والده بعد عناء طويل احتمله بصبر وإيمان من اجلهم .

وقرر سيد فهمي محمد عرفة ان يمضي في الطريق الصعب وان يجمع بين دراسته في كلية التجارة وبين عمله — مزرعة الارانب الصغيرة التي اقامها فوق سطوح المنزل — وذاعت شهرة التاجر الصغير بمدينة بني سويف واصبح له زبائنه الذين يعتزون به ويشجعونه .. وفي نفس الوقت استطاع ان يحصل على شهادته الجامعية . بكالوريوس التجارة .

وبعد التخرج كان امام سيد واجب اخر « هو واجب الوطن » الذي اداه ايضا بمنتهى الاخلاص اثناء فترة تجنيده . وعندما انتهى من مدة خدمته في جيش مصر بدأ يفكر في مستقبله ومستقبل اسرته التي يعولها .. وبينما كان يفكر في طريق يسلكه ليبني حياته ومستقبله قرأ « فكرة » .. وعلم بمشروع « اصنع نفسك » .. ليجد كل حماسه يتفجر داخله من اجل تحقيق الحلم الذي طالما تمناه .. وهو عمل مزرعة لتربية الماشية والاغنام في بلدته . وشرح كل تفاصيل مشروعه في خطابه كما نقل الينا إحساسه بالتعلق بهذا الامل الكبير .

واخترنا سيد ليكون احد الفائزين بقروض المشروع .. مبروك لسيد ..

بني سويف — شريف خفاجي .

أخبـار المجتمـع

عروس اليوم



● تم بمشيئة الله تعالى بيبورسعيد زفاف

● الآنسة عزة على الدمهوجي

● على الاستاذ معتز يوسف منسى

● ○ ●

★ فترينات حنفي فرج الخمس

★ بالموسكي تهنيء عروس اليوم

● يتم اليوم زفاف الآنسة عبير انور الدقن

● بكالوريوس علوم

● على رائد شرطة فايد عبدالوهاب الرخاوي

رائد مصطفى يسري

بمباحث التموين بالاسكندرية يشكر الله لمولوده الأول ماجد كما يشكر نابغة الطب الدكتوره فاطمة سليمان وجميع ممرضات قسم الولاده بمستشفى المواساه بالاسكندرية



د . محمد عبدالرحيم بيبرس

تهانينا القلبية لحصولك على درجة الأستاذية بطب عين شمس . والدك واخوتك .

الاستاذ الدكتور محمد رضا محمد عوض

أستاذ الروماتيزم والتأهيل

اهنئكم بالترقية والى دوام التقدم والتوفيق

الجوهري عبدالماجد

المهندس فؤاد ابوزغلة

رئيس لجنة الصناعة والطاقة بالحزب الوطني وعضو مجلس الشورى تهانينا القلبية الخالصة بثقة السيد رئيس الجمهورية الغالية لاختياركم عضوا بمجلس الشورى لنزاهتكم ووطنيتكم الخالصة لمصر

رافت راشد

عضو الاكاديمية والاتحاد الدولى للعلاقات العامة والاعلام

ادارة المبيعات بمصنع البيبسي بسوهاج تهنيء المهندس محمد عبدالصمد لترقية سيادته مديرا عاما لمصنع سوهاج عنهم طلعت النيروطي مدير المبيعات والسادة المفتشين .

شكر وتقدير

العاملون بمصنع أدخنة النخلة بشبين الكوم وفروعه بجميع أنحاء الجمهورية

يتقدمون بخالص الشكر والتقدير والعرفان

للسيد الأستاذ الفاضل

عادل الابياري

صاحب ومدير عام المصنع

لتفضله بصرف العلاوة الاجتماعية الـ ١٥٪ ومنحة عيد الأضحى المبارك والتي صرفت بزيادة عن كل عام ويتمنون لسيادته دوام الصحة والتوفيق تحت رعاية الرئيس

محمد حسني مبارك

أول عملية قلب مفتوح بمركز جاويش الطبي بالزقازيق

نجحت اول عملية قلب مفتوح لتغيير الصمام الاورطي للمريض رفاعي عزيز غنيم صالح (١٩ سنة) بمركز جاويش الطبي بالزقازيق .. اجرى الجراحة الدكتور محمد فتحي الاشقر استاذ جراحة القلب والصدر وتعتبر الاولى من نوعها في شرق الدلتا .

تدريب الفتيات بالجيزة على صناعة لعب الاطفال

تم امس افتتاح مشروع جديد بالجيزة لتدريب الفتيات والسيدات على صناعة لعب الاطفال والحلي التقليدية من خامات البيئة .. اختيرت مدرسة خالد بن الوليد بشارع مطار امبابة مقرا للتدريب تحت اشراف حي شمال ورابطة المرأة العربية والمعهد العالي للخدمة الاجتماعية بشبرا .. التدريب مجاني لمدة شهر ونصف الشهر .. صرح بهذا المهندس صفي الدين عبدالمحسن رئيس حي شمال الجيزة ..

رصف ٥ شوارع بحي الزيتون

تم امس الانتهاء من اعادة رصف ٥ شوارع بحي الزيتون .. تكلفت حوالى نصف مليون جنيه تم تدبيرها بالجهود الذاتية .. الشوارع التي تم رصفها هي : الشيخ محمد غراب ومصر والسودان وولي العهد وترعة الجندي .. صرحت بهذا زينب حسين مديرة العلاقات العامة بحي الزيتون وقالت انه يتم حاليا اعادة رصف شارع طومان باي بطول ٢ كيلو متر

افتتاح سنترال الواحات البحرية بعد العيد

يفتتح بعد عيد الأضحى اول سنترال بمدينة الباويطي بالواحات البحرية .. يسع ٣٠٠ خط . ويتيح للأهالي بهذه المنطقة النائية الاتصال بأنحاء الجمهورية وخارجها . صرح بهذا المهندس يحيى جعفر رئيس مدينة الواحات البحرية .

٥ آلاف عضو يشاركون في مؤتمر الحزب الوطني

علمت « الاخبار » انه تقرر أن يشارك في المؤتمر القومي العام للحزب الوطني الذي يبدأ اعماله يوم ٢٠ يوليو الحالي ٥ آلاف عضو يمثلون اعضاء الامانة العامة ورؤساء اللجان النوعية وامناء الحزب وهيئات مكاتب الحزب بالمحافظات وامناء المراكز والاقسام والقرى وهيئات مكاتب الحزب بها وأمناء الشباب على مستوى الجمهورية الذين شاركوا في اعداد اوراق العمل المختلفة حول موضوع البطالة الذي سيناقشه المؤتمر .. كما يشارك في المؤتمر عدد من الخبراء والمتخصصين من اساتذة الجامعات في هذا المجال .

دراسات لمد كوبري اكتوبر للعباسية

كتب عبدالعزيز زايد :

بدأت محافظة القاهرة في اتخاذ الاجراءات التنفيذية لمد كوبري ٦ اكتوبر حتى ميدان العباسية وصلاح سالم وطريق اوتوستراد .. كما تقرر أن يكون شهر ديسمبر من عام ١٩٩٠ م هو آخر موعد للانتهاء من كوبري روض الفرج الجديد .. اعلن هذا امس الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة خلال جولته الميدانية . تفقد المحافظ خلال الجولة مناطق العمل بكوبري روض الفرج الجديد . وخطوات التنفيذ الجارية حاليا في الانشاءات .

وأضاف المحافظ ان كوبري روض الفرج الجديد سيؤدي إلى فك اختناقات المرور على طول كورنيش النيل . كما سيعمل على تخفيض الزحام على مداخل وسط القاهرة من طريق الكورنيش . وقال ان المرحلة الرابعة والأخيرة في الكوبري سيبدأ العمل فيها خلال شهرين وتنتهي في ديسمبر ١٩٩٠ م . وأشار المحافظ خلال الجولة الى ان الدراسات قد بدأت بالفعل لنقل كوبري ابوالعلا المعدني من مكانه للاستفادة به في أي مكان آخر ليساهم في تيسير حركة المرور بالعاصمة . رافق المحافظ خلال جولته اللواء مصطفى صادق نائب المحافظ للمنطقة الشمالية والمهندس احمد عبدالمقصود المستشار الهندسي للمحافظة وصلاح حسب الله رئيس الشركة المنفذة للكوبري .

الجو اليوم

حار .. رطب .

طقس مائل للحرارة رطب على الساحل الشمالي .. حار رطب على الوجه البحري والقاهرة .. شديد الحرارة جنوبا نهارا معتدل ليلا على كافة الانحاء .. وتظهر الشبورة المائية صباحا على مناطق متفرقة من شمال البلاد .. والرياح أغلبها شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة ..

درجات الحرارة

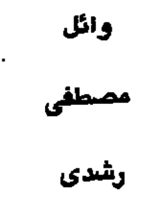
	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٥	٢١
الإسكندرية	٢٩	٢٠
مطروح	٢٩	١٩
بورسعيد	٢٦	١٢
الاسماعيلية	٣٣	٢٠
السويس	٣٣	٢٢
المنيا	٣٦	٢٠
الفيوم	٣٥	٢٠
أسيوط	٣٧	٢١
سوهاج	٣٨	٢٢
الاقصر	٤٢	٢٤
أسوان	٤٠	٢٨
الغردقة	٣٣	٢٤
سيوة	٤١	٢٥
الوادي الجديد	٤١	٢٨
العريش	٢٨	١٧
نخل	٣٢	٢١
انطور	٣٤	٢٢
شرم الشيخ	٣٦	٢٦
رفح	٢٩	١٨
سانت كاترين	٢٥	١٦

الدكتور مصطفى حسن علي

يتقدم بخالص الشكر والتقدير للسيد

الاستاذ الدكتور أحمد اسماعيل

رئيس قسم الجراحة بطب الاسكندرية للجراحة الناجحة التي اجراها للوالدة .



وائل

مصطفى

رشدي

مبروك الشهادة الابتدائية بمجموع ٩٥٪

بابا — ماما — تاتا

مستشفى راشد بسوهاج

يعلن عن افتتاح الوحدات العلاجية الآتية : وحدة التشخيص بالمناظير الضوئية وحقن دوالي المريء — وحدة العلاج الطبيعي لمرضى الشلل — وحدة لعلاج الاورام بالكيماويات — وحدة العناية المركزة لمرضى القلب — وحدة التشخيص بالأشعة الحديثة — وحدة التشخيص المعملي باحدث الأجهزة تحت اشراف اساتذة من كلية طب اسيوط .

الجمعية التعاونية للاسكان لاعضاء نقابة النجارين الفرعية بالقاهرة واسرهم تدعو السادة اعضاءها لحضور اجتماع الجمعية العمومية الطارئة بمقر الجمعية ٩ شارع حسن مراد (الفسقية سابقا) جاردن سيتي القاهرة يوم السبت ١٩٨٩/٧/٢٢ السابعة مساء فاذا لم يكتمل النصاب القانوني بحضور الأغلبية المطلقة يكون الاجتماع الثاني بعد ساعة بحضور عشر الاعضاء للنظر في جدول الاعمال التالي :

١ — عرض الموقف الامني لتقسيم الجمعية بارض البركة

٢ — عرض موقف مناقصة عمارات الجمعية بارض البركة

٣ — اسقاط العضوية عن الاعضاء المتخلفين عن سداد الاشتراكات السنوية السابق انذارهم بسدادها .

والجمعية تهيب بالاعضاء الحضور حفاظا على حقوقهم .

رئيس مجلس الادارة

احمد شوقي القيعي

نقابة المهن الاجتماعية بالمنيا

تقرر عقد الجمعية العمومية لانتخاب النقيب والاعضاء يوم ١٩٨٩/٩/١٢ العاشرة صباحا بالهلال الاحمر بالمنيا وفتح باب الترشيح من ٧/١٠ لمدة اسبوع بالنقابة .

المدن الجامعية بجامعة المنيا

تدعو الطالبات والطلاب الراغبين في الاقامة بالمدن الجامعية للتقدم بطلباتهم خلال شهري يوليو واغسطس ١٩٨٩ بالنسبة للطلاب القدامى وخلال خمسة عشر يوما من تاريخ اعلان نتيجة مكتب التنسيق لكل مرحلة للطلاب المستجدين .

وفقا للشروط المعلنة بالمدن الجامعية وكليات الجامعة .

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٥٨,٨٣٣٢	٢٥٩,٤٧٠٣	٢٥٨,٥	٢٥٩,١
جنيه استرليني	٤١٣,٤٧٠٠	٤١٤,٥٠٣٧	٤١٢,٩	٤١٣,٩
مارك المانى	١٣٥,٤٠٣٢	١٣٥,٧٤١٧	١٣٥,٢	١٣,٥
دولار كندى	٢١٧,١٣٣٥	٢١٧,٦٧٦٣	٢١٦,٨	٢١٧,٣
كراون دانماركى	٣٤,٧٤٣٣	٣٤,٩٢١٩	٣٤,٧	٣٤,٨
فلورين هولندى	١٢٠,١٠٣٥	١٢٠,٤٠٣٨	١١٩,٩	١٢٠,٢
فرنك فرنسى	٣٩,٨٨٠٣	٣٩,٩٨٠٠	٣٩,٨	٣٩,٩
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,٦٣٣٢	١٨,٧٤٧٨	١٨,٦	١٨,٧
كرون نرويجى	٣٦,٩٧٤٧	٣٧,٠٦٧١	٣٦,٩	٣٧,٠
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٦١,٦٦٣٤	١٦٢,٠٦٧٦	١٦١,٤	٦١,٨
١٠٠ كرون سويدى	٣٩,٦٤٩٥	٣٩,٨٤١٩	٣٩,٦	٣٩,٧
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٤٧,٠٥٨٠	٦٤٨,٦٧٥٧	٦٤٦,٢	٦٤٧,٨
شلن نمساوى	١٩,٢٤٣٣	١٩,٣٢٤١	١٩,٢	١٩,٣
فرنك سويسرى	١٥٧,٨٦٧١	١٥٨,٢٦١٨	١٥٧,٦	١٥٨,٠
١٠٠ ين يابانى	١٨٤,٧٤١٧	١٨٥,٢٠٣٦	١٨٤,٥	١٨٥,٠
مارك فنلندى	٥٩,٩٨٧١	٦٠,١٤٦١	٥٩,٩	٦٠,٠
دينار كويتى	—	—	٨٦٣,٥	٨٦٥,٧
ريال سعودى	—	—	٦٧,٩	٦٨,١
درهم الامارات	—	—	٦٩,٤	٦٩,٦
دينار بحرينى	—	—	٦٦٨,٦	٦٧٠,٣
دينار أردنى	—	—	٣٧٨,٨	٣٧٩,٧
ريال عمانى	—	—	٦٤٥,٣	٦٤٦,٩
ريال قطرى	—	—	٦٨,٨	٦٩,٠
دولار استرالى	—	—	١٨٦,٧	١٨٧,٢
دينار عراقى	—	—	٧٥,٧	٧٥,٩

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

أخبار الحوادث والقضايا

القبض على كشاف الكهرباء المزيف يدخل الشقق ويهدد اصحابها بالسلاح

كتبت رشيقة ذاكر :

ادعى عاطل يشترك معه صديقان انه كشاف كهرباء ودخلوا شقة يمنيين وسرقوهم بالاكراه تحت تهديدهم بالسلاح .

وكان كل من المقدم اسماعيل البدومي ومجاهد عيسى واخر وهم ثلاثة ضباط يمنيين يدرسون بمركز ضباط القادة والاركان للشرطة قد ابلغوا المباحث .. انهم استأجروا شقة مفروشة بشارع السباق بمصر الجديدة وعند عودتهم في الثالثة ظهرا حضر اليهم موظف ادعى انه كشاف الكهرباء حضر لاصلاح العداد . واطلعهم على ورق يفيد ذلك تركوا له العداد لاصلاحه ودخل اثنان منهم ليناما وبعد فترة فوجئوا به يفتح الباب لشخصين آخرين وقاموا جميعا بتقييدهم بسلك التليفون وعندما حاولوا الاستغاثة كمموا افواههم وطعنوا احدهم بمطواة في رقبته .. والآخر ضربوه بمسدس في جنبه . ثم سرقوا منهم ملابسهم بالاضافة الى ٢٠ الف دولار . ٢٠ الف ريال يمني وساعة ذهبية ثمنها ٨ آلاف دولار . وتركوهم وهربوا .. استطاع احدهم ان يفك قيدهم .

وبتحريات المباحث تم ضبط اثنين منهم واتضح انهما سيد شبل السيد وممدوح البسطويسي «عاطلان» احيلا الى النيابة العامة وتولى التحقيق عصام ابو العلا وكيل نيابة مصر الجديدة وامامه اعترفا بالواقعة واقرا انهما اخذ الملابس والنقود واحتفظا بها عند اقاربهم . كما انهم اهدوا قريبهم مبلغا من المال اشترى به شبكة لعروسه .

امر المحقق بحبسهما ٤ ايام على ذمة التحقيق وجدد لهما قاضي المعارضات الحبس ٤٥ يوما اخرى تمهيدا لتقديمهما الى الجنايات بتهمة السرقة بالإكراه . كما امر بضبط واحضار اللص الهارب .

عودة الطائرة اليوغسلافية بسلام بعد اشتعال محركها

عادت أمس الطائرة اليوغسلافية الى مطار القاهرة بعد اقلاعها بنصف ساعة بسبب عطل فني بأحد محركاتها . اكتشف قائد الطائرة العطل واتصل ببرج المراقبة وطلب السماح له بالعودة . قام بالطيران حول المطار لافراغ الطائرة من الوقود وانتشرت سيارات المطافي حول الممر لتأمين هبوط الطائرة التي هبطت بسلام وتم انزال الركاب البالغ عددهم ٥٤ راكبا الى احد فنادق المطار .

وتجرى الآن عمليات الصيانة للطائرة .. وتبين ان العطل حدث نتيجة اشتعال احد محركات الطائرة .

الدفاع يطالب ببراءة المحجوب والبشير

واصل الدفاع عن المتهمين مرافعاته في قضية المحجوب والبشير .. ترافع أحمد شوقي الخطيب المحامي عن المتهم الثاني رفعت البشير فطالب ببراءة جميع المتهمين وقال ان طلبات رد الاموال المصادرة مكتوبة بخط وتوقيع المتهمين وتأشر عليها بالصرف بأمر وبعلم الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد الأسبق .. وقررت المحكمة التأجيل لجلسة اليوم لسماع مرافعات الدفاع عن باقي المتهمين .

عقدت الجلسة برئاسة المستشار محمد عبدالعزيز حافظ وعضوية المستشارين حامد توفيق وعيسوي محمد هاشم .

الكلاب الضالة تفترس طفلة

كتب محيي عبدالرحمن :

شهدت مدينة الصف بالجيزة مطاردة مثيرة بين الاهالي ومجموعة من الكلاب الضالة كانت تلتهم طفلة مجهولة حديثة الولادة .. لم يتمكن الاهالي من انقاذ الطفلة التي افترست الكلاب نصفها تولى التحقيق محمد مصطفى البارودي مدير نيابة الصف بأمانة سر جمال عويس وكلف المباحث بالتحري لمعرفة اسرة الطفلة وصرح بدفنها .

وكان جمال سليمان الطالب بمعهد الحديد والصلب قد اكتشف تجمع عدد من الكلاب الضالة حول جثة طفلة مجهولة وملقاة خلف مدرسة الصف الثانوية وحاول ابعاد الكلاب عنها ولم يفلح .. تجمع عدد من الاهالي وقاموا بمطاردة الكلاب ولكنها كانت قد التهمت نصف الطفلة التي رجح رجال المباحث انها لقيط .. وان امها القت بها في الشارع بعد ولادتها مباشرة .. واكد تقرير مفتش الصحة ان اصابتها حيوية مما يدل على ان الكلاب افترستها حية .

٣ مدمنين سرقوا صيدلية المعادي

كشفت مباحث القاهرة بعد ٢٠ يوما غموض حادث الهجوم على صيدلية بالمعادي وسرقة خزينتها ومحتوياتها ثم اشعال النار فيها .. وادى الحريق الى وفاة مساعد شرطة بمطافي القاهرة .. تبين ان ثلاثة عاطلين هم مرتكبي الحادث ليتمكنوا من شراء تذاكر الهيروين والمخدرات .. تولى ايهاب شحاته مدير نيابة المعادي التحقيق باشراف معتز خفاجي رئيس النيابة وامرت بحبسهم بتهمتي السطو المسلح والحريق العمد .

ابحث مع الشرطة

● ياسر عيسى اسماعيل ابوشوشه

● تغيب عن منزله منذ ١٩٨٩/٦/٢٦

● من يجده يتصل بوالده على العنوان التالي

١٢ شارع حامد شعراوي — المعصرة — المحطة — حلوان .

● او يتصل بتليفون رقم ٦٩٥٣٠٥

إحالة موظف بمكتب بيع الاسمنت وتاجر للجنايات

كتبت ايمان راشد :

أحال المستشار محمود يونس المحامي العام لنيابات جنوب القاهرة موظفا بمكتب الاسمنت المصري وتاجرا للاسمنت الى محكمة الجنايات لاتهامهما بالتزوير في اوراق بيع الاسمنت لاستيلائهما على حصص الاسمنت بدون وجه حق . وكانت احدى الموظفات بمكتب بيع الاسمنت المصري قد ابلغت المقدم محمد مختار رئيس مباحث حلوان بأن زميلها بالمكتب يقوم بتزوير اوراق بعض العملاء .. قبض عليه العقيد عبدالله الوتيدي وامام هشام التوني وكيل نيابة حلوان اعترف الموظف انه اتفق مع احد التجار على تغيير الاستمارات الخاصة ببيع الاسمنت الخاصة بالتجار ووضع بدلا منها بالغرض الاسكان، وذلك لوقف البيع للتجار في تلك الفترة وبيع الاسمنت للاسكان فقط واشترك معه التاجر ليستطيع الحصول على الحصة .

مدير ماريوت شاهد وليس متهما

اكد يسري ابراهيم المدير بفندق ماريوت أنه مثل امام النيابة كشاهد في واقعة عدوية .. وقال انه عندما علم بأن السائح العربي له صلة بحالة الغيبوبة التي تعرض لها عدوية .. منعه من انهاء اجراءات مغادرته للفندق وسلمه مع صديقته الى الشرطة السياحية بالفندق .. ونفى وجود فتاة مغربية لها صلة بالحادث .

آخر الأسبوع

يشرف عليه
أحمد الجندى

أين تقضى عطلة نهاية الأسبوع !

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. او متحف او قضاء وقت ممتع فى نادٍ .. او سهرة مع فيلم او سهرة ومتعة مع كتاب تقراه ●●

فاروق حسنى وزير الثقافة .. أمام أحد الأعمال الحرة الفائزة بجوائز صالون الشباب الأول

« تصوير : رضا مصطفى »

عبقريات فى صالون الشباب

أخيرا تحقق الحلم .. وأصبح للشباب حق التعبير عن ذاته .. عن مواهبه وأفكاره .. من خلال صالون خاص لأعمالهم التشكيلية .. يتبادلون فيه أطراف الحوار .. يعلنون عن آرائهم البناءة فى الحياة والحب . المجتمع والمستقبل بلا أى قيد أو مؤثرات خارجية .

ظلت فكرة انشاء صالون خاص للشباب .. تراود المسئولين عن الفنون والثقافة فى مصر .. وبعد سنوات طوال نجح الفنان أحمد نوار رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية فى تحويل الامل من مجرد كلمات وأفكار إلى واقع ملموس .. إفتتح منذ أيام فى أكبر قاعات الفنون التشكيلية فى مصر .. وانتشرت أعماله تزين قاعات النيل بأرض المعارض بالجزيرة فى أضخم مظاهرة فنية حرص على حضورها الفنان « فاروق حسنى » وزير الثقافة وعدد من رجال الفكر والصحافة . والنقاد و الفنانين . وازدحمت القاعة الكبيرة بمثات من أهالى وأصدقاء الفنانين العارضين جاءوا وفى قلوبهم فرحة تغمر العيون ويقلوبهم أمل أن يكون الابن أو الصديق واحدا من الفائزين باحدى الجوائز المالية أو التقديرية التى رصدت لهذا المهرجان الكبير .. الذى تحول إلى عيد للفنانين الشبان .. !

والمثير هنا أن الاعداد للصالون وحفل إفتتاحه كان جديدا فى الشكل والمضمون .. برزت فيه روح الشباب .. فأضافت إلى أعماله بريقا من الحيوية والجمال والتفرد .. ليس فقط فى إسلوب العرض والتنسيق الذى أشرفت عليه الفنانة سهير ابو شادى مديرة القاعة وفريق الفنانين بالقاعة بل فى برنامج حفل الافتتاح نفسه الذى شاركت فيه فرق الموسيقات العسكرية وأضيئت خلاله شعلة الصالون معلنة عن بدء واحد من أهم الأحداث الثقافية والفنية فى مصر .. وتجمع الفنانون داخل الفناء الواسع بدار الاوبرا يرسمون فى الهواء الطلق معبرين عن فرحتهم بهذه المناسبة .. فى حين إنطلقت عربات الزهور تطوف حول منطقة الجزيرة إيذانا بميلاد صالون الشباب الاول .

● ارتسمت السعادة على وجه الفنان أحمد نوار وهو يشهد ثمرة جهده وعرقه تطرح أجمل ثمارها .. وتلقى الضوء على عشرات من المواهب والكنوز المطمورة .. التى ابدعت مئات من الأعمال المبتكرة .. تنبىء بعبقريات مصرية يمكن أن تلمع قريبا فى عالم الفنون التشكيلية ..

● قال رئيس المركز القومى للفنون ان الاهتمام بالشباب ومواهبه هو تحقيق لسياسة الدولة الثقافية .. التى تستهدف خلق روح التنافس فى ظل مناخ صحى .. يساهم فى تأكيد ثقة الشباب فى ذاته .. لتدفع إلى مزيد من العطاء .. لذا تم رصد مبلغ ٢٧,٥ ألف جنيه كجوائز مالية للفائزين الأوائل ..

كما أكد الفنان أحمد نوار أن صالون الشباب سيكون تقليدا سنويا يعقد بصفة دورية .. من أجل مزيد من الابداعات .

● ولكن ماالذى قدمه الشباب فى صالونهم الأول .. ؟

● بنظرة ثاقبة للمعروضات التى خطها فنانو المستقبل الذين وصلوا إلى مائتى شاب نلحظ مدى حرص الشباب على الاشتراك فى هذا الحدث الهام الذى ضم خمسمائة قطعة فنية فى مجال التصوير . الحفر . الرسم . النحت ولأول مرة يتبارى الشباب فى فرع جديد يضاف للابداع الفنى وهو التعبير الحر عن الموضوعات باستخدام المجسمات والخامات المختلفة بحرية وإنطلاق .. وقد تميز هذا الفرع بانطلاقات واضحة للمشاركين فيه .. فعبروا بصدق عن مشاكل العصر وأزمة إنسان القرن العشرين وبالرغم من إن عدد المشاركين فى هذا المجال لم يتجاوز إصابع اليدين .. إلا أن جميعهم كانوا من أصحاب المواهب احسنوا استخدام الخامات وتسخيرها للتعبير عن أفكارهم .

● وكالمعتاد نال « التصوير » اهتمام أكثر الفنانين فشارك فيه قرابة مائة فنان تنافسوا فى كيفية توصيل أفكارهم وآرائهم من خلال المذاهب الفنية الحديثة والقديمة لعب فيها اللون دورا أساسيا ..

وبنفس القوة والحماس إرتفع الايقاع بين الأعمال النحتية . الحفر والرسم .. لتتكامل فيما بينها وتنسج لنا بانوراما فنية رائعة نأمل أن يضاف إليها مجال « الخزف » لتكتمل الصورة المشرقة التى بدا عليها جيل المستقبل .

● ثريا درويش

فيلم

الخيال العلمى وذكريات المتفرجين تبيعها هوليود بتذاكر !

● استاذنك عزيزى القارىء هذا الأسبوع فى اصطحابك الى مدينة هوليود عاصمة السينما الأمريكية .. المدينة التى بهرت العالم وصدرت اليه الخيال وجعلت من السينما صناعة ضخمة تنافس أكبر الصناعات الاخرى .

شاهدت لك هذا الاسبوع استديوهات يونيفرسال العالمية وهى عبارة عن منطقة شاسعة ولذلك يطلقون عليها مدينة يونيفرسال العالمية وتعتبر احد معالم لوس انجلوس السياحية . فما من زائر للمدينة إلا ويضع ضمن برنامجه زيارتها . وهى تنافس فى شهرتها مدينة والت ديزنى التى تقع فى نفس الولاية .

وزيارة استديوهات يونيفرسال تتم عن طريق رحلات لها مواعيد محددة كل رحلة تستغرق ثلاث ساعات تقوم بها قطارات الترام التى تحمل الزائرين الى معالم المدينة وعلى كل قطار يوجد مرافق يشرح كل تفاصيل الرحلة ومفاجاتها المثيرة .

تضم المدينة المبانى والديكورات التى أقيمت خصيصا لأشهر الأفلام التى أنتجت منذ سنوات وقد حافظوا عليها حتى تكون ثروة سياحية ثابتة ياتى اليها الزوار من داخل أمريكا وخارجها .

من هذه الديكورات التاريخية التى تضمها المدينة ديكورات أفلام شهيرة مثل الطيور وسايكو لهيتشكوك والفك المفترس « وأى تى » .. كما تضم نماذج للخدع السينمائية سواء ما يعتمد منها على ماكينات مصغرة يتم تصويرها لتبدو مكبرة مثل سفن الفضاء الخيالية التى اعتمدت عليها أفلام مغامرات الفضاء أو ما يعتمد على الكمبيوتر الآن وامكانياته الجديدة فى الخدع السينمائية .

ويتضمن برنامج الزيارة أفلاما وثائقية تعرض على الزائرين ومنها نماذج فعلية من هذه الحيل يتم تشغيلها أثناء العرض .

كما ان هناك قدرا كبيرا من الاثارة من خلال تجسيد مشاهد بعض الافلام الشهيرة التى كانت تعتمد على الابهار مثل فيلم الزلزال الذى تم تجسيده من خلال نفق يضم محطة للسكة الحديد ويتم فيها تجسيد الزلزال . والزائرون فى الترام داخل النفق يرون العربات وهى تتساقط حولهم والاعمدة الخرسانية تتكسر بجانبهم والمياه تتدفق كالشلال من فوق رؤوسهم ثم يختفى كل شىء فى لحظة لانه يعتمد على التحكم بالكمبيوتر . نسيت أن أذكر أن ثمن تذكرة الدخول هو ٢١ دولارا وان عدد الزائرين يوميا بالآلاف والعرض مستمر كحفلات دور السينما ولذلك أحسست بعد انتهاء الجولة ان هوليود لم تنتج أشهر الافلام العالمية وتحقق أرباحا خيالية من وراء عرضها فحسب . وانما مازالت تحقق من ديكوراتها ومن ذكريات الناس عن هذه الافلام أرباحا منتظمة هائلة من خلال هذه الرحلات السياحية .

وتذكرت وانا أقف على أرض هوليود وأتطلع الى أشهر استديوهات الانتاج ما نقوله عن القاهرة انها هوليود الشرق وتمنيت أن يكون لدى صناعة السينما عندنا تلك الحاسة التى تجعل شركات الانتاج السينمائى تحافظ على ديكورات أشهر الافلام المصرية والتى تعتبر من أفلام الانتاج الكبير ليتراكم عاما بعد عام رصيد سياحى يرتبط بذكريات الناس ويفتح موردا جديدا لا يقل أهمية عن شباك التذاكر .

هوليود ـ عفاف يحيى



● أهرامات اللوفر .. أشهر معالم فرنسا الحديثة

أهرامات اللوفر .. طموح فرعونى

الفرنسيون .. يتحدثون هذه الايام عن الاهرامات التى شيدوها أمام متحف اللوفر أكبر متحف فى العالم .. وهم يقولون عنها : انها طموح فرعونى .. وترجع شهرة هذا المتحف الى انه يضم أكبر مجموعة فى العالم للصور واللوحات وأقساما هامة للآثار الفرعونية والقبطية والاغريقية .

بنوا الاهرامات أمام اللوفر حتى يكون كبيرها هو المدخل الرئيسى للقاعات المتحف .

رسالة فرنسا تكتبها : فاطمة صقر

عن طريقه تهبط السلالم الاوتوماتيكية ومصعد خاص للمعوقين . ويوجد تحت هذه الاهرامات .. أى تحت الأرض قاعة عرض ـ ومطعم وكافيتريا ـ دورات مياه عامة وخاصة بالمعوقين ـ تليفونات بها خطوط داخلية ودولية .. بوستة .. أماكن لتغيير العملة .. محال لبيع التحف .. معنى ذلك أنه يوجد تحت اللوفر كل ما يحتاجه السائح .. بحيث أنه يستطيع قضاء يوم كامل داخل المتحف دون أن يتعطل عن أداء عمل ما ..

خرائط فى كل مكان

فى فرنسا .. لا تشعر بالملل على الإطلاق . فهى بلد سياحى من الدرجة الاولى .. ففى باريس وحدها من المتاحف ٦٠ متحفا ومن دور السينما ٣٠٠ دار داخل كل دار من ٣ ـ ١١ صالة عرض . الى جانب قاعات الموسيقى والمسارح .

وأى غريب لا يحق له أن يفقد طريقه داخل باريس . فالخرائط فى كل مكان .. بدءا من محطة الاتوبيس وداخل الاتوبيس وداخل الفندق . وزيادة على ذلك . فإن الشعب الفرنسى متعاون ويقف رغم سرعته فى السير ليرد على استفسار أو سؤال .

الاطفال فى المتاحف

أمضيت فى باريس أكثر من عشرين يوما .. قضيت معظمها فى متاحفها .. وهناك لاحظت على شباك الحجز أن للتذكرة سعرا كاملا وسعرا مخفضا .. وعلمت أن السعر المخفض للطلبة .. ولمن هم فوق الستين من عمرهم .. وفى المتاحف وجدت الأطفال وتلاميذ المدارس فى جولات تربوية وتعليمية .. وليس لتمضية يوم والسلام .. وانما وجدت فى يد كل طفل وكل تلميذ كراسة بها أسئلة مطبوعة .. وعليه هو أن يضع الاجوبة فى الحال بعد المشاهدة ..

وهناك نوع آخر من التدريب . فتقف المدرسة تشرح للتلاميذ الصغار أبعاد اللوحة وألوانها وفكرة الرسام من ورائها .. ثم تطالبهم بأن يفترشوا الأرض ليحاولوا رسم ما يرونه من تماثيل ونماذج هندسية .

التخطيط واحد

على بعد ٢٥٠ كيلو مترا من باريس وعلى شاطىء نهر اللوار كانت زيارتى لثلاثة قصور من قصور أغنياء عهد الملكية (وعددهم ٣٠٠ فى وادى اللوار فقط) وهم يحافظون على هذه القصور لانها مصدر هائل للدخل القومى ومنطقة جذب هامة للسياح .. اذ يوجد حولها كل ما يهم السائح من مطاعم ومحال لبيع الهدايا .. وأماكن للمخيمات .. وتليفونات دولية وتغيير عمله ..

وفى هذه الاماكن لا تشعر باى فرق بين باريس العاصمة وبين الأقاليم .. فتخطيط الطرق واحد .. والشكل الهندسى والمعمارى للمنازل واحد وتخصيص مكان لراكبى الدراجات والموتسيكلات واحد .. ورغم ذلك فهم يقولون أن فى فرنسا أسوأ مرور فى العالم .

وفى اعتقادى انهم يقولون ذلك لانهم لم يروا الأسوء ! انهم يسيرون بسرعة هائلة حتى فى داخل المدينة ـ هذا صحيح ـ ولكن ذلك يأتى لانهم على يقين بان أحدا لن يجرؤ على تخطى حارته الى الحارة المجاورة له تحت أى ظروف .

الملاحظة الاولى التى تستطيع أن تخرج بها بعد زيارة طويلة لفرنسا .. هى أن .. الفرنسيين شعب يعمل .. ويتمتع .. والمتعة شىء هام فى حياته .

فالشوارع .. ودور السينما والمقاهى مليئة بالشباب خاصة بعد السادسة مساء .. حتى كبار السن لم يفتهم الجلوس فى المقاهى .. وزيارة المتاحف ..

والمعوقون من حقهم الخروج والتمتع مثلهم مثل أى انسان سوى .. لهم مداخل خاصة . بل ان رصيف الشارع به جزء هابط فى مستوى الشارع حتى يستطيع المقعد أن يتحرك بكرسيه كما يشاء دون معونة من أحد .

معرض

٨٥٠ موهوبا من الشباب

افتتح المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة والفنان الوزير فاروق حسنى وزير الثقافة والدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والدكتور ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات مساء الأحد الماضى معرض الشباب القومى للفنون التشكيلية ٨٩ بارض المعارض بالجزيرة والذى يشرف عليه جهاز الشباب .

وقد كان موضوع معرض هذا العام « ترشيد الاستهلاك واجب وطنى » وقد شارك فيه ٦٥٠٠ شاب تميز من بين أعمالهم ٨٥٠ عملا ما بين حفر وتصوير زيتى ونحت وفنون زخرفية (اعلان ـ وخط عربى) وأشغال فنية وخزف .

وقد طالب المهندس « ماهر أباظة » بضرورة الاستعانة باعمال الشباب كملصقات للتوعية باهمية ترشيد استهلاك الطاقة من ماء وكهرباء وطبعها وتوزيعها عن طريق الهيئة العامة للاستعلامات .

والجدير بالذكر أن المشتركين قد مثلوا قطاعات الشباب من جامعات مصر ومراكز الشباب .

وقد رصدت جوائز بلغ مجموعها حوالى عشرين ألف جنيه .

نوادى

افتتاح ملعبين دوليين للاسكواش بهليوبوليس دورات للحواسب الآلية بالشمس

●● نصحبك فى جولتنا الاسبوعية داخل ناديك المفضل .. لنرى البرامج والانشطة التى أعدت لاسعادك أنت وأسرتك . وما هى الانشطة التى يمكنك مزاولتها داخل وخارج أسوار النادى من رحلات ترفيهية .. مسابقات رياضية .. مصايف .. سهرات .. أفلام .. ●●

نادى هليوبوليس

●● يتم الانتهاء قريبا من انشاء ملعبين للاسكواش على المستوى الدولى للملاعب الرياضية وينتظر الافتتاح فى سبتمبر القادم .. لتجرى بها مباريات دولية فى الاسكواش . صرح بذلك اللواء نبيل على فهمى مساعد المدير .

●● لجمهور وعشاق نادى السينما من الاعضاء بشرى رائعة حيث تجرى التجديدات لماكينات العرض .. ليفتتح بها الموسم الصيفى قريبا جدا بأحدث الأفلام الأجنبية والعربية .

●● بعد النتائج المبهرة التى حققها فريق كرة الماء للنادى على المستوى الداخلى .. ينتظر سفر الفريق الى أوروبا الشهر القادم للاحتكاك الدولى بالفرق الاخرى .

نادى الطيران :

●● للاعضاء وأسرهم ينظم النادى المصيف السنوى بشاطىء بورسعيد على فوجين : يبدأ الفوج الأول من ٨/٦ القادم لمدة خمسة أيام ، والفوج الثانى من ٨/١٢ .. اشتراك الفرد ٥٤ جنيها تشمل وجبة الافطار ومصاريف الانتقال ذهابا وعودة . صرح بذلك مصطفى جمال مدير عام النادى .

●● للمسنين من الجنسين رحلة خاصة ينظمها النادى لزيارة بورسعيد خلال هذا الشهر لمدة أسبوع .. اشتراك الأعضاء ٢٥ جنيها وللمرافقين ٣٥ جنيها ويقوم النادى بتحمل باقى التكاليف الفعلية وذلك مساهمة منه فى خدمة المسنين من الاعضاء .

نادى هليوليدو :

●● داخل النادى أكثر من فرصة للاستمتاع برحلات جماعية خلال عيد الاضحى المبارك وطوال موسم الصيف .

●● أولا رحلة للعريش حيث تستطيع الاستمتاع باجازة العيد على شاطىء النخيل لمدة أربعة أيام تبدأ من ٧/١١ .

●● وهناك فوج آخر للعريش يوم ٧/١٦ .. والمبيت فى فنادق تطل على شاطىء النخيل .. مع برنامج لزيارة رفح ـ ياميت ـ الشيخ زويد ومعالم العريش .. اشتراك الفرد ٩٢ جنيها مع نصف الاقامة والانتقال . صرح بذلك منى محمد جبريل نائب المدير .

●● ادارة النادى قامت بتوجيه الدعوة لأولياء الامور بخطابات لملء الاستمارات والرغبات للاشتراك فى المدارس الرياضية المختلفة .. مثل السباحة والجمباز والاسكواش والكاراتيه .. وأسرة النادى ترحب بانضمام الابناء الى أى لعبة مفضلة بمدارس الرياضة .. صرح بذلك منى محمد جبريل نائب المدير .

نادى الشمس :

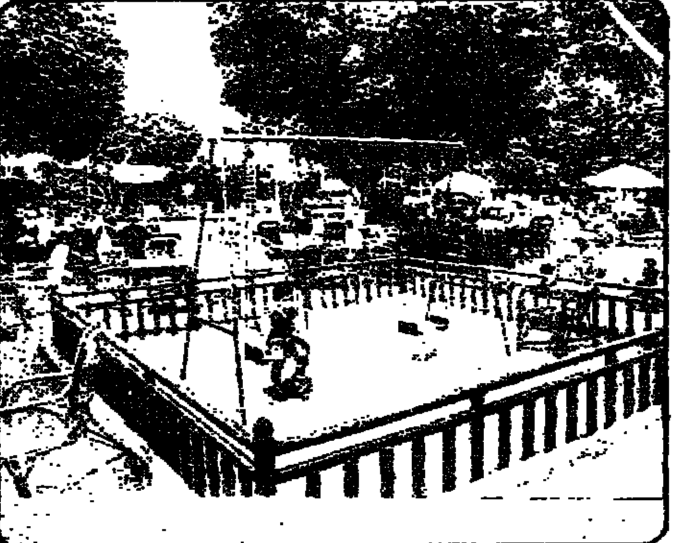
●● يستعد النادى لاقامة مهرجان فنى كبير بمناسبة عيد الاضحى وذلك رابع أيام العيد .. يقام الحفل أمام حمام الملاعب الجديدة والدعوة عامة للاعضاء .

يبدأ الحفل فى السابعة مساء فقرات متنوعة للمغنى ابراهيم عبدالقادر ـ وفيروز مصر (فاطمة رجب) مع فقرات للساحر ـ الأراجوز ـ صرح بذلك نبيل شومان مساعد المدير .

●● يبدأ النادى من ٢٠ يوليو القادم دورة جديدة للحواسب الآلية حتى نهاية الموسم تتضمن الدورة فى المقدمة .. البيزيك .. اشتراك الفرد ١٠ جنيهات .. الدروس ٣ أيام فى الاسبوع فى السادسة مساء بالمبنى الاجتماعى .

●● يمكنك الاستمتاع فى أحضان الطبيعة مع رحلة النادى لمدينة فايد وقضاء يوم ببلاج القوات المسلحة اشتراك الفرد ٨,٥ جنيه تشمل الذهاب والعودة تقوم الرحلة يوم ٧/١٥ فى السابعة والنصف صباحا من أمام النادى .

● نادية فؤاد



الأندية تزدحم بروادها من الأطفال والكبار لمزاولة أكثر من نشاط رياضى وثقافى

الميدالية الذهبية الامريكية .. لرائد العمارة المصرية

فى احتفال مهيب منح اتحاد المهندسين المعماريين الأمريكيين خلال انعقاد مؤتمرهم الذى عقد بنيويورك الدكتور يحيى محمد عيد أستاذ العمارة والاسكان بكلية الهندسة جامعة عين شمس .. الميدالية التذكارية وبراءة الزمالة الفخرية للاتحاد ضمن عشرة معماريين دوليين على المستوى العالمى ..

والمعروف أن الدكتور يحيى عيد لعب دورا كبيرا لدعم مهنة الهندسة المعمارية والمهندس المعمارى .. وأحتل العديد من المناصب القيادية .. فشغل منصب نائب رئيس الاتحاد الدولى للمعماريين .. ونائب رئيس الاتحاد الافريقى للمعماريين كما عين لشعبة الهندسة المعمارية وعضو بالمجلس الاعلى لنقابة المهندسين المصريين .. ونائبا لرئيس جمعية المهندسين المعماريين .

المدينة تمثل ١٢٪ من مسطح المدينة فى حين ينبغى أن تساوى ثلث مسطح تتلمذ على يديه أجيال من المهندسين المعماريين محفورة فى عالم البناء والهندسة فهناك عشرات من مشروعات المبانى والمدن والمصانع تحمل توقيعه داخل وخارج مصر .

والدكتور يحيى عيد ... حصل على العديد من الميداليات وشهادات التقدير خلال فترة تكليفه بادارة الاشغال العسكرية .. ومن جمعية المهندسين المعماريين ولنقابة المهندسين ذلك بالاضافة إلى ميدالية البينالى العالمى للعمارة ببلغاريا والزمالة الفخرية للمهندسين المعماريين بشيلى واسبانيا ..

وله عدة بحوث عن استخدامات « الكومبيوتر فى العمارة » ـ « العمارة المصرية بين اليوم والغد » « الشكل المعمار والحضرى لمدينة القاهرة » بالاضافة لمؤلفات علمية عن تطوير العمارة فى القرنين ١٨ ، ١٩ .. ونظريات الالوان واستخداماتها فى التصميم الداخلى للمبانى المعمارية .

والدكتور يحيى عيد مرشح لنيل جائزة المهندس المعمارى لمنظمة المدن العربية وكذلك نيل جائزة الدولة التقديرية للفنون وغيرها من الجوائز حيث يعتبر رائدا فى تطوير مقررات أقسام العمارة بالجامعات المصرية والعربية .. ساهم مساهمة فعالة فى العديد من جوانب الحياة الإجتماعية والقومية والثقافية كما أنه يعمل على تطبيق روح التراث الاسلامى فى المبانى وتطويرها وتطبيقها على المبانى المعاصرة مع ازدواج العمارة فى إطار من تكنولوجيا العصر ..

وأسال المعمارى الكبير عن السبب الرئيسى وراء ازدحام وتلوث مدينة القاهرة فيقول : لاشك ان هذه المدينة الكبيرة تشكو من قاهرة الازدحام والتلوث لان مسطح الشوارع والمناطق الخضراء فى هذه المدينة أو أكثر هذا بالاضافة إلى ان معدلات الكثافة السكانية فى المدينة عالية جدا عن مثيلاتها فى المدن العالمية وبالرغم من ذلك فاننا نرى ظهور مبان عالية متعددة الادوار تنشأ فى مدينة القاهرة وضواحيها بشكل يتنافى مع النواحى الانسانية والمعيشية للفرد .. وينبغى أن نبدأ بالحد من ارتفاعات المبانى بحيث لاتزيد عن ٢/١ عرض الشارع والا تزيد المساحة المبنية من قطعة الأرض عن ٥٠٪ من مسطحها .. وان يطبق هذا بالتدريج على المبانى التى ستبنى مستقبلا واخيرا حذر الدكتور « يحيى عيد » من استمرار تزايد سكان العاصمة ليصل إلى ٢٠ مليون نسمة ... ويهيب بالمسئولين باتخاذ القرارات الخاصة بمنع هجرة المواطنين إلى مدينة القاهرة وسوف .. لايتاتى ذلك الا بالتنمية الشاملة لباقى مدن محافظات الجمهورية وخلق فرص عمالة فى كافة المدن ومنع التجمعات السكانية الطفيلية التى تنشأ على حدود مدينة القاهرة .

● راوية عبدالبارى



د. يحيى محمد عيد
أستاذ العمارة بهندسة عين شمس

المرأة السعودية فى رسالة ماجستير

حضرت الى القاهرة المخرجة السعودية هيام الكيلانى لمناقشة رسالة الماجستير حول تاثير وسائل الاتصال ـ والاذاعة والتليفزيون ـ على المرأة السعودية وتقول « هيام » : انها تعشق مصر حيث أنها خريجة مدرسة « الميردييه بالاسكندرية » .. وتضيف أن معظم أعمالها التى قامت باخراجها تدور حول المرأة ومشكلاتها .. وأن هدفها الاساسى هو تعريف المجتمع العربى والدولى بالصورة الحقيقية للمرأة السعودية التى يظن البعض أن حدود اهتمامها لا تتعدى أحدث الموديلات وتصفيف الشعر . وتعتبر هيام أول مخرجة تليفزيونية سعودية ! ومن أشهر برامجها « عالم المرأة » « والمرأة حول العالم » و« موعد مع ضيف » ومسلسل « عيون المها » .

● فاطمة مصطفى

هيام الكيلانى
تناقش رسالة ماجستير بالقاهرة

آثار

مئذنتا : عمرو .. وبلال !

المآذن ، تلك السهام الشامخة التى تتطلع الى السماء تعلن اسم الله عند كل صلاة .. ماهى حكايتها .. كيف ولاين بدأت .. عن المآذن تروى الدكتورة سعاد ماهر سيدة الأثريين الإسلاميين فى مصر والعالم العربى فتقول : بدأ بناء المآذن فى مصر . فأول مئذنة فى الإسلام هى تلك التى اعتلت مسجد عمرو بن العاص بالقاهرة . وليس كما يعتقد البعض خطأ بان المآذن بدأت مع ظهور الإسلام فى الأراضى الحجازية المقدسة ففى عصر الرسول عليه الصلاة والسلام لم تعرف عمارة المساجد وجود المآذن إلا عندما دخل الاسلام مصر فاضافت العمارة المصرية المئذنة الى المسجد .. ونرى فى مدن صعيد مصر بالذات مساجد كثيرة بها المآذن تحمل اسم مئذنة عمرو بن العاص تيمنا باول مسجد وضع للصلاة فى مصر . كما نرى ايضا مآذن اخرى تحمل اسم مئذنة بلال تيمنا باسم بلال اول مؤذن فى الاسلام . واشهر هذه المآذن لا تزال قائمة على الجزيرة المقابلة لجزيرة فيلة باسوان . وهى تعود للعصر الفاطمى (القرن الخامس الهجرى) أى عمرها الآن اكثر من ألف عام ولا تزال على حالة جيدة .

● أمل فؤاد

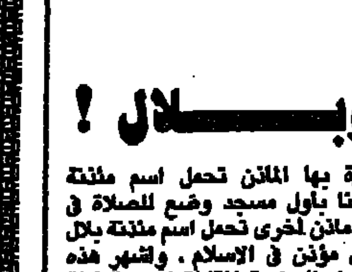
■○■

« أغنية » بريطانية فى حديقة الأوبرا

« أغنية » .. اسم أحدث تمثال اضيف إلى قائمة الأعمال الفنية التى تزين طرقات ومبنى دار الاوبرا الجديدة .

ازيح الستار عن التمثال فى احتفال كبير حضره « جيمس آدمز » سفير المملكة المتحدة بالقاهرة و« فاروق حسنى » وزير الثقافة .. قام بنحت « أغنية » المثال الانجليزى « ستيفن كوكس » بتكليف من الحكومة البريطانية وهو يتوسط حاليا حديقة الدار .







★ تظهر كل خميس ويقدمها :

حسن عبد الرسول

وطلال

بقلم : بيكار

انقذوا هذا الفن المظلوم !!

نوقشت في الاسبوع الماضي بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة رسالة الماجستير المقدمة من الباحث «السيد محمد رستم» وموضوعها «فن الصورة الشخصية بين الكلاسيكية العائدة والتأثيرية» وماصاحب ذلك من انعكاسات على بعض الفنانين المصريين المعاصرين .

ولقد اشارت الرسالة الى ان مصر كانت اول دولة في التاريخ انبثق منها فن الصورة الشخصية حيث تمتلىء المعابد والمقابر بنماذج رائعة لصور وملوك مصر ونبلائها قبل وبعد ثورة «اخناتون» وكذلك اشارت الرسالة الى ماتزخر به اقنعة الفيوم من اروع النماذج لفن الصورة الشخصية في العصور «الجريكو رومانية» التي سبقت ازدهار هذا الفن في اوروبا كما قام الدارس بمسح شامل لفن الصورة الشخصية عبر التاريخ مع التركيز على العصر موضوع الرسالة واثره على الفنانين المصريين الذين تخصصوا في هذا الفن من الرواد والتابعين ..

ونحن نحيي الباحث لتعرضه لهذا الموضوع الذي لايلقى الاهتمام الكافي من الفنانين والمسئولين على السواء .

ولقد سعدت بالاستماع الى الرسالة القيمة للباحث «السيد رستم» وخاصة لانها تعرضت لفن عريق واصيل مهدد بالانقراض امام خصمين لدودين اولهما «الكاميرا» التي تقف كعبد خطير يستطيع تسجيل ادق المرئيات في لحظة ، وثانيهما التحول الفكري الكبير الذي تغلغل في مفهوم الفن وحول مساره تحولا كاملا عن كل ماينتمي الى الطبيعة وفتح الباب على مصراعيه امام التيارات الحديثة التي تعربت على التشخيصية بكل انواعها .. الامر الذي يتطلب الاسراع لانقاذ هذا الفن المظلوم مثلما تدخلت جميع الهيئات العالمية في الآونة الاخيرة لانقاذ البيئة الطبيعية مما حل بها من جراء التلوث الناتج من مخلفات التكنولوجيا الحديثة . !!

وهناك مفهوم خاطىء يقع فيه اكثر الفنانين . حيث يطلقون كلمة «بورتريه» على اي صورة للانسان سواء كانت كاملة او نصفية حتى ولو لم تمثل اي شخص معلوم .. وهنا يكمن موضع الخطأ ، اذ ان هناك سمات عضوية مشتركة للانسان ككل ، وهناك ملامح فردية خاصة لكل شخص على حدة يتميز بها عمن سواه .. بحيث نقول عن رؤية صورته على الفور «هذا فلان» وهو مايجب ان ينطبق على الصورة الشخصية التي نطلق عليها «بورتريه» .

ان هذه «الذاتية» ، او «الخصوصية» ، او «الفلانية» هي التي تميز الصورة الشخصية عن الصورة الانسانية .

وهناك مفهوم خاطىء آخر متغلغل في ضمير العصر ، وهو ان الكاميرا تستطيع بما لديها من امكانيات ان تنافس الفنان التشكيلي في هذا الفن .. ونحن نؤكد انه مهما بلغت قدرة الآلة الصماء على تسجيل السطح القشري ، إلا انها لن تستطيع الغوص في اعماق النفس لاستخراج ما بداخلها من خصائص انسانية ونفسية لاتراها العين المجردة ولا ادق العدسات المتقدمة ..

ما الذي تستطيع الدولة اذن ان تقدمه لهذا الفن المظلوم ؟

ان الحكومات الاوروبية والامريكية واليابانية لاتحتكر الانشطة الفنية والثقافية وحدها ، بل تشاركها الهيئات والشركات الاقتصادية والصناعية في تشجيع الفنانين ودفعهم الى الابداع والتجويد والتجديد ، وهو ما تفعله شركة «بلييرز» البريطانية لصناعة الدخان ، وهي من اعرق واكبر شركات الدخان في العالم ، اذ تقيم في كل عام مسابقة في فن الصورة الشخصية بين الفنانين الشبان الذين لاتتجاوز اعمارهم الاربعين عاما ، تمنح فيها جوائز سخية . ويقام في كل مرة معرض للاعمال المتسابقة في قاعات متحف البورتريه بلندن . ويشترط على كل متسابق ان يرفق بلوحته صورة فوتوغرافية صغيرة للشخص المرسوم للتأكد من انها لنفس الشخص وليست من نسيج الخيال .

وتتكون لجنة الاختيار والتحكيم من سبعة اعضاء من اساتذة تاريخ الفن والنقاد وكبار الفنانين ومديري وامناء المتاحف الفنية يضاف اليهم الفنان الشاب الذي فاز بالجائزة الاولى في العام السابق .. ويمنح الفائز الاول ٨٠٠٠ جنيه استرليني ، والفائز الثاني ١٥٠٠ جنيه ، والثالث ١٠٠٠ جنيه بالاضافة الى جوائز تشجيعية اخرى قيمة كل منها مائة جنيه .

والطريف في هذه المسابقة ان الفائز الاول يكلف بعد فوزه بتصوير شخصية جماهيرية معروفة او نجم مشهور من كبار العلماء او الساسة او الفن ، وتقدم لوحته هدية لمتحف البورتريه لتوضع ضمن مقتنياته تخليدا لذكراه ، بينما يمنح الفنان ٢٠٠٠ من الجنيهات مكافأة على قيامه بهذا العمل .

ولقد تقدم لهذه المسابقة في العام الماضي ٧٠٥ فنانين قبل منهم ٥٩ فقط واستبعدت بقية الاعمال لعدم رقيها الى المستوى اللائق او لعدم استيفائها للشروط المطلوبة ..

وعلى الرغم من صغر اعمار الفنانين المتسابقين الا انه يلاحظ في اعمالهم النضج الفكري والتقني حيث تتباين وتتباعد الاساليب بشكل واضح ومتعدد الرؤى ولغة التعبير بحيث تساير الى حد كبير لغة العصر ، وقد مكنتهم حرية التعبير من المبالغة احيانا دون ان يؤثر ذلك على الخصائص المميزة للشخص المرسوم بل يؤكدها ويدعمها .

وبهذه المناسبة اذكر انني شاهدت في لندن منذ سنوات معرضا لفن البورتريه لكبار الفنانين المحدثين عرضت فيه نماذج من المدارس المعاصرة المختلفة فكان من بينها لوحات تكعيبية وتأثيرية وسريالية وتعبيرية الى غير ذلك من الاتجاهات ، ولم يمنع غرابة الاسلوب من التعرف على اصحاب اللوحات ، وكان هذا دليلا على ان «الصورة الشخصية» لن تموت تحت اقدام التيارات الحديثة .. ويا حبذا لو يفيد المركز القومي للفنون التشكيلية من هذه التجربة ويقيم مسابقات مماثلة في الاعوام القادمة انقاذا لهذا الفن من الانقراض .

ماذا يجرى خارج القاهرة

يشرف عليها :

فايز بقطر

الكلاب الضالة .. مشكلة تبحث عن حل في أسيوط

اسيوط ـ سعد زغلول سراج :

الكلاب الضالة أصبحت ظاهرة عامة في مدن وقرى محافظة اسيوط ، كما أنها مثار تعليق لدى الكثيرين من أبناء الاقليم خاصة وأنها تثير الرعب بين أطفالهم .. والغريب في الامر أن هناك فرق مطارده لهذه الحيوانات .. ولكنها عاجزه تماما في القضاء عليها

المشكلة تفجرت منذ أيام أمام مجلس محلي المحافظة برياسة محمد عبد المحسن صالح رئيس المجلس حينما تقدم العضو محمد صالح محمد بسؤال عن دور الطب البيطري في محاربة الكلاب الضالة التي بدأت تغزو مدن وقرى المحافظة .. فرد الدكتور محمد عويضه مدير عام الطب البيطري معترفا بوجود هذه الحيوانات ، الا انه أكد في نفس الوقت أن مديريته تبذل كل الجهد ، في محاربتها والقضاء عليها ، بدليل أنها قامت بالتعاون مع مديرية الامن بعمل ترخيص لجمع المال من خلال جمعية الرفق بالحيوان .. وقد تم بالفعل جمع حوالي ٢٠ ألف جنيه خصصت لشراء « الفراطيش » اللازمة لاعدامها ، كما تم ايضا شراء ٥ بنادق لهذا الغرض ولكن مع الاسف لايوجد الافراد المصريون للقيام بهذه المهمة وأن القائمين بها حاليا لايزيد عددهم عن ثلاثة لايمكنهم تغطية محافظة تضم عشرات القرى والمدن ..

وبعدها قرر المجلس احالة الامر إلى لجنة الامن لاعداد الدراسة المطلوبة حول هذه الظاهرة وابعادها وسبل علاجها لاتخاذ مايراه بشانها في جلسته القادمة ..

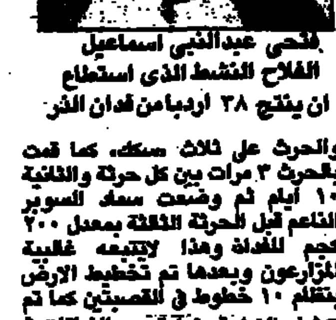
الفلاح الشاطر في محافظة البحيرة أنتج ٣٨ أردبا من فدان الذرة

دمنهور ـ لطفي عبدالشافي

حقق مزارع صغير من محافظة البحيرة رقما قياسيا في انتاجية الذرة هذا العام .. استطاع ان ينتج ٣٨ اردبا في الفدان الواحد وهي اعلى انتاجية يحصل عليها فلاح مصري .

والغريب في الامر ان هذا المزارع استحدث اسلوبا من بنات افكاره في زراعة الذرة قررت مديرية الزراعة دراسته وتطبيقه في حقولها كما قررت ايضا تحويل حقله الى مركز ابحاث تطبق فيه جميع المعاملات الزراعية في محصول الذرة للوصول الى افضلها واعلاها انتاجية في هذا المحصول .

الفلاح الشاطر كما يطلق عليه في محافظة البحيرة هو فتحي عبدالنبي اسماعيل (٥٠ سنة) من قرية «الحدين» التابعة لمركز كوم حمادة استطاع ان يصنع معجزة لم يصل اليها فلاح من قبل حينما تمكن من انتاج ٣٨ اردبا من فدان الذرة .. الخبر في البداية لم يصدقه احد بما فيهم الدكتور محمد عبدالحميد خليفة وكيل وزارة الزراعة بالبحيرة الذي قرر تشكيل لجنة من اساتذة الزراعة بجامعة الاسكندرية لدراسة الظاهرة فعادت تؤكد له الحقيقة بعد معاينة الحقل .



الدكتور محمد خليفة لم يصدق الخبر ولكن

اما قصة هذا النجاح فيرويها صاحبها عم «فتحي» للاخبار :

يقول انني فلاح صغير كل حيازتي ٤ «فدادين» بعضها ايجار وبعضها تمليك زرعت منها ٣ افدنة و١٠ قراريط لزراعة الذرة البيضاء اما اسلوب الزراعة فكان مغايرا تماما لنظم الزراعة المطبقة حاليا لدى الغالبية العظمى من زملائي الفلاحين انني قمت باعداد الارض في وقت مبكر عن الجميع وكان ذلك بحوالي ٢٠ يوما ابتداء من ٢٠ ابريل وحتى ٢٠ مايو تم خلالها وضع السماد البلدي والحرث على ثلاث «سكك» كما قمت بالحرث ٣ مرات بين كل حرثة والثانية ١٠ ايام ثم وضعت سماد السوبر الناعم قبل الحرثة الثالثة بمعدل ٢٠٠ كجم للفدان وهذا لايتبعه غالبية المزارعين وبعدها تم تخطيط الارض بنظام ١٠ خطوط في القصبتين كما تم تكثيف الزراعة بزيادة عدد النباتات في الفدان بحيث يصل العدد الى ٥٥ الف عود بينما العدد الذي يزرعه الاخرون لايتعدى ٢٠ الف عود في الفدان ثم التزمت بتنفيذ الارشادات الزراعية من حيث المواعيد والطريقة السليمة في الري .. والمهم في الموضوع هو



فتحي عبدالنبي اسماعيل الفلاح النشط الذي استطاع ان ينتج ٣٨ اردبا من فدان الذرة

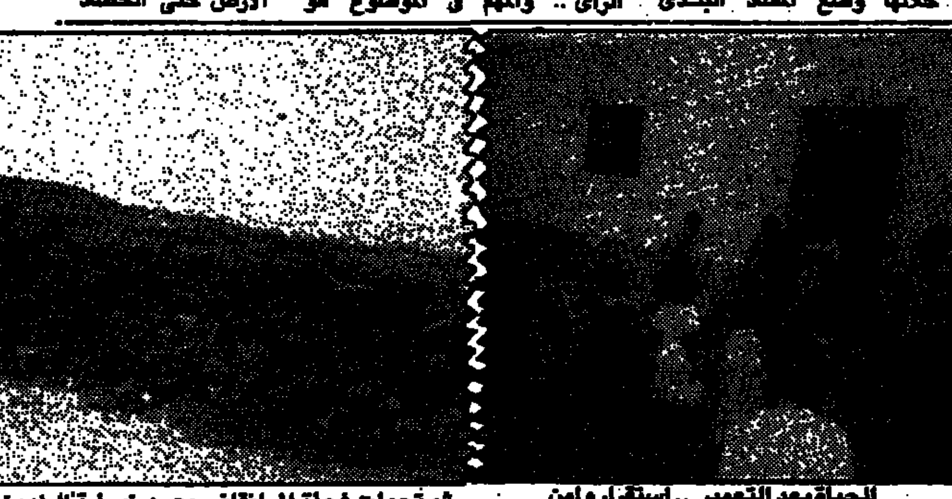
التقاوي المنتقاة التي احصل عليها من وزارة الزراعة اما السماد البلدي الذي اضعه فهو ضعف ما يضعه المزارعون بالاضافة الى ضعف كمية سماد اليوريا (الازوتي) حيث ان ما تقرره الوزارة هو ٤ شكاير للفدان ولكني اضفت ٨ حيث اشتريت ٤ شكاير من السوق السوداء وبالنسبة للمكافحة يقول انه قام بمقاومة الذئابات بالمبيد الخاص والنبات عمره ٢٠ يوما في ٣ رشات .

والطريف ان عم فتحي واولاده لم يلههم التليفزيون وسهراته عن رعاية ارضه فهو ينام بعد نشرة التاسعة ويستيقظ مع اولاده في الفجر كالفلاحين زمان ويتوجهون للارض مع طلوع الشمس ولايغادرونها الا عند المغرب .

ويقول الدكتور محمد خليفة انه قرر منح هذا المزارع الممتاز مايلزمه من تقاوي الذرة جيزة ٢ وهجين ٣١٠ مجانا .. وسيقام حفل عند الحصاد يدعى له جميع المسئولين لمشاهدة الانتاج العالي من الذرة الشامية وسيكرم فيه هذا المزارع وسيوضع حقله تحت الاشراف المباشر من الارشاد الزراعي ابتداء من تجهيز الارض حتى الحصاد

تخيل حالك قبل ان تحقق حلمك .. في امتلاك بيت على قطعة ارض بقريتك .. واصبحت تنعم بالكهرباء تضيء حياتك .. وبالمياه النقية تنساب في حمامك .. وانعكاسات هذا الاستقرار على زوجتك واولادك . لاشك انك ستنام ملء جفونك .. وتترك العنان لاحلامك الوردية .

وفجأة تتحول هذه الاحلام الى كابوس اسود . بلدوزرات قوات الامن تقتحم بيتك .. تكسر جدرانه .. تقلع اساساته .. تدمر استقرارك .. تشرد اطفالك .. هذا ماحدث بالفعل لالف اسرة في منطقة الشيخ هارون بمحافظة اسوان واليكم المأساة كاملة بين الحقيقة والاحلام . !!



ثم تحولت فجأة الى انقاض بعد زيارة البلدوزرات — الحياة بعد التعمير .. استقرار وامن

مأساة أهالي الشيخ هارون

أخذوا وعدا من المحافظ بتعمير الصحراء ثم فوجئوا بالبلدوزرات تهدم مساكنهم !

أسوان :

محمد عرفه

لا احد ينكر مشكلة الاسكان .. التي فرضت وجودها على حياتنا .. ولايمكن انكار ما تقوم به الدولة لتوفير الشقق للشعب .. وكلنا نسمع ونؤيد دعوة الرئيس حسني مبارك لتعمير الصحراء والاعتماد على الجهود الذاتية في حل كافة مشاكلنا ..

وقد قام اهالي منطقة الشيخ هارون الجبلية خلف محطة اللاسلكي الدولية بمحافظة اسوان .. بهجمة عنترية منذ ٦ سنوات على قطعة ارض صحراوية بمنطقتهم .. تخضع لاملاك المحافظة .. وشرعوا في بناء مساكن لالف اسرة منهم . كان افرادها يعانون من التشرد في الشوارع .. وعذبهم كثيرا طول الاقامة في الخيام القماش او الصفيح

وبالطبع وصل الامر الى اللواء فوزي عثمان محافظ اسوان فضحت تقارير اجهزته ماقام به الاهالي من اعتداءات ضد ارض المحافظة .. وحسما للموقف تكرم المحافظ بزيارة منطقة الشيخ هارون في زيارة خاصة وكان يقود سيارته بنفسه . وابدى اعجابه لما رآه من عمران في هذه الارض الجبلية . فلم يتمالك مشاعره وناشد الاهالي بضرورة التنسيق في عمليات البناء والتوسع في رصف الشوارع وتركهم يقيمون منازلهم ووعدهم بتمليكها لهم وتوصيل كافة المرافق والخدمات .. واعطى توجيهاته لمعاونيه بضرورة الاهتمام بهذه المنطقة السكنية الجديدة .

الحلم اصبح حقيقة

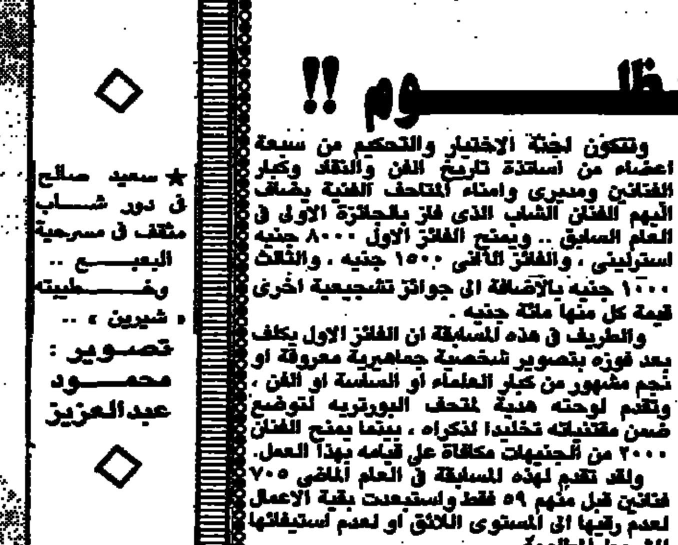
كانت لهذه الزيارة اثر السحر في ابناء المنطقة حيث اعطت وعود المحافظ لوجوههم شرعية كانوا يحلمون بها . فاسرعت كل فتاة وامرأة بنزع اساورها وقرطها الذهبي .. وجمع كل شاب ورجل مدخراتهم وشمروا جميعا عن سواعدهم لاستكمال ملحمة البناء التي بدأت في صحراء منطقتهم .. يغنون للامل الذي تحول الى حقيقة .. بيت تمليك على ارض بلادهم .. باب يغلق عليهم . سقف ينامون تحته .. جدران تحمي اسرارهم من المشاع .

زوار الفجر

وفجأة وبدون سابق انذار .. دوى صوت رهيب .. ايقظ جميع الاهالي فخرجوا من منازلهم .. لتقع ابصارهم على منظر شخصت له العيون . ثلاثة بلدوزرات عملاقة تقتحم بيوتهم .. تحيلها في ثوان الى اكوام من الاتربة والحجارة .. يقودها جنود من الامن المركزي .. يحرسهم حملة القنابل مسيلة الدموع .. وحملة الدروع والعصي الغليظة .. لديهم اوامر بوقف كل من يحاول تعطيل قرارات الازالة .. وفي لحظات خاطفة تم هدم ٣٨ منزلا .. وتحطيم مافيها من اثاثات واجهزة كهربائية .. وهدم المظاهر على مافيها من ماشية .. وتنسحب البلدوزرات مع اول ضوء شمس ليوم ١٨ مايو الماضي .. بعد ان احالت المكان الى خرابة .

وتبخرت وعود المحافظ

اسرع الاهالي رجالا .. نساء .. اطفالا .. باكين .. حزانى كل منهم يحمل مأساته يجر خلفه خيبة الامل .. الى ديوان المحافظة . حيث استقبلهم المحافظ . طيب خاطرهم مسح دموعهم .. تفهم معاناتهم .. استنكر ماحدث وشجب هذه الجريمة .. وعدهم بتشكيل لجنة في الحال .. لتقصي الحقيقة .. واعادة الحق الى نصابه .. وفي مساء نفس اليوم .. اعلنت اللجنة عن اسفها لهذه الكارثة .. ووعدت هي الاخرى بايواء الضحايا فورا .. وطلبت اللجنة ايضا من المواطنين احضار طلبات التمليك ليوقع عليها المحافظ في صباح اليوم التالي وظن الاهالي ان مشكلاتهم ستنتهي بمجرد استلام عقود التمليك .. وعادوا للقاء المحافظ كما وعدتهم اللجنة ولكنهم فوجئوا بالمحافظ يرفض توقيع هذه العقود .. بدعوى انهم اقاموا مساكن على املاك الدولة .. وامرهم بالجلاء عن هذه المساكن . حتى لا يلقوا حتفهم تحت بلدوزرات الامن التي لديها اوامر بازالة هذه القرية بالكامل !!



★ سعيد صالح في دور شاب مثقف في مسرحية البعبع .. وخطيبته « شيرين » .. تصوير : محمود عبدالعزيز

● في الاسكندرية :

الكوميديا والرعب .. في عرض واحد !

★★ هل تستطيع «العفاريت» ان تحل مشكلة شاب لم يستطع الزواج رغم خطوبته ٩ سنوات ؟ وهل هناك بالفعل عفاريت ام ان الانسان هو اساس حكاية «العفريت» او «البعبع» حول هذا الموضوع يشاهد جمهور الاسكندرية عرضا ضاحكا تلقائيا لمدة ٣ ساعات .

العرض اول تعاون بين سعيد صالح واحمد الابياري مؤلف النص والذي قام بتجديد مسرح اسماعيل ياسين بالاسكندرية تجديدا شاملا أعاد للاسكندرية مسرحا كان في طريقه للتحول الى عمارة سكنية .

فكرة العرض حول شاب خريج جامعة ويعد للماجستير (سعيد صالح) و(شيرين) في اول مسرحية لها منذ ان قدمت «المتزوجون» وغابت عن خشبة المسرح عدة سنوات يقرر عم الفتاة وولي امرها (سعيد طرابيك) تحديد موعد يجهز فيه الشاب عش الزوجية . والا يتم فسخ الخطبة وتزويج الفتاة من مليونير مجنون يهوى تقمص الادوار التاريخية (ضياء الميرغني) وفي اللقاء الاخير يقرر الشاب فسخ الخطبة لاستحالة حصوله على شقة وفي لحظات الوداع الساخنة يظهر «محمد» البواب (احمد آدم) الذي يقدم لهما شقة بلا خلو ولامقدم

وعندما يوقعان عقد الايجار ويتسلمان الشقة تكون المفاجأة ان الشقة مسكونة بالعفاريت وان هناك حجرة مغلقة لا يجوز لهم الاقتراب منها ويخفي الشاب هذه الحقيقة عن خطيبته ويتم الزفاف وتشعر الفتاة بان هناك تغيرا في شخصية الزوج الذي يلجأ الى كتب السحر والشعوذة لطرد «البعبع» وينصحه البعض بتحويل صالة الشقة الى «قهوة بلدي» لان العفاريت لاتحب الازعاج .

استطاع سعيد صالح» ان يقدم شخصية الشاب المثقف الذي يعاني في الحياة من البطالة والاحباط والذي يحمل في نفس الوقت شحنة من الاصرار لدرجة انه يصر على مواجهة «البعبع» بل ينجح في عقد صداقة معه وكعادة سعيد صالح استطاع من خلال عدد من الاغاني المعبرة من تأليف احمد فؤاد نجم ان يعطي العرض عمقا سياسيا هادفا .

تمثل شيرين دور الفتاة المخطوبة ثم دور «الزوجة» باقتناع وبساطة ورشاقة وكونت ثنائيا ناجحا مع «سعيد صالح» وان كان يعاب عليها العصبية في بعض المواقف ولكن عودة شيرين بكل المقاييس مكسب للمسرح .

اجاد كل من سعيد طرابيك في دور العم الانتهازي النصاب وقدم الشخصية باسلوب جديد وكذلك «عهدي صادق» في دور «ماسح الاحذية» الصعيدي الذي يظهر معدنه في الازمات التي تواجه البطل وضياء الميرغني في دور المليونير المخدوع اما مفاجأة العرض فهو الفنان السكندري «احمد آدم» الذي يمثل دور «البواب» الذي يحرك الاحداث ويعرف كل الاسرار

نجح المخرج عصام السيد بامتياز في اول تجربة له مع مسرح القطاع الخاص واستطاع ان يقدم عرضا كوميديا يعتمد على تفجير الضحكات بجانب استخدام امكانيات الاضاءة والخدع والديكور المعبر للدكتور صلاح زكي .

عرض «البعبع» رغم انه من عروض كوميديا الرعب . عرض نظيف يسعد به الكبار والصغار دون اسفاف

علاء رفعت

مصر عادت شمسك الذهب

تشدو بها جارة الوادي تحت سفح الهرم

★★ في مهرجان فيروز على مسرح الصوت والضوء تحت سفح اهرام الجيزة وابي الهول .. ايام ١٥ ، ١٦ ، ١٧ يوليو الحالي (ثالث ورابع ايام عيد الاضحى المبارك) ثم اليوم التالي للعيد .. تشدو « جارة الوادي » قصيدة حب إلى مصر مهد الحضارة .. من كلمات الاخوين : منصور وعاصي الرحباني .

مصر عادت شمسك الذهب
تحمل الارض وتغترب
كتب النيل على شطه
قصصا بالحب تلتهب
لك ماض مصر ، ان تذكري
يحمل الحق وينتسب
ولك الحاضر في عزه
قبب تغوى بها قبب

● ● ●

جئت يامصر وجاء معي
تعب .. إن الهوى تعب
وسهاد موجع قلقه
هاربا مني ولا هرب
صرت نجم الحب احصي إذا
احصيت في الظلمة الشهب
قسما بالمبدعي سببا
ياحبيبي .. انك السبب

● ● ●

الحضارات هنا مهدها
بعطاء المجد تصطخب
نقشت في الصخر اسفارها
فإذا من صخرك الكتب
مصر ياشعبا جديد غد
صوب وجه الشمس تغترب



★ فيروز
. تغني في حب مصر

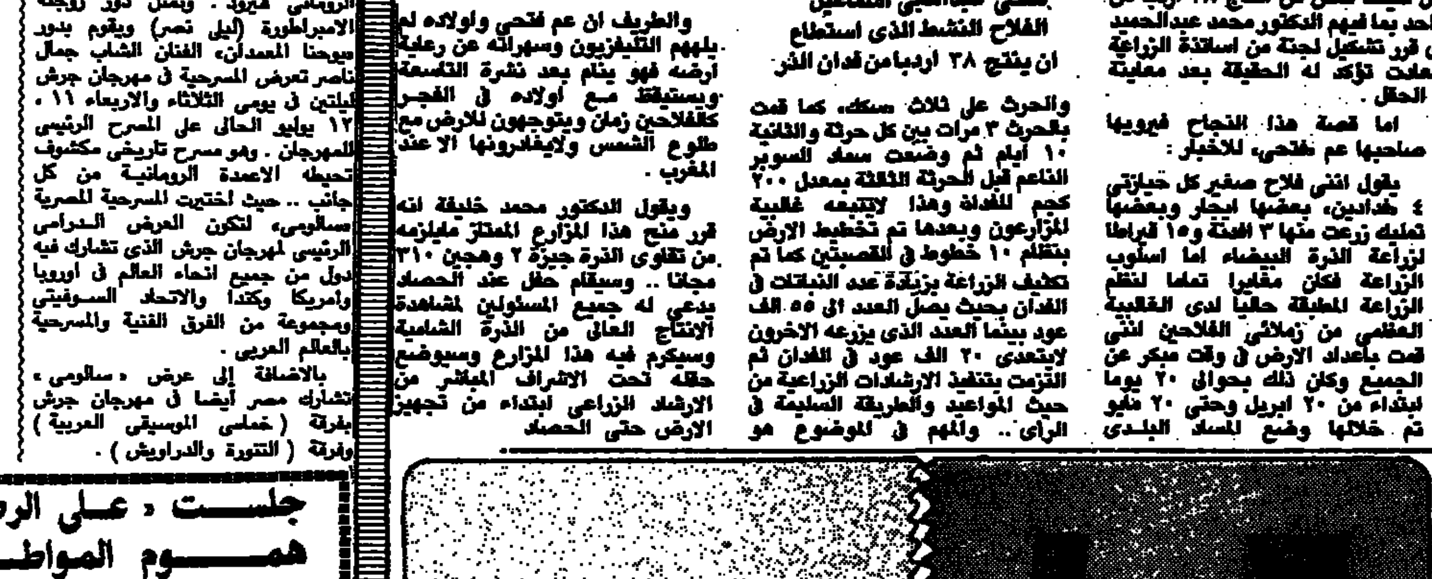
مصر تعرض «سالومي» في الاماكن التاريخية للاحداث بمهرجان جرش الدولي بالأردن

★★ «ارض كنعان» التي دارت فيها حكاية «سالومي» ابنة زوجة الامبراطور الروماني «هيرود» الذي استجاب لرغبة الفتاة الفاتنة وقدم لها راس «يوحنا المعمدان» على طبق من فضة .. هذه المنطقة التي جرت فيها تلك الاحداث هي الآن قرية في الاردن اسمها «مكاورة» على مقربة من «جرش» اجمل ضواحي العاصمة الاردنية عمان ، التي يقام فيها مهرجان جرش الدولي للثقافة والفنون وتشارك فيه مصر بمسرحية «سالومي» . حيث يجري تمثيلها هناك في نفس الاماكن التاريخية الحقيقية .. التي جرت فيها كل الوقائع المذهلة المليئة بالاثارة .

الملك حسين يشاهد المسرحية المصرية «سالومي»

★★ من المنتظر ان يحضر الملك حسين عرض المسرحية المصرية «سالومي» في مهرجان جرش الدولي للثقافة والفنون بالاردن .

والمعروف ان المهرجان يقام تحت رعاية الملكة نور ملكة الاردن .



ومسرحية «سالومي» كتبها محمد سلماوي واخرجها فهمي الخولي تقوم ببطولتها رغدة في دور «سالومي» وامامها نور الدمرداش في دور الامبراطور الروماني هيرود . وتمثل دور زوجته الامبراطورة (ليلى نصر) ويقوم بدور «يوحنا المعمدان» الفنان الشاب جمال ناصر تعرض المسرحية في مهرجان جرش ليلتين في يومي الثلاثاء والاربعاء ١١ ، ١٢ يوليو الحالي على المسرح الرئيسي للمهرجان . وهو مسرح تاريخي مكشوف تحيطه الاعمدة الرومانية من كل جانب .. حيث اختيرت المسرحية المصرية «سالومي» لتكون العرض الدرامي الرئيسي لمهرجان جرش الذي تشارك فيه دول من جميع انحاء العالم في اوروبا وامريكا وكندا والاتحاد السوفيتي ومجموعة من الفرق الفنية والمسرحية بالعالم العربي .

بالاضافة إلى عرض « سالومي » تشارك مصر أيضا في مهرجان جرش بفرقة (خماسي الموسيقى العربية) وفرقة (التنورة والدراويش) .

★ عرض فرقة (الطيف والخيال) يقوم على جدلية العلاقة بين الانسان والدمية .. من خلال مزج الفنون التراثية .. بالأراجوز وخيال الظل .

أراجوزات « يونسكو » في وكالة الغوري

★★ لايوجد «شكل» يخالف «مضمونه» بل لايوجد «شكل» محايد فكل الاشكال الفنية ـ هي بالضرورة ـ «محتوى» يعبر عن قضيتها وموضوعها وبيئتها .

من هنا يصبح ما قدمته فرقة «الطيف والخيال» على مسرح وكالة الغوري اشكالا مسرحيا يتناقض خلاله الشكل مع المضمون فقد اعتمد المخرج والمؤلف بهائي الميرغني على عالم الكاتب المسرحي يوجين يونسكو وبالاخص مسرحيتيه (جاك او الاستسلام) و (المستقبل في البيض) .. ومزج بين هذا العالم وعالم الفنون التراثية خاصة فنون الاراجوز وخيال الظل .

العرض يقوم على جدلية العلاقة بين الانسان والدمية والتي صاغ من خلالها المؤلف رؤيته حول اشكال القهر الانساني والتي تحيل الانسان الى دمية آلية او تعوق حركة الدمية نحو الآدمية .

هذا ما حدث مع عروسة الخيال «جاد» من عائلة خيال الظل . وهو ماحدث ايضا مع الاراجوز من الشرطي الذي اتهمه بالتجول ليلا خارجا من عالم العرائس الى عالم البشر مما افزع الشرطي ودفع بالاراجوز الى (السرايا الصفرا) ليلتقي مع جاد وكافة العرائس الضعيفة المقهورة.. لكنهما مرة اخرى يواصلان تمردهما للخروج الى عالم الحرية والانسان .

الفكرة انسانية صاغها المؤلف المعد بمهارة الا ان التناقض بين العالمين : عالم يونسكو .. والعالم الشعبي ظل طوال العرض فجوة ومساحة للاختلاف اكثر منها مساحة للتلاقي فعلى حين يعني جوهر العرض الشعبي (التواصل) يعني عالم يونسكو (الانفصال) وهو ما انعكس على عرائس العرض المسرحي في آليتها وجمودها وعزلتها .

امتاز المخرج بقدرته الابداعية في اقامة علاقة جمالية وفنية بين العرائس والتمثيل الحي خاصة بين المشخصاتي (يوسف اسماعيل والاراجوز) .

عبلة الرويني

جلست « على الرصيف » .. تحكي هموم المواطن البسيط ثم رحلت



★ نهاد جاد

●● في مسرحية « عديلة » ومسرحية « ع الرصيف » كانت بطلتا العرضين تصرخان .. ليس من الظلم الواقع عليهما فحسب .. وانما على الانسان المصري الذي يلاطم موجات عاتية من الإحباط

.. لم يكن المتفرج يملك إلا ان يضحك .. ضحكات مغلفة بالمرارة وهو يشاهد نعيمة وصفي (عديلة) او سهير البابلي : المدرسة المصرية المكافحة المطلقة من بلد عربي فوجدت نفسها على الرصيف !

هكذا كانت نهاد جاد : الكاتبة الصحفية مدير تحرير مجلة « صباح الخير » ، والمؤلفة المسرحية التي وهبت حياتها للمسرح .. بل وجلست « على الرصيف » تحكي هموم المواطن المصري البسيط .. ثم رحلت عن دنيانا ـ هذا الاسبوع ـ في هدوء !

مرة أخرى : « كوبري الناموس » بعد ربع قرن !

★★ مسرحية « كوبري الناموس » لسعد الدين وهبة التي سبق تقديمها في المسرح منذ ٢٥ عاما وقامت ببطولتها سميحة ايوب ونجوم هذا المسرح العريق في ذلك الوقت .. ارتفع عنها الستار مرة اخرى في مسرح السامر بالعجوزة وقام بتمثيلها واخراجها نجوم الثقافة الجماهيرية . حضر عرض الافتتاح : حسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة وفؤاد عرفة رئيس الادارة المركزية للهيئة .

ومسرحية « كوبري الناموس » الجديدة بطلتها خضرة (وفاء الحكيم) التي تقيم « نصبة شاي » تقدمه للرائحين والغادين على كوبري الناموس ، يجدون في « عشتها » الراحة من التعب وعناء العمل . كما انها مأوى لمن لا مأوى له .

ولكن خضرة كانت في انتظار دائم لغائب يجهله الجميع .. وفي احد الليالي يظهر الغائب (سامي الشاب الثوري) ويمثله محمد احمد : طالب الطب الذي يؤمن بالعنف للقضاء على الظلم . ويبلغ « خضرة » بانه قد اغتال (محمد بك) .. ثم يتبين انه قد اغتال شخصا آخر بريئا يعول اسرة . يسلم سامي نفسه للعدالة . وتثور خضرة على القابعين حولها وتدفعهم لعبور كوبري الناموس ليصلوا إلى عالم جديد .. الاخراج والديكور لرؤوف الاسيوطي . الحان احمد خلف . اغاني عزت عبدالوهاب .

فاطمة مصطفى



★ وفاء حكيم (خضرة) بائعة الشاي ومحمد أحمد : الشاب الثوري طالب كلية الطب

بدأت « البولوتيكا » في حدائق المنتزة !

★★ بدأ عرض المسرحية الجديدة « بولوتيكا » في مسرح جلال الشرقاوي الجديد بحدائق قصر المنتزة بالاسكندرية . المسرحية كوميديا سياسية من تأليف نبيل بدران . بطولة حسن عابدين ووحيد سيف وحسين الشربيني ومحمد محمود ، والنجوم الشابة : رانيا فتح الله وأشرف سيف ونهلة سلامة .

العروض المصرية .. أولا في السيرك القومي

★★ احمد زكي : الرئيس الجديد لقطاع الفنون الشعبية والاستعراضية (بعد تعيين رئيس القطاع محمود رضا : مستشارا لوزارة الثقافة) . وقد اجتمع المخرج احمد زكي بمديري المسرح الفنائي وفرقة رضا والفرقة القومية ، وطلب منهم تقليل عدد الراقصين في الاستعراضات . وتغليب العنصر المصري في عروض السيرك القومي .

هكذا من الأصل

أخبار الناس
بقلم: أبو نضارة



ماذا تعني التصريحات الاسرائيلية المتكررة القائلة بان وقوف الرأي العام العالمي إلى جانب منظمة التحرير الفلسطينية لن يفيد جهود السلام ؟

هل إذا رأت الدنيا كلها الحق حقا ووقفت إلى جانبه تؤيده كان معنى هذا أن السلام لن يتحقق ؟

بتعبير آخر : هل لن يتحقق السلام إلا إذا ترك العالم إسرائيل تدوس بقدميها الحق وتفرض إرادتها على العرب ؟

إن اسرائيل تنتهك كل القوانين ، وتضرب بحقوق الانسان عرض الحائط ، وتتبع في الارض المحتلة أكثر الأساليب وحشية وتريد من العالم أن يبارك هذه التصرفات حتى ترغم ضحاياها على الاستسلام والخضوع . وتسمى ذلك — وذلك وحده — سلاما .

أما إذا حصل الفلسطينيون على حقهم في وطن خاص بهم فلن يتحقق السلام .

وهي لاتكتفي بمواجهة الحجارة بالرصاص . ولكنها بدأت تحرق الحقول والثمار والمزارع وتضع الشعب الفلسطيني كله في السجن تحت نظام حظر التجوال .

تفعل كل ذلك وتصعد خدها للعالم وتظن أن في الارض ربا أسمه أمريكا غير رب السموات والأرض يساندها وينصرها من دون الله .

ولكننا لانعرف إلا أن هناك إلها واحدا هو الله . وأنه فعال لما يريد .

ومن أجل ذلك فكلما أمعنت سلطات الاحتلال في تصعيد أعمال القمع كلما صعدت الانتفاضة الفلسطينية أعمال المقاومة والتحدى

والتحدى وسبحان الله الذى هو في السماء إله وفي الأرض إله إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه !

عبد السلام داوود

الأراجوز والعرائس والموسيقى للتوعية الصحية بين تلاميذ الابتدائى

● تنظم وزارة التعليم بالتعاون مع اليونسيف والمركز القومي للبحوث التربوية دورات مكثفة لتلاميذ المرحلة الابتدائية تستمر شهرا ابتداء من ١٥ يوليو الحالى لنشر الوعى الصحى بين اطفال المدارس الابتدائية خاصة ما يتعلق بنظافة البيئة ومقاومة الذباب الجديد في هذه الدورات — التى ستقام في المدارس الابتدائية تحت رعاية الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم إنها لا تقدم المعلومات الصحية للطفل بشكل مباشر وانما تعتمد على وسائل التسلية التى يتعلق بها الاطفال مثل مسرح العرائس والاراجوز والموسيقى والاناشيد والألعاب الذهنية كالليدو والسلم والثعبان بعد اعادة تصميمها بحيث تخدم الهدف من الدورات . يشرف على هذا البرنامج اسامة السكرى رئيس الادارة المركزية للتعليم الأساسى بوزارة التعليم والدكتورة كوثر كوجك عميدة شعبة تطوير المناهج بالمركز القومى للبحوث التربوية .

○■○■○

● اول مكتب متخصص لشئون الطلاب وتوجيههم والرد على استفساراتهم تم تشكيله بمديرية التربية والتعليم بالاسكندرية تحت اشراف على ابراهيم المدير بالتعليم ومسئول شئون الامتحانات والطلاب .

بمناسبة العيد .. تحذير من البالونات

● بمناسبة قرب عيد الأضحى المبارك واستخدام الأطفال للبالونات كمظهر من مظاهر احتفالهم بالعيد .. اقرأ هذا التحذير الذى نشرته دراسة امريكية عن خطورة القطع الصغيرة المتبقية من انفجار البالون والتى يضعها الاطفال في فمهم ويمتصونها لعمل بالون صغير .. حيث ادت هذه العادة الى وفاة عدد من الاطفال تحت سن السادسة حينما امتصوا القطع الصغيرة لعمل البالون فابتلعوها عن طريق الخطأ وأدت الى اختناقهم .

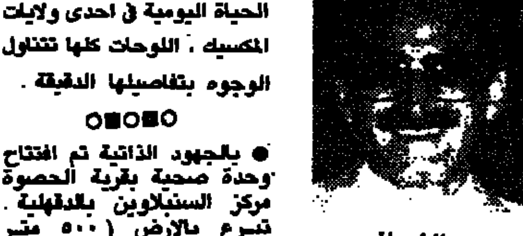
○■○■○

● خبراء الطب الشعبي ينصحونك في الايام شديدة الحرارة في الصيف بتناول الخيار .. فهو مرطب جيد للجسم .. وبذوره مفيدة لورم الكبد والطحال واوجاع الرئة .



احدى لوحات الرسام المكسيكي

رسام مكسيكى يعرض لوحاته فى مصر



● الرسام المكسيكي خوان بوسكو .. في مصر الآن في زيارة بدعوة من هيئة الاستعلامات . يقيم معرضا في فندق الميريديان يستمر حتى يوم ١٤ يوليو الحالى يضم ٣٢ لوحة تقدم الحياة اليومية في احدى ولايات المكسيك . اللوحات كلها تتناول الوجوه بتفاصيلها الدقيقة .

○■○■○

● بالجهود الذاتية تم افتتاح وحدة صحية بقرية الحصوة مركز السنبلاوين بالدقهلية . تبرع بالارض (٥٠٠ متر مربع) المواطن محمد يوسف الحصوة .. وبالجهود الذاتية تم بناء الوحدة .



زهير النوباني
فنان أردنى

● في القاهرة الآن النجم الاردنى زهير النوباني لاتمام الترتيبات النهائية لعرض مسرحية البلاد طلبت أهلها خلال فترة الصيف . وكانت المسرحية قد عرضت في العاصمة الاردنية عمان بنجاح جماهيرى ساحق . وستطوف بالدول العربية بعد عرضها في القاهرة . وتقوم النجمة عبير عيسى بالبطولة النسائية للمسرحية الى جانب حشد كبير من فنانى المسرح والراقصين الاردنيين .

● ينظم مركز شباب العروبة بمصر الجديدة دورة تأهيلية للحاصلين على الثانوية العامة الراغبين في الالتحاق بالكليات العسكرية والجوية . مدة الدورة أسبوعان ويشرف عليها الدكتور كمال ضياء مدير المركز . تبدأ اول دورة في منتصف هذا الشهر .

○■○■○

● تلقى وزير الداخلية خطاب شكر من جامعة اكسفورد البريطانية تشيد بالجهود التى بذلها العميد حسين عبدالرحمن رئيس مباحث المصنفات الفنية . وكذلك العقيد احمد محمد متولى مفتش المباحث الذى بذل جهودا مكثفة لضبط النسخ المزيفة من الكتب العلمية التى تصدرها الجامعة .

عقيد أحمد محمد فولى
خطاب شكر

صورة نادرة للخبز الفرعونى

أول رغيف خبز .. عرفه الفراعنة

● صورة نادرة بمناسبة الاحتفال يوم الأحد القادم باول عيد للقمح منذ عصر الفراعنة . الصورة لاول رغيف خبز عرفه الانسان في تاريخه الطويل ..كان ذلك في مصر وكان الرغيف مصنوعا من دقيق القمح . الصورة من ارشيف الكاتب الصحفى الدكتور احمد يونس صاحب فكرة عيد القمح .

○■○■○

● حى مصر القديمة برئاسة عبدالمنعم حرفوش بدأ حملة مكثفة لتجميل الحى شملت تشجير منطقة المنيل ودهان العمارات .. بالجهود الذاتية .

● من اجل تنقية اللغة الفرنسية من الكلمات ذات الأصل غير الفرنسي .. الغت فرنسا استخدام ٢٤٠٠ كلمة فرنسية انجليزية واستبدلتها بكلمات فرنسية الأصل تعطى نفس المعنى . وتم تشكيل هيئة خاصة لمتابعة تنفيذ هذا القرار وخاصة في المعاملات الرسمية .

عزيزى :

● عزيزى اللواء عواض الكردى مدير الادارة العامة للمرور .. سحب اللوحات المعدنية من السيارة اجراء ممنوع ومكروه في كل دول العالم إلا عندنا .. فهو الهواية المحببة الى قلوب ونفوس رجال المرور الافاضل .. وهذه واقعة تعرضت لها المطربة شريفة فاضل .. نسيت تجديد رخصة سيارتها .. وضبط احد رجال المرور السيارة فسحب لوحاتها المعدنية رقم ٨٨٠٠ ملاكى القاهرة .. رغم ان عقاب التاخير في تجديد الرخصة معروف .. وهو دفع ضريبة وثلث .. ووجدت صعوبة في التجديد ودفع الغرامة لان اللوحات ليست معها .. وظلت اسبوعا تبحث عن اللوحات بين ادارات المرور دون فائدة ...

والمشكلة عندكم في المرور انكم تسحبون الرخص واللوحات بسهولة شديدة وباستمتاع غريب .. ثم يعانى صاحب السيارة الأمرين في الحصول عليها !!!

نبيل عصمت

½ كلمة

لتنمية موارد الخزانة نقترح على الدكتور الرزاز وزير الدمغة الرسوم التالية في مجال تعامل المواطنين مع الحكومة : رسم دمغة على ختم النسر الماسح ، رسم دمغة مضاعف لتصحيح ختم النسر الماسح بختم ظاهر — رسم دمغة على ختم النسر العادى — رسم دمغة مضاعف على ختم النسر المستعجل — رسم دمغة عال إذا استدعت الاوراق توقيع الوزير — رسم دمغة أعلى إذا لم تستدع توقيع الوزير . رسم دمغة ٤٠٪ من قيمة الرشوة يدفعها الموظف المرتشى . وهذه وحدها تحقق حصيلة سنوية ٢ مليار جنيه .

أحمد رجب

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ إنفراج في الازمة المالية .

● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ الأمور تسير حسبما تريد .

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ استقرار في محيط الأسرة .

● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ تبذل مالا في مناسبة سعيدة .

● الاسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠ الحظ يرعاك .

● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ لا تحرم نفسك من الراحة والاسترخاء اليوم .

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ رسالة تاتيك من بعيد .

● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ تقبل الانتقاد بروح ايجابية .

● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ لقاء مهم على صعيد العمل .

الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ ابتعد عن النميمة واتجه الى الله .

● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠ لا تكن بخيلا .. واعط من مالك من يحتاجه .

● الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠ امنية تتحقق بعد طول إنتظار .

اذاعة وتليفزيون

القناة الأولى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الانسان » .. تلاوة الشيخ عبدالعظيم زاهر .
١٠,١٢ من اقوال الصحف .
١٠,٢٥ الاطفال « كوكي كاك » .. « عودة السندباد » .. « عروستى » و « نسور الرعد » . تقديم عفاف الهلاوى .
١١,٤٠ عزيزتي حواء .. تقديم ليلى ابراهيم
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
١٢,١٠ مسلسل « على الزيبق » لفاروق الفيشاوى
١٢,٥٩ اذان الظهر
١,٠٨ الدين المعاملة .
١,١٥ اليوم المفتوح .. تقديم سهير شلبى ونادية حليم .
٤,٣٥ اذان العصر واليوم المفتوح
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
٧,٢٠ المسلسل العربى « المحاسبة » لفردوس عبدالحميد ونبيل نور الدين .
٨,٠٠ اذان المغرب
٨,٠٥ لو كنت المسئول .. عن آراء الاطباء والمواطنين في موضوع تنظيم الاسرة .
٨,٥٥ حديث الروح .. عن زيارة المسجد النبوى الشريف .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة
٩,٣٣ اذان العشاء
٩,٣٨ مناسك الحج
٩,٥٥ « الموسيقى العربية » .. تقديم رتيبة الحفنى .. اخراج امل عزت .
١١,٠٥ مسرحية « ستة مع الشغل اللذيذ » لليلى طاهر وابو بكر عزت .
١,٢٠ ابتسامة
١,٣٠ انباء وصحافة
١,٤٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « النور » .. تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين .



مواقف وطرائف

١٠,٠٥م (ق ٢)

القناة الثانية

١,٠٠ الافتتاح وبرنامج « في نور القرآن الكريم » .. حلقة عن الحج .
١,١٧ الاطفال « معكم في كل مكان » تقديم صفاء قطب والحلقة السادسة من « عقلة الصباع » و « جزيرة الريحان » .
٢,٣٠ طبيبك الخاص .. عن مشروع خدمات تنظيم الاسرة .
٢,٤٥ الرياضة للجميع .. عن الفروسية والاهتمام بالناشئين .
٣,٢٥ الفيلم العربى « اسماعيل يس في بوليس حربى » لاسماعيل يس وفريدة فهمى .
٤,٥٠ كارتون من والت ديزنى .
٥,٠٠ من هدى السنة النبوية .. تقديم د . احمد عمر هاشم .. عن حكم المبيت بمنى .
٥,١٠ اغنية « مولاك كتبها لك » لفاطمة عيد .
٥,١٥ حلقة اجنبية طويلة بعنوان « لويسيانا » .
٦,٠٠ منوعات اجنبية لساندر او فريق يونيت سستر .
٦,١٥ مسلسل « الوان » .. لشيريهان واخراج فهمى عبدالحميد .
٦,٥٠ اغنية « معاك » لهانى شاكر — قصيدة « اشواق » لرياض السنباطى .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ علم نفسك .. عن التصوير الفوتوغرافى .
٧,٣٠ رسائل الدول العربية .
٧,٥٠ اغنية « عليك صلاة الله وسلامه » لاسمهان .
٧,٥٥ « خمسة لصحتك » .. نصائح طبية للحجاج .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ مسافر على الهواء .. عن اليمن ومظاهر التقدم بها .
٨,٣٠ تياترو .. حلقة عن المسرح الغنائى .
٩,١٥ المسلسل الاجنبى « ابناء وبنات » .
١٠,٠٥ مواقف وطرائف .. اخراج يسرى غرابه .
١٠,١٥ عالم الثلاثينات .. عن اليابان والصيد .
١٠,٤٥ « اوسكار » يعرض فيلم « لعب في الطابق الاعلى » .
١٢,٢٥ احداث ٢٤ ساعة
١٢,٥٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « المائدة » .. تلاوة الشيخ محمد حسن النادى .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « هود » .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية
٥,١٠ شباب × شباب
٥,٣٠ بانوراما مصرية
٥,٥٠ ريبورتاج
٦,٠٠ اسماء وحكايات
٦,١٥ سيارة التحقيقات
٦,٣٠ مباراة كرة القدم بين الارجنتين وانجلترا في كاس العالم ١٩٨٦ .
٧,٣٠ النشرة المحلية ومتابعة المباراة .
٨,١٥ الكاميرا في مقاعد الجمهور .
٨,٤٥ عالم صغير
٨,٥٥ نمر
٩,١٥ صور مضيئة
٩,٣٠ ملامح شخصية
٩,٥٠ الباب المفتوح
١٠,٢٠ لكل عروسين .. يعلن اسماء الفائزين في المسابقة التى اجراها البرنامج خلال شهر رمضان .. تقديم عائشة البحراوى .
١١,٠٥ غدا تقول الصحافة
١١,١٥ القرآن الكريم والختام .

عندما يأتى المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى مع مسرحية ستة مع الشغل اللذيذ لليلى طاهر وابو بكر عزت وابراهيم سعفان والجزء الثانى مع اغنية لام كلثوم ..

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج اوسكار يعرض الفيلم الامريكى لعب في الطابق الاعلى لدين مارتن وجين تيرنى ..

حادى .. بادى

السهرة الليلة .. منوعة وظريفة .. ويمكنك ان تقضى معها وقتا طيبا . ! تبدأ سهرة القناة الاولى بمسرحية فكاهية تثير الضحك بعنوان ستة مع الشغل اللذيذ .. وموضوعها اصبح كالفلكلور الذى ينهل منه الكتاب . ولاينضب معينه ابدا .. وهى حكاية المأزق الذى يقع فيه شخص عندما يوقعه قدره بالتواجد في مكان مجهول . خال من مظاهر الحياة التقليدية ..

دين مارتن
أوسكار

وقد قدمتها السينما والمسرح في العديد من الافلام والمسرحيات العالمية والمصرية وحققت معظمها نجاحا كبيرا .. اما مسرحية الليلة فهى تدور حول هذا المعنى .. فهذه اسرة ذات حسب ونسب كبيرين تصطحب خدمها وحشمها في رحلة خارج البلاد وفجاة تتعطل الطائرة وتسقط في جزيرة مهجورة فيضطرون الى الاستقرار فيها وهنا تبدأ المشاكل بينهم فمن الذى يتولى قيادتهم ويصبح الحاكم .. ويتشاورون ويتعاركون ويتصارعون فيما بينهم .. الى ان يقع الاختيار على واحد من الخدم ويتحول الخادم الى سيد والسيد الى خادم .. كل ذلك يتم في مواقف ضاحكة ! ورغم ان المسرحية اذيعت من قبل الا انك سوف تتابعها وتبتسم لاحداثها ومفارقاتها ومفاجاتها الطريفة والغريبة ..

القناة الثانية تسهر مع فيلم امريكى بعنوان لعب في الطابق الاعلى انتاج عام ١٩٦٣ يتناول حكاية شاب يعود الى بلدته مصطحبا معه فتاة جميلة يقدمها لشقيقتيه العانستين على انها زوجته .. وتدب الغيرة في العانستين ويعاملانها بقسوة تتناسب مع معاناتهما في امتناع الرجال عن التعامل معهما ..

والفيلم ماخوذ عن مسرحية للكاتبة الامريكية ليليان هلمان .. وقد نال جائزة احسن سيناريو من رابطة كتاب السينما الامريكيين ! والفيلم لا باس به واذا كنت من هواة الافلام الاجنبية فلن تندم بعد مشاهدته !! رغم ان القناة الاولى تعرض ستة مع الشغل اللذيذ .. ولذلك فهى الذ .. الذ .. الذ .. !!

ع . ب

اسماعيل يس بوليس حربى على القناة الثانية

● تعرض القناة الثانية ٣,٢٥ عصر اليوم الفيلم العربى اسماعيل يس بوليس حربى تدور أحداثه حول اسماعيل الذى يتزوج من الراقصة سلوى وتقرر ترك الملهى الذى تعمل فيه لرعاية ابنها ياسين فيطرد زوجها عقب رحيلها مباشرة ويلتحق بالحربية ويحاول الجميع اجباره على الخطأ حتى يعاقب ولكن يساعده في التصدى لهم صديقه شاهين المنوم المغناطيسى ..

اسماعيل يس

●● يقدم برنامج .. « بانوراما مصرية » ٥,٣٠ عصر اليوم على القناة الثالثة حلقة جديدة يتناول فيها جامع قلاوون والعصر العثمانى ويلتقى مع بعض السائحين الامريكيين في مصر والصحفى عصام رفعت

تقديم د . ابراهيم الكردانى واخراج أحمد السحترى ●●

أفلام عربية تشاهدها الاسبوع القادم

زبيده ثروت
عاشت للحب

سعاد حسنى
عائلة زيزى

عبدالحليم حافظ
شارع الحب

شيريهان
قفص الحريم

★ تشاهد الاسبوع القادم على شاشة التليفزيون مجموعة من الافلام العربية ..

على القناة الاولى سهرة الثلاثاء عاشت للحب بطولة زبيدة ثروت .. كمال الشناوى .. ليلى طاهر وعبدالمنعم ابراهيم .. اخراج السيد بدير .. سهرة الاربعاء عائلة زيزى لسعاد حسنى وفؤاد المهندس واحمد رمزى وعقيلة راتب .. اخراج فطين عبدالوهاب ظهر الجمعة .. شارع الحب لعبد الحليم حافظ صباح حسن فائق وعبدالسلام النابلسى .. اخراج عزالدين ذو الفقار ..

قفص الحريم ويذاع لاول مرة بمناسبة عيد الاضحى المبارك لشيريهان وعزت العلايلى .. اخراج حسين كمال ..

وعلى القناة الثانية ظهر السبت .. نهارك سعيد لمنير مراد وسعاد ثروت اخراج فطين عبدالوهاب .. ظهر الاحد سنوات الحب لنادية لطفى وشكرى سرحان .. اخراج محمود ذو الفقار ..

وعلى القناة الثالثة سهرة الثلاثاء .. حرامى الورقة لنجلاء فتحى ومحمود رضا اخراج على رضا ..

○■○■○

وللقارىء رأى

● في حين تهتم وسائل الاعلام اذاعة مرئية ومسموعة بنجوم الكرة والفن وتخصص لهم الساعات ويحتفل بهم احتفالا ليس له مثيل عند اعتزالهم فقط .. في حين ان شيخ المقرئين عبدالباسط عبدالصمد اعتزل الحياة كرم الله وجهه .. ومرت ذكراه كانه لم يكن ..

فهل يعقل هذا !! ؟

حسين على عبداللطيف
بلكوس — اسكندرية

○■○■○

التليفزيون يصور حفلات فرقة الفتيات الكفيفات من النمسا

★ من النمسا عادت امال عزت منديل عالم المنوعات بالقناة الاولى والمذيعة سوزان حسن بعد زيارة استغرقت اسبوعا لتغطية حفلات فرقة الفتيات الكفيفات بجمعية النور والأمل ...

○■○■○

سهرة خارجية من مسارح القاهرة

★ يقدم الاذاعى محسن عرفة في منتصف الليل بصوت العرب حلقة جديدة لبرنامجه سهرة خارجية يلقى فيها الضوء على مجموعة من سهرات القاهرة فيقدم جزءا من مسرحية (طيب وبعدين) لمحمد رضا وعزة كمال والصعايدة وصلوا لاحمد بدير ومحيى الدين عبدالمحسن ولاول مرة جزءا من فيلم الاراجوز لعمر الشريف وميرفت امين واخراج هانى لاشين ..

عمر الشريف وميرفت أمين في لقطة من فيلم الاراجوز

○■○■○

التليفزيون اليابانى يصور فيلما تسجيليا عن برنامج اذاعى مصرى

كتب وحيد السنباطى :

★ وصل القاهرة فريق من التليفزيون اليابانى لتصوير فيلم تسجيلى عن برنامج أجراس الخطر الذى يذاع على موجة البرنامج العام ويتناول قضايا المخدرات والادمان وأثرها على الشباب والمجتمع .. وقد بدأ البرنامج في الدورة الاذاعية الحالية يدق أجراس خطر مشكلة الانفجار السكانى من خلال التركيز على بعض الأسباب التى تؤدى الى الزيادة السكانية وخاصة المنتشرة في القرى مثل التسنين والزواج المبكر وعدم الاهتمام بتنظيم النسل .. البرنامج اعداد محمد السيد عبد تقديم ماجدة شرف ومحمد فؤاد اخراج اسلام فارس .

موشحات وادوار قديمة للراديو والتليفزيون

ابراهيم الحجار
يسجل التراث بصوته

★ يسجل ابراهيم الحجار الاستاذ بالمعهد العالى للموسيقى العربية لدراسة الموشحات والادوار والتراث بصوته خلال الايام القليلة القادمة مجموعة من الموشحات والادوار القديمة تذاع على مختلف شبكات الاذاعة ويصورها التليفزيون ايضا وابراهيم الحجار هو والد المطرب على الحجار والملحن والمطرب احمد الحجار والمطرب الصاعد رأفت الحجار وكانت اول اغنية قدمها للاذاعة المصرية في يناير عام ١٩٤٥ وكانت ايضا من الحانه ..

اليوم المفتوح

★ تعرض القناة الاولى ١,١٥ ظهر اليوم حلقة جديدة من برنامج « اليوم المفتوح » ، تتضمن حلقة من مسلسل « ارنوب وبندوب » للاطفال وفيلم عن حيوانات غابات بلكو القطبية وحلقة من « الف ليلة وليلة » لليلى علوى وحسن يوسف واخراج فهمى عبدالحميد وفقرة بالاقمار الصناعية والحلقة التاسعة من مسلسل « رحلة المليون » لمحمد صبحى وسعاد نصر . ولقاء مع توفيق الحكيم كان قد سجله للتليفزيون قبل رحيله وحلقة من فوازير يحيى الفخرانى وصابرين وهالة فؤاد واغانى « ياريحين للنبى الغالى » لليلى مراد .. « طبعا احباب » لوردة واغنية لهدى سلطان من فيلم « العائلة الكريمة » .. تقديم سهير شلبى ونادية حليم واخراج عبدالرحيم شعبان وعاصم الادفوى واحمد مواق ومحمد ابو بكر .

اغرب زواج في سيارة التحقيقات

★ مع الشاب الذى يبلغ من العمر ثلاثون عاما وزوجته التى تبلغ من العمر ثمانى سنوات تشاهد برنامج سيارة التحقيقات ٦,١٥ مساء اليوم على القناة الثالثة يتحدث عن قصة زواجهما وكيف كانت هذه الفتاة تقوم بواجبات الزوجة كما ينبغي ان تكون .. تقديم نهلة عبدالعزيز واخراج اشرف عبدالرءوف ..

الراديو

القرآن الكريم

●● تستمع ٨,٤٠ صباحا الى برنامج الرجل المسلم يتضمن مجموعة فقرات تبدأ بدعاء واخرى عن الحج وما يجب على الرجل المسلم من ادب وخشوع وكلمة للشيخ عبدالرحيم الشنلوى عن فريضة الحج ..

الشرق الأوسط

●● تستمع ٨,٣٠ مساء الى برنامج سرى جدا وليس للنشر يستضيف المطرب ايمان البحر درويش يتحدث عن اخطر سر في حياته وحقيقة خلافه مع عائلته على تراث سيد درويش في الاغانى واستخدامه لالات موسيقية حديثة في اغانيه .. اعداد سيد عبدالقادر تقديم طه الحديدى ..

صوت العرب

●● موعدك ٨,٤٥ مساء مع برنامج ساحر اسمه الامل يستضيف د . احمد يونس يتحدث عن الدكتوراه التى حصل عليها من اسبانيا وكيف حصل على ٢٧ امتيازا في جميع المواد التى درسها ومعوقات التعليم في مصر .. تقديم نهلة مصطفى ..

البرنامج الثانى

●● موعدك ٩,٠٠ مساء مع برنامج دراسات موسيقية يستضيف الناقد المسرحى عبدالفتاح البارودى الذى يقيم كتاب « الشعر في موسيقى عبدالوهاب » تاليف الشاعر مصطفى عبدالرحمن تقديم د . عفاف حسين ..

لقاء فى ماسبيرو مع امينة رزق

● أصور حاليا المسلسل التليفزيونى الجديد « للعدالة وجه اخر » مع عفاف شعيب وعبدالحفيظ التطاوى واخراج حمدى الابراشى وطبعا اقوم فيه بدور ام تحاول الدفاع عن حقوق ابنائها واصلاح مايمكن اصلاحه ..

● « اختيار » .. السن الان تحتم على اختيار نوعية معينة من الادوار لا استطيع الشكك منها وهى الام او الجدة ولكن رغم ذلك اصر على اختيار الادوار الايجابية منها بمعنى ان تكون من الشخصيات المحورية بالاضافة الى وجود هدف في نوعها يفيد المشاهد بتقديم الكلمة التى يكون لها وقع لديه

● « مولد » .. كل منا يتعشم لعينيه وانا بالطبع وجدت نفسى مع الرعيل الاول يوسف وهبى وزكى رستم وحسين رياض فقد كانت الاسرة الفنية صغيرة متحابة في التمثيل دائم خلق روح جميلة بيننا انعكست على العمل لذلك كانت معظم المسرحيات والافلام مؤثرة اما الان فنحن في مولد ويصعب علينا تحقيق ما كان يحدث

● « بين المهنة والهواية » .. زمان كان الفن هواية وعشقا خالصا اما الان فهو مهنة معترف بها ولها كيانها ومركزها وبالطبع هذا في صالح الفن لانه ادى الى انتشاره وانطلاقه خارج الحدود ..

● « دقة قديمة » .. الجيل الجديد من الفنانين اصبح لايقبل النصيحة فهو متمسك برأيه وسلوكه ويعتز بتكوينه فلا يقبل نصيحتنا لاننا دقة قديمة وهذا ليس في مجال الفن فقط وانما في كافة المجالات الاخرى لان هذا هو حال الشباب ..

امينة رزق
جيل لايقبل النصيحة

عـــزاء

فتحي سند ومحمد الهواري ورضا محمود ومحيي عبدعبدالغفار ومجدي نجيب الصحفيون بالأخبار يشاطرون زميلهم محمد القصبي الصحفي بدار التعاون الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة ولـلاسرة الـكريمة خـالص العزاء والسلوان

غـرفة الاسـكندرية التجارية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والامين العام ورؤساء القطاعات ومديرو العموم، ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام ورئيس وأعضاء اللجنة النقابية وجمعية رعاية العاملين والعاملون بالغرفة وسوق النزهة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المفقود لها

حرم المرحوم/ أحمد سليمان الجمل

والدة/ الاستاذ محمد الجمل

مدير الادارة بالغرفة

للفقيدة الكريمة العزيزة الرحمة ولجميع أفراد الاسرة جميل الصبر والسلوان

محمود أبو النصر

عضو مجلس الشورى

ينعى المرحومة والدة حرم الاخ

المستشار سامي مهران

امين عام مجلس الشعب لانجالها ولانشالها ولاسرتها خالص العزاء

مدرسة الشهيد اسماعيل فهمي م ا ناظرة المدرسة والعاملون بها يشاطرون السيدة هنية محمد المديرة لوفاة زوجها

غـرفة الاسـكندرية التجارية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والامين العام ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام ورئيس وأعضاء اللجنة النقابية وجمعية رعاية العاملين والعاملون بالغرفة وسوق النزهة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المفقود لها

حرم الاستاذ/ معوض حسين

شقيقة الاستاذ/ محمد غيث

المدير المالي والاداري بسوق الجملة للفقيدة العزيزة الكريمة الرحمة ولجميع افراد الاسرة جميل الصبر والسلوان

الدكتور عبدالمتين موسى

والاسرة ينعون بـالحزن والاسى المرحومة

الانسة داليا طلعت البارودي

للفقيدة الـرحمة ولـلاسرة الصبر والعزاء

ادارة الجمرك التعليمية

التربية الاجتماعية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل خليفة نافع

موجه التربية الاجتماعية

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

نقـابة التجـاريين بالمنوفية

تشاطر الزميل عبداللطيف الجندي مراقب مالي مدينة منوف الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

● ○ ●

رابطة المديرية المالية بالمنوفية تشاطر الزميل عبداللطيف الجندي مراقب مالي مدينة منوف لوفاة شقيقته

توجيه الكويت ومدارسه

ببورسعيد

الكويت ـ رفاعه الطهطاوي ـ خالد بن الوليد ـ الشهيد زرمبة ـ عمر بن الخطاب ـ الفاروق

يشاطرون الاستاذ محمد القصيفي الاحزان لوفاة صهره الاستاذ مصطفى شردي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة التطبيقيين بالبحيرة

تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ فتحي علي رخومه

عضو مجلس النقابة والموجه بـالتعليم للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والعزاء

نادي اعضاء هيئة التدريس

جامعة المنوفية

تشاطر الدكتور حسين ابراهيم طه جعفر بكلية الهندسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عائلة الزواوي بدمنهور

تشاطر عائلة المستى بالمحلسة جرجا الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

الدكتور عبدالهادي الجوهري

وأعضاء مجلس نقابة الاجتماعيين ورؤساء النقابات بسوهاج واسيوط والمنيا وبني سويف والقليوبية والغربية والبحيرة والدقهلية ودمياط وبورسعيد والسويس ينعون نقيب الاجتماعيين الاستاذ

الدكتور عبدالمنعم شوقي

ويذكرون فضله في الحفاظ على كرامة الاجتماعيين وتأليف قلوبهم بنزاهة وشرف وأمانة .

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس محمد عبدالفتاح مراد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة التجارة بنين بسوهاج

تشاطر الاستاذ ناجح فهيم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

المجلس المحلي الشعبي ببدواي

يشاطر الاستاذ محمود أبوالعز الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

رابطة العاملين بجامعة المنوفية

تشاطر الزميل أحمد حشمت مدير ادارة المشتريات بالجامعة الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

الاصلاح الزراعي منطقة طنطا

المهندسون الزراعيون بـالمنطقة يشاطرون المهندس سعد شبل لوفاة والده للفقيد الرحمة

قطاع النيل التعليمي باسيوط

ومدير ووكلاء مدرسة علي مبارك ينعون والدة الزميل أحمد فرحات وشقيق الزميل حسن نصر ووالد الزميل صفوت فريد ولأسرهم العزاء .

الدكتور عبد الله عباس

واعضاء الحزب الوطني لمركز اشمون يشاطرون آل الحراني بطليا الاحزان في وفاة فقيدهم الحاج شوقي الحراني .

عبدالحميد الطنبداوي والمهندس خيرت يشاطرون اخوهم حسين حبيب لوفاة والده للفقيد الرحمة ولأهله الصبر والعزاء .

المنطقة الحرة العامة بالسويس

رئيس الادارة المركزية والعاملون يشاطرون الزميل علي ابراهيم هلال الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر .

تجار شارع عرابي بالسويس

احمد ناجح ورمضان العجمي

ينعون بمزيد الحزن والأسى

المرحوم الشيخ رضوان طايع

فقيد آل طايع بجرجا والقرعان والسويس للفقيد الرحمة ولـلأسرة الصبر .

المجلس المحلي لمدينة جرجا

ينعى عم الزميل جمال طايع عضو المجلس للفقيده الرحمة وللأسرة العزاء

نقابة المعلمين بالوايلي

فكري فرغلي نقيب المعلمين ينعى أخا عزيزا وزميلا فاضلا

الاستاذ جرجس واصف

عضو المجلس السابق ومدير الابتدائي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ذكـرى

« انا لله وانا اليه راجعون »

ذكرى الاربعين للمرحوم

حسن سليم « البنان »

اليوم الخميس ٧/٦ بالحي السادس بلوك ١١٠ مدينة نصر

التعليم الصناعي بسوهاج

يشارك أسرة المرحوم شهدي اسخارون موجه النسيج ذكرى الاربعين له الرحمة

الذكرى السنوية الأولى للمرحوم

محمد محمود عثمان

تحييها الأسرة مساء اليوم الخميس ٨٩/٧/٦ بآيات الذكر الحكيم بمنزله ١٨ ش مراد شبرا حكمت رياض اسماعيل

الذكرى السنوية الثانية

للمرحومة الغالية الحاجة

هانم محمود شعبان

تقيمها الاسرة بتلاوة آيات الذكر الحكيم غدا بمنزل الاسرة ١١٥ ش النيل .

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ وظائف خالية

كلية الآداب ـ جامعة الزقازيق

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

١ ـ عدد (١) مدرس تاريخ يوناني وروماني

٢ ـ عدد (١) مدرس تاريخ فرعوني

ويشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظائف ان يكون مستوفيا لشروط التعيين المقررة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ٧٢ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته .

تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية على استمارة ١٦٧ ع ح في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بالمستندات الاتية :

١ ـ شهادة الدكتوراة .

٢ ـ عدد (٣) نسخ من رسالة الدكتوراة .

وعلى الموظفين ان يتقدموا بموافقة صريحة من جهة عملهم ولن يلتفت الى الطلبات التي ترد قبل او بعد نشر الاعلان والغير مستوفاه .

٨٩/٢٥

★ مزادات

■ بيع هام بالمزاد العلني ■

■ اليوم ٥ مساء وغدا ١١ صباحا

■ السبت ٥ مساء ـ بالصالة الكبرى للمزادات

١٦٢ ش التحرير ناصية سليمان

باشا جهاز عروس كامل بلاكار ـ سفرة نيش وصالونات وبرافانات وتحف ـ المعاينة اليوم حتى المزاد

الخبير/عزت علي ت ٣٩٣٠٢٨٦

الشركة العربية لحليج الاقطان

بيع بالمزاد العلني

الثلاثاء ٧/٢٥ الساعة ١١ صباحا :

١٠٠ طن زهر وحديد وصلب

٣٠ طن خشب ، كاوتش وبراميل مواسير وسيور ومولدات كهربائية وخلافه

● المعاينة بمحالج زفتى وطنطا والمنصورة وميت بره ، والبيع بمحلج زفتى

(مكتب الخبير السيد أبو أحمد)

الخبير مصطفى أبو أحمد

٣٩٢٧٥١٤

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بشركة توزيع كهرباء القناة ببورسعيد

تعلن عن بيع بالمزاد العلني بجلسة الاثنين ١٩٨٩/٧/١٠ الساعة ١٢ ظهرا لعدد ٦ محلات تجارية مساحات مختلفة . البيع والمعاينة بعمارات الجمعية بأرض التعاونيات ببورفؤاد مربع (٢٢٧) تامين ٢٠٠٠ جنيه و٣٠٪ عربون

اتحاد الخبراء المثمنين

سيد وسعيد ومحمد سيد الحبشي تليفون ٧٥٦٠٧٠٢ ـ ٧٤٩٢٨٨٠ .

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات

ادارة المبيعات

تعلن الهيئة عن بيع مهمات خردة من اسلاك لجنس وأنواع مختلفة ورصاص خردة من مخلفات الكوابل ـ وبطاريات سائلة وجافة وكاوتش سيارات داخلي وخارجي ـ وعدد صلب ثقيلة وخفيفة وعدد تليفونية وأجزاء منها ـ وصاج خردة ومهمات كهربائية ـ واوط الوزارة ومهمات قوى كهربائية وماكينة توليد كهرباء .. وخلافه ـ موجود بمخازن الهيئة بـالهرم طريق مصر/ اسكندرية الصحراوي .

وذلك بالمزاد العلني في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٧/١٨ بمكتب السيد/ المحاسب مدير ادارة المبيعات بمبنى مجمع مخازن الشرابية بالقاهرة ـ طبقا لنظام وشروط البيع بلائحة الهيئة وتامين دخول جلسة المزاد (٥٠٠٠ جم) ويمكن المعاينة في مواعيد العمل الرسمية (البطاقة الضريبية شرط لدخول المزاد) .

٨٩/٢١

★ مزايدات

مجلس مدينة بنها

العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة بنها عن اجراء مزاد علني لبيع اخشاب عدد ٢٢٤٤ شجرة موالح والكائنة بمزرعة الموالح التابعة للمجلس بجهة الرملة ، بجلسة ١٩٨٩/٧/١٩ .

وطبقا للشروط التي يمكن الاطلاع عليها مجانا بالمجلس .

ويلزم سداد مبلغ الف جنيه تامين دخول المزاد ويعتبر قانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان .

٨٩/١٦

الوحدة المحلية لمركز ومدينة شبين القناطر

ادارة الإسكان

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة شبين القناطر عن بيع بالمزاد العلني لعدد ٤ اربعة محلات تجارية كل محل على حده بشارع الشهيد امام الوكيل ويكون رسم دخول المزاد مبلغ ١٠٠٠ جنيه فقط ألف جنيه لاغير للمحل الواحد تزاد الى ٥٠٪ عند رسو المزاد بخلاف الرسوم والدمغات المقررة وقد تحددت الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٨/٥ وتباع كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٥ جنيه خمسة جنيهات فقط وذلك بديوان عام المجلس .

٨٩/٢٠

محافظة الغربية

بيع بالمزاد العلني

الخميس ٧/٢٠ الساعة ١١ صباحا

● معمل تفريخ دواجن شغال

● وحدة تصنيع ثلج كاملة وشغالة

● وحدة تصنيع وتبريد الالبان شغالة

● جرارات ومقطورات والات زراعية

سيارات شيفروليه ومازدا وايسوزو واتوبيس

وطلمبات مياه وماكينات انارة وبطاريات

● خلاطات وغلايات بحالة جيدة

سيارة جيب مجهزة ، وموتوسيكلات وكاوتش

ماكينات اطفاء الحريق وقطع غيار ماكينات طباعة وخراطة وتجليخ حديد ونحاس خردة ، وماكينات ري

٤٠ طن خشب وأدوات صحية

٣١٠٠ برميل صاج فارغ ومعبأ

● وحدة غزل صوف بالمشتملات

● وحدة خلط عليقة شغالة

● والاشياء اخرى عديدة ومتنوعة

● المعاينة بسمنود وتطور والسنطة وبلبشان وسبرباي وشبراقوص والطرق والنقل والاستاد

● والبيع بديوان المحافظة بطنطا

ف

١٠٠٠ جنيه تامين + ٨٪ رسوم

(مكتب الخبير) السيد أبو أحمد)

مجموعة الخبراء المثمنين

أحمد أبو أحمد

مصطفى أبو أحمد

خالد أبو أحمد ٣٩٢٧٥١٤

عبدالفتاح الموجي

٣٩٣٥٩٠٧

★ مناقصات

شركة النصر للكيماويات الدوائية

٢٨ ش طلعت حرب ـ القاهرة

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم (٤) لتوريد بوبينات بولي بروبيلين ، بولي ايثيلين ، واكياس بولي ايثيلين مقاسات مختلفة . تطلب الشروط والمواصفات بالعنوان عاليه على أن تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء باسم السيد الكيماوي رئيس قطاع المخازن والمشتريات في موعد غايته ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٧/٢٤ موعد فض المظاريف .

★ مناقصات

وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق

هيئة القطاع العام لمواد البناء

الشركة القومية لانتاج الاسمنت

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الآتي بيانها بين موردي القطاعين العام والخاص بالعملة المحلية ويفضل البضاعة الحاضرة

١/٨٩/٩٠ لتوريد مسامير وصواميل صلب عادي وصلب نيكل كروم ـ درافيل ـ شواكيش الكسارات ومشغولات خراطة جلسة ١٩٨٩/٧/٢٤

٢/٨٩/٩٠ لتوريد ألواح وسلك شبك نيكل كروم جلسة ١٩٨٩/٧/٢٥

٣/٨٩/٩٠ لتوريد الف متر سيور حراري وسيور حرف V جلسة ١٩٨٩/٧/٢٦

٤/٨٩/٩٠ لتوريد رولمان بلي مقاسات جلسة ١٩٨٩/٧/٢٩

٥/٨٩/٩٠ لتوريد سيارة ميني باص جلسة ١٩٨٩/٧/٣٠

٦/٨٩/٩٠ لتوريد محرك دوتيس الجريدر (O-K G 350) جلسة ١٩٨٩/٧/٣٠

وذلك حسب كراسة الشروط والمواصفات لكل مناقصة التي يمكن الحصول عليها من مكتب الشركة ٥ أ شارع ٢٦ يوليو الدور الحادي عشر بالقاهرة مقابل ثلاثين جنيها للنسخة الواحدة

آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف هو تمام الساعة ١٢ ظهر يوم قرين كل مناقصة بمقر ادارة المشتريات المحلية بالمصنع بالتبين/ حلوان

محافظة المنوفية

مديرية الاسكان والمرافق

ادارة العقود

تطرح مديرية الاسكان والمرافق بالمنوفية في المناقصات العامة عمليات انشاء عمارات سكنية نموذج (هـ معدل) بنواحي مدن وقرى محافظة المنوفية حسب الموضح بعد :ـ

١ ـ مركز ومدينة شبين الكوم جلسة ١٩٨٩/٧/٢٥ .

عدد ١ عمارة مدخلين (٢٠ وحدة) بالبتانون .

٢ ـ مركز ومدينة منوف جلسة ١٩٨٩/٧/٢٦ .

عدد ٢ عمارة مدخلين (٤٠ وحدة) بمنوف بالموقع المجاور لعمر افندي .

عدد ½ عمارة مدخل واحد (١٠ وحدات) بالحامول .

عدد ½ عمارة مدخل واحد (١٠ وحدات) بالحامول .

٣ ـ مركز ومدينة أشمون (١) جلسة ١٩٨٩/٧/٢٧ .

عدد ١ عمارة مدخلين (٢٠ وحدة) سبك الأحد .

عدد ٢ عمارة مدخلين (٤٠ وحدة) بجريس .

٤ ـ مركز ومدينة أشمون (٢) جلسة ١٩٨٩/٧/٢٧ .

عدد ½ عمارة مدخل واحد (١٠ وحدات) بسمادون .

عدد ١ عمارة مدخلين (٢٠ وحدة) بسمادون .

عدد ١ عمارة مدخلين (٢٠ وحدة) بسمادون .

٥ ـ مركز ومدينة الباجور جلسة ١٩٨٩/٧/٢٩ .

عدد ½ عمارة مدخل واحد (١٠ وحدات) كفر الباجور .

٦ ـ مركز ومدينة بركة السبع جلسة ١٩٨٩/٧/٣٠ .

عدد ½ + ½ عمارة مدخل واحد (٢٠ وحدة) طوخ طنبشا .

عدد ½ + ½ + ½ عمارة مدخل واحد (٣٠ وحدة) بهورين ..

عدد ١ عمارة مدخلين (٢٠ وحدة) بهورين .

وتطلب مستندات كل عملية من ادارة العقود بالمديرية بعد سداد الثمن وقدره مائة جنيه لاغير لكل عقد على حدة وأن يضاف جنيهان في حالة طلب ارسالها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت قدره ١٪ (واحد في المائة) من قيمته لن يلتفت اليه على أن يتضمن العطاء سابقة الأعمال وبطاقة مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وتخضع المناقصة لاحكام القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ..

٨٩/٣٣٣٥

★ مناقصات

الشركة الاهلية للصناعات المعدنية

١٨ ش عماد الدين ـ القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح المناقصة رقم ٢/٨٩/٩٠ لاجراء التفتيش بالخارج وقبل الشحن على المشتريات المستوردة للشركة ...

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/٨/١ موعدا لفض المظاريف وسعر بيع النسخة عشرون جنيها .

فعلى الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص المعتمدين بسجل الوكلاء التجاريين راغبي الاشتراك في المناقصة المذكورة التقدم للحصول على كراسة الشروط من مقر اللجنة الموضح عاليه نظير سداد القيمة .

شركة مصانع الدلتا للصلب

لجنة المشتريات الخارجية

تدعو الشركة السادة الوكلاء التجاريين للتقدم بعطاءاتهم للمناقصات العامة التالية

رقم المناقصة

٨٩/٨

الموضوع

٥٠٠ طن فلورسبار

جلسة فتح المظاريف

١٩٨٩/٨/١٠

القيمة

٢٠٠ جنيه مصري

تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب يقدم باسم السيد/المهندس رئيس قطاع الشئون التجارية من ادارة المصانع بمسطرد بمقر المشتريات الخارجية وعلى ان يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا في الميعاد المحدد اعلاه .

الشركة العامة للصوامع والتخزين

١٠ ش سيد درويش

التوفيقة ـ القاهرة

المناقصة العامة رقم (١) لسنة ١٩٩٠/٨٩

تعلن الشركة بين موردي وشركات القطاعين العام والخاص عن توريد احتياجاتها من أجهزة ومعدات اطفاء الحريق

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة ٨ ش السبتية بالقاهرة مقابل سداد مبلغ ٢٠ جم فقط عشرون جنيها للنسخة الواحدة تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ مدير عام المشتريات في موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٧/٢٩ بصومعة شبرا شارع الوحدة العربية شبرا الخيمة

يسدد التأمين الابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء يرفق بالعطاء كراسة شروط الشركة موقعة ومختومة وصورة البطاقة الضريبية والتأمينات

لن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بما ورد بالاعلان وكراسة الشروط





بتروجت

تعلن شركة المشروعات البترولية والاستشارات الفنية

المركز الرئيسي طريق الهايكستب شارع جوزيف بروس تيتو خلف سور الكلية الحربية عن طرح

المناقصة العامة رقم ٨٩/٢٤

عن توريد اطارات كاوتشوك مقاسات مختلفة والمحدد لها جلسة فض المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/١٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا

● ثمن النسخة ثلاثون جنيها لاغير

● يقدم العطاء باسم السيد المهندس مدير عام المهمات

● يقدم تأمين ابتدائي وقدره ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء ويزداد الى ١٠٪ عند الرسو

لا يلتفت الى العطاء الذي يرد بعد موعد فض المظاريف أو غير مصحوب بتامين ابتدائي

● تطلب كراسة الشروط من خزينة الشركة بالعنوان الموضح عاليه

● يرفق مع العطاء سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص والسجل التجاري

★ مناقصات

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية

تطرح محافظة الاسكندرية ـ الادارة العامة للشئون المالية في مناقصة عامة بمظاريف مغلقة توريد المواد البترولية لمراقبة الورش والنقل وادارة الدفاع المدني والحريق .

تسليم مخازن المحافظة جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٨/٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا

والشروط والمواصفات مودعه بادارة العقود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه (عشر جنيهات)

وتقدم الطلبات على عريضة تمغه فئة ٣٥٠ مليما عدا ١ جنيه لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وكذا سداد تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من القيمة ويسدد نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان ابتدائي غير مشروط ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور صادر من أحد البنوك المحلية المعتمدة على ان تستكمل الى ١٠٪ عند الرسو وان يلتفت الى أي عطاء غير مستوفى للمطلوب .

٨٩/٣٢١٨

الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز

تعلن عن طرح المناقصات التالية :

١ ـ مناقصة رقم ١/٨٩/٩٠ ـ عن توريد واحد موتور لنش ـ جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين ١٩٨٩/٧/٢٤ سعر النسخة ٢٠ جنيه (عشرون جنيها)

٢ ـ مناقصة رقم ٢/٨٩/٩٠ ـ عن توريد براميل فوارغ اول عبوة ـ جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٩/٧/٢٥ سعر النسخة ٢٠ جنيها (عشرون جنيها)

٣ ـ مناقصة رقم ٣/٨٩/٩٠ ـ عن توريد الواح وأعمدة ومواسير صلب لا يصدأ ـ جلسة الساعة ١٢ ظهرا يوم الاربعاء ٨٩/٧/٢٦ . سعر النسخة ٢٠ جنيها (عشرون جنيها) .

٤ ـ مناقصة رقم ٤/٨٩/١٩٩٠ ـ عن عملية صيانة خزان المياه بمصنع مسطرد جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم الخميس ٨٩/٧/٢٧ سعر النسخة ٥٠ جنيها (خمسون جنيها)

٥ ـ مناقصة رقم ٥/٨٩/٩٠ ـ عن توريد طلبات متنوعة ـ جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد ٨٩/٧/٣٠ سعر النسخة ٢٠ جنيه (عشرون جنيها)

تطلب الشروط والمواصفات مقابل السداد من القطاع التجاري ٤١ شارع عبدالخالق ثروت بالقاهرة حيث يتم فتح المظاريف في المواعيد بعاليه

الوحدة المحلية لمركز الفشن

تعلن الوحدة المحلية لمركز الفشن بانه قد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا من الايام التالية موعدا لفتح المظاريف المناقصات العامة التالية وذلك بين مقاولي القطاعين العام والخاص

١ ـ جلسة الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/٢٠ .

أ ـ عملية انشاء مدرسة ابسوج الاعدادية قيمة كراسة الشروط ٦٠ جنيه فقط ستون جنيها لاغير .

ب ـ عملية انشاء مدرسة مسقط الغرسباء الاعدادية قيمة كراسة الشروط ٦٠ جنيه فقط ستون جنيها لاغير .

٢ ـ جلسة السبت الموافق ١٩٨٩/٧/٢٢ .

أ ـ عملية انشاء مدرسة كفر درويش الابتدائية ثمن كراسة الشروط ٦٠ جنيه فقط ستون جنيها لا غير .

ب ـ عملية انشاء مدرسة عزبة المجاهد الابتدائية ثمن كراسة الشروط ٦٠ جنيه فقط ستون جنيها لا غير .

تطلب كراسة الشروط من قسم العقود والمشتريات بالوحدة بناء على طلب مدموغ باسم السيد/ رئيس المركز مقابل سداد الثمن الموضح بكل عملية على حدة على أن يرفق بالعطاء التامين الابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العملية يزاد الى ٥٪ عند الرسو ولن يلتفت الى أي عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسجل مقاولي القطاع الخاص وسابقة أعمال مماثلة ويعتبر القانون ٩ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط المناقصة .

٨٩/٣

★ مناقصات

شركة النصر للهندسة والتبريد (كولدير)

سالية مكي ـ الجيزة

ادارة المشتريات المحلية

ـ تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٢٢ بين موردي القطاعين العام والخاص لتوريد :ـ

بويات دوكو ألوان مختلفة .

بوية فرن كافية اوليه

بوية الكتروستاتيك كافية اوليه ، أبيض ولون لبني جاهز

ـ تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة عاليه مقابل سداد القيمة ٣٠ جنيها

ـ تحدد لفتح المظاريف يوم الاربعاء ٧/١٩ الساعة ١٢ ظهرا

ـ يسدد تامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

ـ ترسل العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد/ رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليه

محافظة الجيزة

الوحدة المحلية لمركز امبابة ومدينة أوسيم

تطرح في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن العمليات الآتية :ـ

١ ـ عملية توريد عدد والات لورشة الصيانة المركزية لمركز امبابه واوسيم

٢ ـ عملية توريد عدد والات لزوم ورش الصيانة وقرى الوحدة المحلية لمركز امبابه ومدينة اوسيم (ورشة القرية) وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٨/٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف للعمليتين وتطلب كراسة الشروط من الوحدة المحلية لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ ٣٠ ثلاثون جنيها لكل عملية على حدة وعلى المتقدم ارفاق تامين ابتدائي كامل ٢٪ ويستكمل الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء وان يرفق صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وعقد تاسيس الشركة أو عقد المشاركة ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تامين ابتدائي أو بعد الميعاد المحدد

٨٩/٤

مشروع حي السلام بالاسماعيلية

يعلن مشروع حي السلام بالاسماعيلية بين مقاولي القطاع العام والخاص عن طرح العمليات الآتية :

١ ـ عملية تعديلات بالمركز الطبي التخصصي بالحي جلسة ١٩٨٩/٧/١٨ .

٢ ـ عملية انشاء غرف تفتيش ومواسير صرف صحي لشوارع المنصورة والعشريني وطنطا بالحي جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٧/٢٥ .

٣ ـ انشاء سور خرساني للحدائق جلسة الاربعاء ١٩٨٩/٧/٢٦ .

وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم كل جلسة وتطلب كراسة الشروط من المشروع على طلب مدموغ وثمن النسخة (٥٠ جنيها) خمسون جنيها لكل من العمليتين الأولى والثانية ومائة جنيه للعملية الاخيرة بخلاف ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد .

وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تامين ١٪ لا يلتفت اليه مع تقديم البطاقة الضريبية .

محافظة الوادي الجديد مديرية الاسكان

قسم العقود والمشتريات

مناقصة عامة

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بالوادي الجديد عن اجراء مناقصة عامة لمقاولي القطاع العام والخاص عن انشاء استراحة للسيد الدكتور الوزير محافظ الوادي الجديد .

فعلى من يرغب الدخول في المناقصة التقدم بطلب مدموغ باسم السيد المهندس مدير عام الاسكان بالوادي الجديد ـ وسعر النسخة عن العملية مبلغ ١٥٠ فقط مائة وخمسون جنيها يضاف اليها جنيهان في حالة طلبها بالبريد وقد تحدد لهذه العملية يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/٢٦ موعدا لفتح المظاريف ومدة تنفيذ العملية اثنا عشر شهرا تبدأ من تاريخ استلام الموقع خاليا من الموانع على أن يرفق مع العطاء تامين ابتدائي بواقع ١٪ يزداد الى ٥٪ عند رسو العطاء . ويرفق سابقة أعمال لمن لم يسبق له التعامل بالمديرية ورقم البطاقة الضريبية ورقم القيد في مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص ـ والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ . ولائحته التنفيذية مكمل للاعلان .

٨٩/٣

★ مناقصات

الاتحاد التعاوني الاسكاني المركزي

١٢ ش النيل الابيض ـ ميدان لبنان المهندسين

يعلن عن طرح أعمال تكميلية بعمارة المستقبل والأمل بالعمرانية الغربية وتسحب العطاءات من مقر الاتحاد نظير مبلغ عشرين جنيها ويرفق بالعطاء خطاب ضمان بقيمة ١٪ من قيمة الاعمال وتحدد لفتح المظاريف يوم ١٩٨٩/٧/٢٦ بمقر الاتحاد الساعة الثانية عشرة ظهرا .

★ ابادة حشرات

الزيتون للخدمات ت ٥٩٠٧٨٦ ـ لابادة الصراصير والفئران (رش الشقة ٥ وحدات) ١٨ج بالضمان

● الـدولية للخدمات ت ٢٥٧٢٧٦٨ ●

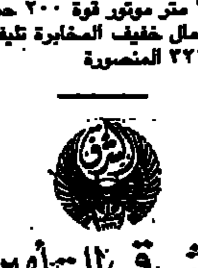
لابادة الحشرات والقوارض بضمان عام

(تشالنجر ت ٩٣٢٢٠٦) لابادة الحشرات ـ والناموس والفئران (بضمان سنة) رش الشقة ٢٠ ج

★ للبيع

للبيع لدواعي السفر

لودر كبير ماركة بومار معلقة الطول ٣,٥٠ متر موتور قوة ٢٠٠ حصان واستعمال خفيف المخابرة تليفون ٣٢١٧١٢ المنصورة



الشرق للتأمين

تعلن الشركة عن بيع سكر عوارية ناتج إنقاذ حادث حريق بفرع جملة البلينا بسوهاج التابع للشركة المصرية لتجارة السلع الغذائية بالجملة والمعاينة يومي الجمعة والسبت ٧ و ١٩٨٩/٧/٨ والبيع بجلسة الاحد ١٩٨٩/٧/٩ الساعة الواحدة ظهرا بمقر الشركة البائعة ٩ شارع طلعت حرب بالقاهرة . وتطلب كراسة الشروط مجانا .

★ أراضي للبناء

★ أسعار الذهب



الجنيه	٢٤١٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٧٢ قرشا
عيار ٢١	٣٠١٥ قرشا
عيار ١٨	٢٥٨٤ قرش
عيار ١٤	٢٠١٠ قروش

(متوسط أسعار الأمس)

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية

« فيليبس »

أش قنال المحمودية ـ النزهة ـ البرالقبلي ـ اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٢٩ بين موردي القطاعين العام والخاص عن توريد الآتي لمصنع الصوتيات والمرئيات :

١ ـ ١٠٠٠٠ صندوق كرتون مضلع

٢ ـ ١٠٠٠٠ كيس نايلون

٣ ـ ١٠٠٠٠ تيكيت لصق ذاتي

٤ ـ ١٠٠٠٠ قطعة كرتون مضلع

٥ ـ ٢٠٠٠٠ قطعة استيركوك

وقد تحددت جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/٢٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة نظير سداد مبلغ خمسة وعشرين جنيها للنسخة الواحدة من كل بند من البنود السابقة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب/ مدير عام الادارة العامة للمشتريات مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء .

حي شرق الاسكندرية

يطرح في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص العمليات التالية :

اولا : جلسة ١٩٨٩/٧/١٨

١ ـ استكمال انارة ارض حجر بالظاهرية .

٢ ـ اضاءة مساكن ايكا وشارع مرتفي .

٣ ـ اضاءة شارع بورسعيد ـ فرن ابوسليمان .

٤ ـ اضاءة شارع الفنان محمد عثمان ـ ياسر بن عامر .

٥ ـ اضاءة شارع قطب الدين ـ سيبويه .

٦ ـ اضاءة شارع ابن موسى ـ دنا العمومي

ثانيا : جلسة ١٩٨٩/٧/١٩

١ ـ انشاء دورة مياه بالحديقة الترفيهية بالطريق الزراعي .

٢ ـ انشاء مكتبة للطفل بالحديقة الترفيهية

٣ ـ سنوية صيانة الاعمال الاعتيادية .

٤ ـ سنوية صيانة الاعمال الصحية .

٥ ـ سنوية صيانة الاعمال الكهربائية .

ثالثا : جلسة ١٩٨٩/٧/٢٠

١ ـ رصف بعض شوارع ارض محمد اسماعيل وعزبة النشا

٢ ـ رصف شوارع ارض حجر بالظاهرية

٣ ـ توريد معدات وادوات طبية للوحدة ابيس (٢) انتاج غربي .

٤ ـ توريد معدات وادوات طبية لمستشفى الاطفال بونجت ، انتاج غربي ،

٥ ـ توريد اذرع ومعدات كهربائية .

٦ ـ سنوية هدم العقارات المخالفة .

ويمكن الحصول على نسخة من اي عملية من ادارة العقود والمشتريات بحي شرق بسيدي جابر الشيخ مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات بالنسبة للاعمال وجنيهان بالنسبة للتوريدات مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل المقاولين وسابقة الاعمال بالحكومة او القطاع العام بالنسبة للاعمال وذلك مع طلب الشراء . ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتامين ابتدائي قدره ١٪ بالنسبة للاعمال ٢٪ بالنسبة للتوريدات .

★ مزايدات

تنفيذا لامر المحكمة يعلن مصطفى شوقي ومحمد عبد الله زروق وكيل دائني تفليسة شركة انظمة البناء المصرية عن مزاد بيع معدات وسيارات وادوات ملك الشركة يوم الاربعاء ١٩٨٩/٧/٢٦ الحادية عشرة صباحا بمكتبهما ١٠ شارع كنيسة دبانة بالاسكندرية للمعاينة وشروط البيع

★ تفاليس

اشهرت محكمة الاسكندرية الابتدائية افلاس عبد القادر محمد التوني حددت يوم ١٩٨٨/٥/١٧ للتوقف عن الدفع واجتماع الدائنين بالمحكمة يوم ١٩٨٩/١٢/٩ وكيل الدائنين مصطفى شوقي .

★ مناقصات

شركة الاسكندرية الوطنية للحديد والصلب

الدخيلة ـ الاسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٣٢ لتوريد عدد يدوية وأدوات لحام لزوم الورش وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٧/١٨ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والنقل بالعنوان عاليه مقابل ٢٠ جنيه (عشرون جنيها).

شركة اسكندرية للزيوت والصابون

٧٦ قنال المحمودية ـ كرموز ـ الاسكندرية

تعلن عن المناقصة رقم ٨٩/٧٩ جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٩/٧/٢٢ عن توريد : علب كرتون دوبلكس وصناديق كرتون مضلع وبكر سوليتب شفاف أو عادة .

تطلب الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعنوان عاليه مقابل سداد ٢٠ جنيها للنسخة

وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق ويرفق تأمين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاة للشروط والتي ترد بعد الميعاد وللشركة الحق في قبول أو رفض أي عطاء دون ابداء الأسباب .

شركة النصر للملاحات

٢ طريق الحرية/ الاسكندرية

تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ٨٩/٢٦ لتوريد مجموعات رفع مياه ديزل نقالي وطلمبات طاردة مركزية وذلك وفقا لكراسة الشروط والمواصفات التي تطلب من المركز الرئيسي بالعنوان عاليه أو مكتب الشركة بالقاهرة ١ شارع ٢٦ يوليو بلوك ج الدور الثامن مقابل سداد ثمن الكراسة وقدره خمسون جنيها تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق بمقر الشركة بالاسكندرية مصحوبة بالتامين الابتدائي (٢٪ من اجمالي القيمة) وصورة البطاقة الضريبية وذلك في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٧/٢٢ ويكتب على المظروف اسم ورقم المناقصة

لن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بالتامين الابتدائي .

★ أسعار الذهب

الجنيه	٢٤١٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٧٢ قرشا
عيار ٢١	٣٠١٥ قرشا
عيار ١٨	٢٥٨٤ قرش
عيار ١٤	٢٠١٠ قروش

(متوسط أسعار الأمس)

الجنيه	٢٤١٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٧٢ قرشا
عيار ٢١	٣٠١٥ قرشا
عيار ١٨	٢٥٨٤ قرش
عيار ١٤	٢٠١٠,٣٤ قروش

قريبا جدا

الجنيه	٢٤١٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٧٢ قرشا
عيار ٢١	٣٠١٥ قرشا
عيار ١٨	٢٥٨٤ قرش
عيار ١٤	٢٠١٠ قروش

(متوسط أسعار الامس)

هكذا من الأصل

رحلة

بقلم : جلال دويدار

نجاح هذه التجربة مرتبط باستمرارها

يجب أن نتحرك في كل اتجاه لتنمية مواردنا .
يجب ألا تتوقف حركتنا وإلا يصيبنا الملل أو تؤثر العقبات في اصرارنا على الوصول الى الهدف .
ان الارتفاع بمستوى ومعدلات الانتاج وزيادة الصادرات هما أهم عناصر هذا التحرك ، ومن ناحية أخرى فانه لا يمكن أن تتحقق الفائدة المرجوة دون استخدام خبراء التسويق والعلاقات العامة في فتح الأسواق الجديدة لاستيعاب الانتاج القابل للتصدير .

ولما كان الاستهلاك المحلي يبتلع معظم الانتاج القابل للتصدير .. فاننا نجد دائما صعوبة في الاستجابة لزيادة الطلب على منتجاتنا في الأسواق الخارجية . ولكن وكما قال فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران في لقائه بأعضاء بعثة التسويق العائدة من السوق الامريكي .. فمصر تملك امكانيات ضخمة لتصدير المنتج السياحي المصري الى الأسواق الخارجية . ولا خلاف على ان هذا المنتج مطلوب ومرغوب في كل الاسواق المصدرة للسياح . بالاضافة الى أن تسويقه يحتاج الى أقل جهد ممكن باعتبار ان اسم مصر .. هو أكبر اسم في عالم السياحة منذ فجر التاريخ .

وكما ذكرت في مقال الاسبوع الماضي فان تاريخ وحضارة مصر التي تمتد في أعماق أعماق التاريخ على مدى سبعة آلاف سنة .. تجد كل فرص الرواج في الأسواق التي تفتقر الى الماضي والتاريخ . وتأتي على رأس هذه الدول .. الولايات المتحدة الامريكية التي لم تعرف كدولة إلا منذ ٢١٢ سنة فقط !!.. إن الفرصة كبيرة ومتاحة بلا حدود كلما كانت الأوضاع السياسية مستقرة في منطقة الشرق الاوسط لاقبال السياح الامريكيين على البرامج السياحية التي يتم تنظيمها الى مصر سواء كانوا أفرادا أو مجموعات .

• • •

وقد اشترك وزير السياحة فؤاد سلطان وأعضاء بعثة التسويق العائدة من السوق الامريكي في حوار واسع خلال الاجتماع الذي استمر أربع ساعات في فندق سونستا حول وسائل جذب مزيد من السياح الامريكيين الى مصر .. ولأن الولايات المتحدة ليست دولة .. ولكنها قارة شاسعة فقد شمل الحوار ضرورة تقسيمها الى عدة مناطق تتعامل مع كل منطقة منها بعثة تسويقية خاصة تضم ممثلين لشركات السياحة . واقترح المتحدثون أيضا ان تتخصص شركات السياحة في نوعية الخدمات التي تقدمها بحيث تشمل سياحة المؤتمرات والحوافز والترويج والثقافة . كما طالبوا بالا تقتصر هذه الرحلات التسويقية على رحلة واحدة بل يجب أن تكون في حدود أربع رحلات سنوية على الأقل . وأكد الجميع على ضرورة الدراسة والاعداد المسبق لهذه الرحلات وتجهيز الافكار والبرامج وتنظيم الترتيبات الخاصة باللقاءات سواء مع رجال السياحة أو مع رجال الاعلام .

اعتمد هذا الحوار أساسا على تجربة أعضاء بعثة التسويق بعد جولة شملت سبع مدن أمريكية ضمن الرحلة التي قامت بتنظيمها احدى شركات العلاقات العامة الامريكية المتخصصة . وكان هناك اتفاق أيضا على ضرورة التركيز على عرض الجديد من المنتج السياحي المصري الى جانب الجوانب التقليدية من هذا المنتج . ويشمل هذا الجديد مناطق سيناء والبحر الاحمر .

• • •

وقد عرضت خلال الاجتماع بعض الافكار الايجابية لاستغلال الأحداث الثقافية لخدمة حركة السياحة الى مصر . من بين هذه الافكار الاهتمام بتسويق برامج سياحية ذات طابع جذاب خلال معارض الآثار المصرية التي تقام في العديد من المناطق الامريكية حيث تلقى اقبالا هائلا .. مثل معرض مدينة دالاس ومهرجان افتتاح هرم مدينة ممفيس في شهر سبتمبر القادم .

وانتهى هذا الاجتماع بالاتفاق على ضرورة الاستمرار في متابعة الرحلات التسويقية الى السوق الامريكي .. على أن تساهم في تنظيمها جميع شركات السياحة التي تعمل على نقل الركاب بين مصر والمدن الامريكية . ووجه فؤاد سلطان وزير السياحة الشكر الى شركة الخطوط الجوية العالمية لتقديمها تسهيلات النقل الى أعضاء بعثة السياحة المصرية . وقال انه اذا كانت مصر للطيران لم تساهم في هذه التسهيلات إلا أنها تدفع لصندوق السياحة ما يقرب من ربع مليون جنيه تذاكر سفر وتسهيلات لرحلات تسويقية أخرى للسياحة أيضا .

• • •

ومن محصلة الحوار الذي دار في لقاء وزير السياحة بأعضاء بعثة ترويج السياحة المصرية في السوق الأمريكي .. نستطيع أن نقول ان التجربة كانت ناجحة وان كانت محدودة النتائج .. ومن المؤكد ان تكرارها مع مزيد من الاتصالات والاعداد والدراسة .. سوف يقضي على كل السلبيات وهي قليلة .. وأنا مع مبدأ ان طرق الأبواب المستمر .. سوف يؤدي في النهاية الى فتح الابواب .. مع ضمان أن نعرض بضاعتنا في أحسن صورة وبأسعار منافسة .

يوميات الأخبار

يكتبها اليوم محمد مصطفى غنيم

** وعندما بلغت الامور مرحلة الخطر التي تهدد اول دار صحفية مصرية خالصة قرر الرئيس الراحل انور السادات التدخل لانقاذ .. الموقف **

الانقلاب الذي أعاد الاوضاع لطبيعتها ..

الجمعة :

عدت الى منزلي عصرا بعد ان وقعت على قرار نقلي نائبا لرئيس التحرير للشئون الدبلوماسية .. الذي اصدره رئيس مجلس الادارة الماركسي الشهير لابعادي عن منصبي كرئيس لقسم الشئون الخارجية وانتقلت فعلا الى مكتبي الجديد وعدت في الصباح لافاجأ بانقلاب لخر اطاح بمن اصدر القرار وهو الاستاذ محمود امين العالم بعد ان قضى عاما ونصف عام في ادارة دار اخبار اليوم وصحفها ومجلاتها بينما كانت خبرته الصحفية لاتتجاوز حوالى عامين في دار الهلال كناقد مسرحي ، الذي عينه الكاتب الكبير احمد بهاء الدين رئيس مجلس ادارة دار الهلال عقب خروجه من المعتقل ... !

وكان من الطبيعي ان يؤدي اسلوبه في ادارة الدار الصحفية العتيدة التي كانت تصدر اكثر الصحف والمجلات توزيعا في الشرق الاوسط الى تدهور مستمر في توزيع مطبوعات الدار واصبح قدامى الصحفيين العاملين في الدار معرضين لكثير من المضايقات بعد ان اصبح رؤساؤهم المباشرون والمشرفون على اعمالهم في اغلب الاحوال اشخاصا مؤهلاتهم الاساسية هي الانتماء للمنظمات الماركسية ودخول المعتقلات ..

وفي الشهور الاخيرة من الادارة الماركسية لدار اخبار اليوم بدأ الرئيس الراحل انور السادات وكان مكلفا من قبل الرئيس عبدالناصر بالاشراف على الدار يتلقى شكاوى مدعمة بالبيانات والوثائق التي تثبت تردي الاوضاع وتدهور التوزيع وسوء استخدام أموال اخبار اليوم وخاصة في الانفاق على الرحلات الخارجية التي كان الاخوة الماركسيون يفوزون بنصيب الاسد منها ..

وعندما بلغت الامور مرحلة الخطر التي اصبحت تهدد اول دار مصرية صحفية في مصر ، قرر انور السادات ان يتدخل لانقاذ الموقف ..

وفي نفس اليوم الذي صدر فيه قرار ابعادي عن القسم الخارجي للاخبار واخبار اليوم ، وكان ذلك في اواخر سبتمبر ١٩٦٩ ، جاء السادات فجأة في المساء الى مبنى الدار ، وصعد فورا الى غرفة رئيس مجلس الادارة بالطابق الثامن وسأل عن الاستاذ العالم ، فقيل له انه يحضر حفل قران ابنة شقيقه في الجيزة فأمر باحضاره فورا ..

وتوجهت احدى سيارات الاخبار الى الجيزة لتعود برئيس مجلس الادارة لمقابلة انور السادات .. وماكاد يصل الى مكتبه حتى واجه مقابلة قاسية من الرئيس الراحل الذي جاء مدعما بالبيانات والارقام التي تثبت الوضع المتدهور للدار ..

واتهم السادات رئيس مجلس الادارة بالفشل لان توزيع الاخبار واخبار اليوم انحدر الى ادنى مستوى خلال فترة رئاسته للمجلس واشرافه على تحرير صحف ومجلات الدار ، كما ينكث وعده بعدم تعيين اعداد كبيرة من الماركسيين وسوء استخدام اموال الدار في رحلات خارجية عديدة ليس لها مبرر لانها لم تسفر عن أية زيادة في التوزيع بل على العكس ادت الى نقص رهيب في التوزيع ..

وطلب الرئيس الراحل من الاستاذ العالم ان يجمع اوراقه ويترك منصبه .. وفي نفس الوقت وقع السادات قرارات بالغاء كل ماأصدره رئيس مجلس الادارة من اوامر وقرارات ادارية خلال الشهور الاخيرة من عمله .

وجئت في الصباح لكي ابدأ عملي الجديد كنائب رئيس تحرير للشئون الدبلوماسية فاذا بي ارى القرارات الجديدة بالغاء كل التغييرات التي صدرت مؤخرا ومن بينها قرار ابعادي عن قسم الشئون الخارجية .

وفي نفس الوقت اعاد السادات الاستاذ موسى صبري للعمل رئيسا لتحرير الاخبار بعد ان ابعده عبدالناصر الى جريدة الجمهورية منذ فبراير ١٩٦٨ ، ليكون كاتبا فيها بلا عمل تقريبا ، وان كان موسى قد سئم هذا الفراغ الذي لم يتعوده وابتكر عديدا من الابواب غير السياسية في منفاه الاجباري الذي دام ١٨ شهرا .. والى اللقاء ..

حيثيات ... بلا تعليق

السبت :

الى الذين كرسوا جهدهم للهجوم على كل العاملين الشرفاء الذين يبذلون جهودا صادقة ويضحون براحتهم ووقتهم من أجل البحث عما يخفف آلام البشرية ... الى الذين تخصصوا في توجيه الاتهامات بلا حساب ، لدوافع لا يعلمها الا الله ، اكتفي بنشر فقرات من الحكم الذي اصدرته محكمة استئناف القاهرة في الاستئناف المقدم من العالم المصري الاستاذ الدكتور احمد شفيق لقرار هيئة التأديب الابتدائية بالنقابة العامة للأطباء ، وقد قضى الحكم ببراءة الدكتور شفيق والغاء القرار المستأنف ..

لقد جاء في حيثيات الحكم انه رغم ان الهيئة القومية للرقابة وبحوث الدواء هي المختصة قانونا بتقرير اي دواء جديد اكتمل اختباره وثبتت صلاحيته ، فان ذلك لا يؤدي الى القول بان انشاء هذه الهيئة يمثل قيدا على الاطباء المصريين في الاعلان عن ابحاثهم عن الادوية الجديدة في ضوء نص المادة الثامنة في مؤتمر آداب مهنة الطب ... (واورد الحكم نص المادة) وقال ان هذا لا يتفق مع طباع الباحث والعالم وقد ينتظر سنوات عدة في صمت حتى تفرغ الهيئة من مهمتها ، في وقت قد يفرغ فيه حماسه وجهده للبحث باكمله ، فالمشرع المصري منزه عن أن يقيد حرية باحث او عالم ، سواء كان من الاطباء البشريين او غيرهم ... لانه موقن تماما ان طبيعة البحث العلمي تستلزم جوا نقيا يساعد على الانطلاق والابداع .. من أجل هذه الاعتبارات ، حرص المشرع عند وضع المادة ٨ من لائحة ميثاق مهنة الطب الا يحظر على الطبيب الاعلان عن الطريقة الجديدة للتشخيص او العلاج ما لم تكن قد اكتمل اختبارها او ثبتت صلاحيتها ، حظرا مطلقا ، بل جعل الحظر مقيدا فقط بان يكون اعلانه عن هذه الطريقة بقصد استخدامها في العلاج .. وقالت حيثيات الحكم ايضا : انه بدهي إن قصد الاستخدام لا يتوافر الا اذا ضمن المعلن اعلانه ان لديه كميات من الدواء لمن يريد استعماله او اذا طرحه للتداول . اما اذا اقتصر الباحث الطبيب على اعلان عن البحث الخاص بهذا الدواء دون الاعلان عن الدواء لاستخدامه ، فانه لا يحظر عليه الاعلان عن البحث ذاته ..

وفي فقرة اخرى من الحكم قال : « ولما كان من الثابت من الاوراق ان الطاعن طبيب واستاذ جراح بكلية الطب بجامعة القاهرة وله عديد من الابحاث ، وانه في نشره عن الدواء استند الى تجارب علمية اجراها ، وتوخى ان يوضح انه يقدم بحثه للجهات العلمية المتخصصة لفحصه ، وان النشر كان امرا لم يستقر الرأي عليه بعد ، وقد تعاصر مع النشر نقد للطاعن بلغ من العنف والحدة ما جعله يوجه جزءا كبيرا من جهده للدفاع عن نفسه ضد ما وجه اليه من نقد ، فان عقيدة الهيئة الاستئنافية تستقر على انه لم تتحقق ثمة دعاية للطاعن مما نشره عن دواء الروماتويد . اما بالنسبة لدواء الايدز فان الثابت مما انتهت اليه هيئة التأديب الابتدائية ان النشر لم يتم بفعل الطاعن وان عاد هذا النشر بثمة دعاية فلا يمكن مؤاخذته عما تحقق لانه تم بسبب لا دخل لارادته فيه اساسا ..

واشارت هيئة المحكمة الاستئنافية وهي تقرر براءة الدكتور احمد شفيق مما نسب اليه الى بعض النقاط الهامة وقالت في النهاية انه استلفت نظرها ماورد في التقرير الاخير المقدم من فريق البحث المتخصص المشكل من هيئة الادوية عن ان الابحاث قبل الاكلينيكية اثبتت ان للدواء الخاص بالروماتويد نتائج ايجابية كاملة على حيوانات التجارب وان كان هذا التقرير لا يؤثر على وقوع الجريمة او عدم وقوعها الا انه جدير بابرازه من على منصة العدالة المتجردة .

× × × ×

واذا كان لنا ان نعقب على هذا الحكم فانه يكفي ان نأمل في ان يضع نهاية للمحاولات المؤسفة التي يقوم بها البعض لتشويه جهود الباحثين المصريين وان توجه نقابة الاطباء جهودها الى ماهو من صميم واجبها للدفاع عن ضحايا الاستغلال الفاحش والاخطاء المهنية الجسيمة التي تكررت مؤخرا بصورة تثير القلق ...

أخبار الأطفال

تحررها : نعم الباز

طارق في بلاد العرب

مع مصر للطيران المحطة الرابعة الرياض
استاد الملك فهد يتسع لـ ٧٠ ألف متفرج

حينما هبطت الطائرة مطار الرياض احسسنا اننا في كوكب اخر .. ان صوت خرير المياه في المطار يغطي على كل شيء - والاشجار باشعة كانها في الجنة .. لقد استمتعت عيوننا حقا برؤية النافورات في الشوارع ثم في قصر المؤتمرات البديع الذي يتميز بروعة مخارجه ومداخله وفي جامعة الملك خالد وفي مستشفى الملك فيصل وفي استاد الملك فهد ..

انني اترك الصغار يكتبون مشاهداتهم .. فهم أصحاب الرحلة .. كتب أحمد سمير ابوالفتوح

اعجبتني مدينة الرياض جدا ولكن اجمل شيء كان استاد الملك فهد الذي يتسع لـ ٧٠ الف متفرج ومساحته خمسمائة الف متر مربع واستمر العمل فيه ٤ سنوات واربعة أشهر اما العمال الذين انجزوا هذا العمل العظيم فعددهم ١٨٠٠ عامل ..

وكتب طارق على حسنين :

اعجبتني في الرياض جامعة الملك خالد لانها تضم كل احتياجات الطالب من علم وحياة رياضية واجتماعية ، كما اعجبني مستشفى الملك فيصل لانه مؤسس على احدث نظام علمي للكشف وعلاج المرضى وخصوصا اقسام الاطفال ..

وكتبت ايناس حافظ :

اعجبني في الرياض لقاء الامير سلطان بن سلمان لحسن تواضعه وحبه للاطفال ودقته في سرد قصة صعوده للفضاء ، وكيف امضى ثلاثة شهور في عزلة مع رواد الفضاء .. استعدادا للرحلة

وكتب ابراهيم منير ابراهيم ..

رايت في الرياض المتحف الوطني للفنون الشعبية السعودية وهو متحف يحكي تاريخ شبه الجزيرة . ورأينا اشارا تدل على وحدة العرب من قديم الازل .. مثل الفخاريات والادوات المستعملة في الطعام..

اما انا - اصدقائي الاحباء - فقد اعجبني في الرياض قلة المباني المرتفعة التي تخفي السماء واتساع المدينة ومحافظة اهلها على نظافتها .

والى اللقاء في آخر محطة في رحلتنا .. الى اللقاء في الدمام ..

ماما نعم

شيرين

كريم

شيرين

يارا

مايكل

صور الناجحين

شيرين مصطفى الجوهري - كريم وشيرين اسامة بيومي - يارا عبدالقادر محمد علي - مايكل ادوارد ميلاد

فكرة !

بعض الاباء يشكون لي من ابنائهم الشباب ، وهم يعتقدون ان هذه الظاهرة مقصورة على بلادنا ، وانا التقي يوميا باجانب من مختلف بلاد العالم ، وكلهم يشكون من الشباب في بلادهم . وانا اتذكر ان اباءنا كانوا يشكون منا ويتحسرون على خيبة أملهم فينا ! واعرف ان اجدادنا كانوا يشكون من ابنائهم ويتهمونهم بالفشل والتخلف ! ذلك لان الاجيال تختلف ، والدنيا تتغير كل يوم ، وماتراه الان خارجا عن المألوف يعتقد اولادنا انه امر عادي جدا لايستحق الدهشة والاستغراب .

مثلا صدم توفيق الحكيم عندما اكتشف ان ابنه الوحيد قرر ان يعمل موسيقيا ، ولم يطق في اول الامر ان يسمع ان ابنه كون فرقة موسيقية تعمل في احد النوادي الليلة ، وسالني يومها الا اعتقد ان هذا التصرف سوف يسيء الى سمعته ؟ وقلت له أن والدك المستشار في محكمة الاستئناف غضب وثار عندما علم انك تريد ان تكون أديبا واعتبر ان هذا اهانة للاسرة .. واذا بك تصبح اعظم من يحمل اسم الحكيم في أسرتك !

وقبل ذلك وصف لي الفنان الكبير يوسف وهبي انه عندما عمل ممثلا لاول مرة حدث ان كان والده المرحوم المهندس الكبير عبدالله باشا وهبي يشيع جنازة صديق له فرأى اعلانا عن رواية وفيه اسم ابنه يوسف وهبي بين الممثلين ، وانفجر عبدالله باشا وهبي في البكاء .. والتف حوله اصدقاؤه يسالونه : هل الذي مات هو قريبك قال عبدالله باشا : لا بل هو ابني ! ولم يستطع عبدالله باشا ان يكمل تشييع الجنازة وعاد الى بيته وقال لزوجته انه قرر ان ينشر اعلانا في الصحف يعلن انه تبرأ من يوسف وهبي ! وبكت الام وتوسلت اليه الا ينشر الاعلان حتى لاتنتشر الفضيحة ! ولم يعش والد يوسف وهبي حتى يرى المجد الذي حققه ابنه حتى ملأت شهرته الآفاق .

بعض الاباء يتمنون ان يحترف اولادهم نفس الحرفه ، ولكن اباء اخرين يرفضون ان يكون ابناؤهم في نفس المهنة . بل يحدث ان يكره الابناء صناعة الاباء . ان ابنتي رفضتا ان تعملا في الصحافة لانهما شهدتا في طفولتهما الاهوال التي تعرضت لها . ولم يقبل واحد من اولاد الموسيقار عبدالوهاب ان يكون مطربا . وحرضت ام كلثوم دسوقي ابن شقيقتها ان يدخل الكلية الحربية وقالت له انك بذلك تصلح ان تكون طبيبا ومهندسا وصحفيا وتاجرا وكل شيء . وسمع دسوقي نصيحة ام كلثوم واصبح احد رجال الاعمال ورئيسا لمجلس ادارة شركة سيارات مرسيدس .

مصطفى أمين

طبعت بمطابع أخبار اليوم